

—Jamás. Estoy colaborando con el Estudio Rossi en la refacción de la planta de la quinta de
Olivos y también dirijo el proyecto de nuestra casa en Anillaco.
Sólo estudiaba para poder firmar
planos."

(De Zulemita Menem a la revista Gente, después de perder el segundo año de su frustrada carrera de arquitecta en la Universidad de Belgrano, donde quedo libre por no haber asistido al 75 por ciento de los cursos.)

Marcha atrás del presidente para distender la situación en Rusia

YELTSIN QUE HUYE

Página/18/19

CASO MADERS

MEDINA ALLENDE AFUERA

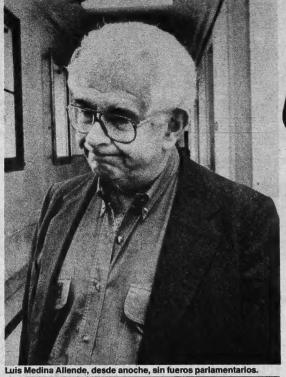
Para que sea juzgado por "entorpecimiento" en la investigación sobre el asesinato del senador Maders, la Cámara de Diputados cordobesa aprobó el desafuero del legislador radical Luis Medina Állende. La medida tendrá vigencia sólo hasta que la Justicia dé su fallo.

La Cámara de Diputados de la provincia de Córdoba despojó ayer de sus fueros al legislador ra-dical Luis Medina Allende. Los diputados cordobeses votaron en for-ma unanime el desafuero de su par, ma unánime el desafuero de su par, solicitado por la jueza Graciela Bordo y de Pizzicari, quien lo considera incurso en el delito de "entorpecimiento funcional" en la investigación del asesinato del senador Regino Maders. A pesar de sostener su inocencia, Medina Allende se promotió des recordos deservación de acordos deservacións de la propio deservación del propio deservación del sentención de la propio deservación de la propio de la propio deservación de la propio de la propio de la propio deservación de la propio deservación de la propio del propio de la propio del propio de la propio del propio de la propio de la propio de la propio del propio de la propio del propio inocencia, Medina Anenue se pro-nunció en favor de su propio desa-fuero "temporario", ya que se ex-tenderá sólo hasta que la Justicia dic-te sentencia en la causa que se le si-

La denuncia contra Medina Allende fue presentada por el juez Guillermo Johnson, a cargo de la investigación del crimen de Maders, en ba-se a las declaraciones testimoniales del ex jefe de Policía cordobés, Luis Esteban Martínez, y de oficiales de esa fuerza de seguridad. La imputación de Johnson dió pie a una serie de acusaciones cruzadas entre el Go-bierno central y el gobernador cor-dobés, Eduardo Angeloz, quien días atrás responsabilizó a las autoridades nacionales de lanzar una campaña en su contra (ver esta página). La jueza Bordoy de Pizzicari reco-gió la denuncia de Johnson y solicitó el desafuero del legislador radical a instancias del fiscal José Pérez Villalobo, quien entendió que Medina Allende entorpeció las investigaciones judiciales.

El desafuero de Medina Allende —que no registra antecedentes en los últimos 50 años de historia de Córdoba— fue precedido de un pro-longado debate en el seno de la Cámara de Diputados provincial, que ocupó toda la jornada de ayer. El punto en discusión era si el quite de la inmunidad parlamentaria del legislador sólo contemplaba el pedido de Bordoy de Pizzicari o ubicaba también a Medina Allende en condiciones de ser citado por Johnson. El radicalismo hizo valer finalmente su hegemonía y forzó la aproba-ción de un proyecto que concede el desafuero del diputado para que pue da únicamente ser procesado por el cargo de "entorpecimiento" de la investigación del caso Maders y sólo hasta que se dicte sentencia en esa

Durante la sesión solamente ha-blaron los titulares de los cinco bloques parlamentarios y el propio Me-dina Allende, quien anticipó que votaría en favor de "mi propio desafuero". El presidente de la bancada radical, Pedro Gioda, elogió la tarea de la Comisión de Asuntos Constitucionales y destacó su "alta jerarquía intelectual", mientras que su par justicialista, José Tanus Ruf-feil, sostuvo que "con este voto afir-



"Si la Justicia me encuentra culpable voy a renunciar."

mativo somos coherentes, siempre dijimos que seguiriamos en forma estricta lo preceptuado por nuestra Constitución". A su turno, el titu-lar del bloque liberal, Carlos Bian-co, reconoció: "No sé si esta Cámara estuvo bien o mal, pero sólo se que no se podía hacer otra cosa porque el reclamo popular exigía de los representantes del pueblo el debate

que aquí se produjo".

Al tomar la palabra, Medina
Allende señaló que "votando mi propio desafuero experimento senti-

mientos contradictorios: dolorosos, porque la mayor hipocresía seria afirmar que no me afecta, y trascen-dentes, porque tengo la convicción de que contribuyo a que la gente de esta provincia recupere la confianza en las instituciones". Ya sin sus fueros, el legislador dijo que "no guar-do rencores", reiteró su "total ino-cencia" y anticipó que "voy a renuncencia y aniccipo que "voy a renun-ciar" en caso que la Justicia lo en-cuentre culpable, "porque no quie-ro transformar a los diputados en los pares de un delincuente".

extorsiva El menemismo es atacado por un nuevo virus: el de los caídos en desgracia que amenazan con proclamar a los cuatro vientos cuanto saben de la intimidad de la Corte oficial si no reciben una mano salvadora desde la cum-bre del poder. Mario Caserta, en su celda VIP de Devoto, no

es el único: el ex embajador en Chile, Oscar Spinoza Melo, y hasta la ex primera dama, Zu-lema Yoma. Hasta ahora ninguno parece haber logrlado cantar

La moda

CASERTA

En una indagatoria solicitada por él mismo, Mario Caserta presentó una variante para salir de prisión: involucrar a más

personajes del

menemismo en el Narcogate, lo que demostraria, a su criterio, que él no era el jefe de la banda de blanqueadores de dinero del narcotráfico.

Como en el viejo código de la Como en el viejo codigo de la Mafia o por el más amistoso lema de los mosqueteros —"Todos para uno y uno para todos"—, los viejos amigos que enfrentan el peligro de la cárcel y el descrédito reclaman el tratamiento preferencial que el Gobierno concede a los más cerca-

nos a su corazón. Spinoza Melo, con tres cau-sas penales pendientes y varios sumarios administrativos abiertos en la Cancillería, advirtió en las últimas semanas que podría relatar intimidades impensables, porque —según se ufana— co-noció virtualmente "en calzoncillos" al mismo Presidente Me-nem. El ex embajador en Chile, acusado por empresarios y políticos de ese país de someterlos a "chantaje sexual", proce-sado por tenencia ilegal de armas y retirado forzosamente de su cargo, no se resigna a perder su carrera y aun en pleno fra-gor de las acusaciones en su contra no duda en reclamar el apoyo oficial.

La ex primera dama ha logra-do todo un estilo en el mismo rubro. Desde su salida por la fuerza de la residencia presiden-cial de Olivos, Zulema ha ame-nazado varias veces con denunciar hechos de corrupción en el seno del Gobierno, pero sobre todo cada vez que un miembro de su familia se ve amenazado. Cuando su hermana Amira fue acosada por su vinculación con el narcotraficante sirio Monzer Al Kassar, Zulema hizo realidad la amenaza y presentó un video-tape en que se veía al contraban-dista en una fiesta con Munir Menem, entonces embajador en Siria. Tras la denuncia del ex presidente Raúl Alfonsín contra su hermano Karim, la ex espo-sa del jefe de Estado recordó que podría "abrir la boca", porque "si va un Yoma preso, uan todec". van todos"

PELEA GOBIERNO-UCR

lodos se suben al ring

continuaron ayer su polémica con artillería pesada. Una vez más, el ministro de Economía, Domingo Cavallo, fue quien arrojó la munición más gruesa contra la oposición al sostener que "el radicalismo desorganizó deliberadamente la Aduana y la DGI para cometer delitos aberrantes". La respuesta de los di-rigentes radicales tuvo casi un tono psicológico: "El titular del Palacio de Hacienda es emocionalmente ines-table". También Eduardo Angeloz repitió sus imputaciones contra la reputo sus imputaciones contra la Casa Rosada al reiterar su denuncia de que "hay una campaña de des-prestigio contra nuestra administra-ción".

La controversia inaugurada hace una semana por el presidente Carlos Menem y su antecesor, Raúl Alfon-sín, parece destinada a sumar nuevos episodios todos los días. Ayer, desde la mañana, funcionarios del Gobierno y dirigentes radicales se de-dicaron a alimentar la polémica con dicaron a alimentar la potentica con declaraciones de todo tipo. El minis-tro de Defensa, Antonio Erman González, acompañó al Presidente en la inauguración de una escuela en en la manguración de lista escuela en la provincia de La Rioja. La opor-tunidad sirvió para que Erman rea-lizara su aporte al debate: "Quien tenga algo que decir de un funcionario que lo haga ante la Justicia —di-jo el ministro, refiriéndose obviamente a las acusaciones del radica--, porque de esta forma se está perdiendo el respeto a la dirigencia. Nosotros no vamos a entrar en pe-leas de prontuarios". Sin embargo, las acusaciones más fuertes provinie-ron de Cavallo. Además de sostener

que los radicales cometieron "deli-tos aberrantes", el ministro de Economía sostuvo que "Mario Broder-sohn debe ser citado por la Justicia, ya que de él dependía Marcelo Da Corte, titular de la DGI cuando se cometieron los ilícitos del grupo Koner-Salgado''. Se trató del tercer ataque de Cavallo en menos de 72 horas, ya que en las dos jornadas anteriores sostuvo que "los radicales no teriores sostuvo que "ios radicates no sirvieron en el gobierno y no sirven en la oposición" y calificó de "des-honestos" a tres legisladores de la UCR, Raúl Baglini, Juan Gauna y Jorge Vanossi, que lo denunciaron ante la Justicia por irregularidades en

una moratoria impositiva.

Los dirigentes radicales tampoco se quedaron cortos en sus respuestas. El titular de la UCR, Mario Losada, dijo que "el país necesita otro clima y Cavallo sigue agraviando a todo el mundo. La gente no se siente parte de una pelea en la que no ve que los esfuerzos son para resolver sus pro-blemas". Mayor dureza exhibieron Gauna y Baglini, quienes coincidie-ron en "lamentar que el ministro de Economia carezca de la cordura y la serenidad que debería exhibir un funcionario de tan alto rango. La ines-tabilidad de su carácter podría llevarlo a cometer errores que pueden per-judicar su gestión".

Por segundo día consecutivo, otro peso pesado del radicalismo, Eduar-do Angeloz, desplegó acusaciones contra el Poder Ejecutivo. "Hay una campaña de desprestigio contra nosotros —dijo el gobernador cordo-bés— y lamento que las hermanas Maders se presten a este juego casi diabólico."

ESTE DOMINGO. EN el suplemento de cultura de Pigina/12 La última novela de III Un adelanto exclusivo de "Cuando ya no importe", una obra maestra escrita a los 83 años. III La autobiografía canónica del gran narrador uruguayo.

periodismo.

III Sus reflexiones sobre la literatura, la vida, el

III El primer Onetti, por H. Alsına Thevenet.

MENAZA CON INVOLUCRAR A MAS PERSONAJES EN EL NARCOGATE

MUYALI

(Por Gabriel Pasquini) A cien-tos de kilómetros de la Capital ederal, el presidente Carlos Menem o supo quizás hasta la noche que su a colaborador Mario Caserta había abido su apuesta contra el Gobier-o Nacional en la mesa de juego del larcogate. Ya no contento con su-erir hipótesis, Caserta indicó al juez erir injotesis, caseria inuico ai juez deral Martín Irurzun cómo recolec-ir pruebas de que no es el único ombre del menemismo que tuvo un rato directo con los narcotraficanimplicados en el caso y le pidió e imponga el secreto de sumario la causa para impedir que los even-iales perjudicados por las medidas estruyan la evidencia, según decla-iron a *Página/12* fuentes seguras de ribunales.

Símbolo por excelencia de los caíos del menemismo que amenazan on abrir la boca si se los deja libralos a la buena de Dios (ver aparte), aserta basa su defensa en un ingeioso sofisma, que también puede er interpretado por quien corresonda como un chantaje encubier-s. Según el razonamiento que expuo detalladamente ante la Justicia en us varias presentaciones —incluida us varias presentaciones —incluida a de ayer—, los mismos indicios que undamentan su prisión preventiva fomo "organizador" de una banda ledicada al lavado de dinero proveiente del narcotráfico, leidos de otra anera, podrían incriminar igualiente a otros hombres del Gobiero. Por ejemplo:

 Nurkis Lucy Moreira Abreu, la nujer del traficante Mario Anello, e presentó a reclamar ocho millones le dólares a la casa de Caserta. El azonamiento de la Justicia es que se azonamiento de la Justicia es que se rata de una deuda por negocios cri-ninales. Hay otra forma de verlo, irguye Caserta: podría ser que, en ealidad, Anello hubiera puesto di-iero en la campaña electoral menenista —en la que el ex funcionario actuó como recaudador— y su espo-a reclamara en realidad una deuda

sa reclamara en realidad una deuda que corresponde a los hombres que dirigen el Gobierno.

• Caserta presentó a la entonces secretaria de Audiencias y cuñada del Presidente, Amira Yoma, y a su es-poso —entonces asesor de la Aduana en el aeropuerto de Ezeiza—, Ibrahim Al Ibrahim, ante Marío Anello y Ramón Puente. El razona-miento de la Justicia es que, de esta miento de la Justicia es que, de esta forma, organizaba la banda. El ra-zonamiento de Caserta es que, para organizar algo, hay que tener el po-der; y no era él quien tenía el poder de nombrar a Amira Yoma y a Ibrahim Al Ibrahim en sus respectivos cargos, tan funcionales a la actividad criminal investigada.

Ese fue el núcleo de sus anteriores presentaciones ante la jueza fe-deral Amelia Berraz de Vidal, cuan-do ésta aún estaba a cargo de la causa. Tras su abrupto ascenso a la Cá-mara de Casación Penal, gracias a la oportuna reforma judicial que ins-trumenta el ministro Jorge Maiorano, el caso fue a dar a manos de su colega Martín Irurzun, único habilitado en el fuero para intervenir en él, ya que la otra alternativa es la ya recusada María Servini de Cubría.

recusada María Servini de Cubría.

Ante Irūrzun, Caserta se animó
más. Su exposición de ayer tivo dos
partes. La primera la dedicó a argumentar juridicamente por qué considera nula la prisión preventiva que
le dictó Berraz de Vidal: básicamente, porque —según aduce— no fue indagado sobre la acusación de ser "organizador" de la asociación ilí-La segunda, más sabrosa, estuvo destinada a proseguir la tarea de aplicar los fundamentos de su prisión preventiva a sus pares del menemis-

preventiva a sus pares del menemis-mo a fin de resolver, con lógica de mosquetero, si todos juntos merecen la cárcel o la libertad. Así, según revelaron fuentes de Tribunales a Página 12, observó que otro de los indicios utilizados para acusarlo es su relación particular con los traficantes Mario Anello y Ramón Puente. El razonamiento de la Justicia es que esa relación sólo se justifica por una asociación criminal. El razonamiento de Caserta es que, si ello es así, todas aquellas personas que mantuvieran una vinculación similar a la que él tenia con ambos po-drían ser acusadas de la misma forma. Y, como remate, indicó a Irur-zun —de acuerdo con las fuentes consultadas— el modo de obtener "pruebas" acerca de tales relaciones entre los personajes del Narcogate y los personajes del menemismo.

De inmediato, la defensa de Ca-serta pidió al juez que imponga el se-creto de sumario a la causa para evi-tar que los eventuales perjudicados por las medidas a tomar destruyan las "pruebas". Irurzun aceptó y ayer era imposible obtener media palabra de algún funcionario judicial, abogado o simple empleado de Tri-bunales.

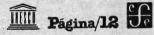
El abogado defensor Alberto Ca-El abogado defensor Alberto Ca-fetzoglus se mostró confiado en que "la realización de distintas medidas" cambiará "la situación procesal de mi defendido", porque "puede va-riar la calificación de organizador", lo que le permitiría pedir su excar-celación.

Irurzun se puso un plazo de 10 días, prorrogables, para tomar las medidas del caso. En el ínterin, aprovechó el interrogatorio ofrecido por el propio Caserta para trasladarle las



Mario Caserta vuelve a amenazar con decir todo lo que sabe.

Una variante para abandonar la prisión.





Más de veinte diarios iberoamericanos se unen para formar una nueva palabra

Página/12 (Afgentina) O GLOBO La Nación EL ESPECTADOR LA DACION

APRENSA ABC

LA PRENSA

A PRENSA (Panamá)

(Paraguay La Repúbli (Pr Diário de Moticias

Listin Diario La Republica

libro tabloide que tendrá, en su segunda edición, una tirada de tres millones de ejemplares

El sábado 27 ALFREDO BRYCE ECHENIQUE

CUENTOS

HERMAN Braun Vega

GARCIA MARQUEZ **AMADO ASTURIAS** CELA **FUENTES** DARIO **NERUDA** PAZ **PESSOA** RULFO SCORZA VARGAS LLOSA

BORGES

CARPENTIER

CORTAZAR

Los periolibros se publican en Página/12, un sábado por mes, hasta octubre de 1994.

The track of the second second

cedió ayer el placet de estilo para la designación de James Cheek como nuevo embajador de los Estados Uni-dos en la Argentina. El reemplazante de Terence Todman es originario de Little Rock, Arkansas, la mis-ma ciudad en la que nació el actual presidente nortea-mericano, Bill Clinton.

Elecciones en OSPLAD

El presidente de OSPLAD, Antonio Cumini, anunció ayer que el próximo 27 de mayo se realizarán las elecciones directas para designar a las autoridades de la obra social docente. Cu-mini formuló el anuncio en la Comisión de Educación de la Cámara de Diputados, donde respondió a los cuestionamien-tos sobre el manejo de OS-PLAD que los radicales Nor-mando Alvarez García y Gabriela González Gass realizaron a través de sendos pedidos de informes, cuestionando la conce-sión de distintos servicios y la falta de actualización de datos de afiliación a casi dos meses de la convocatoria a elecciones. Cumini concurrió al Congreso acompañado por todos los miembros del Consejo de Administración de OSPLAD.

Charla de Basualdo

Hoy a las 19,30, en Chacabuco 688, primer piso, el econo-mista Eduardo Basualdo dará una charla sobre "reestructuración de la economía argentina, tendencias y perspectivas". Será la primera charla de un ciclo de los jueves que organiza Propuesta Sur.

TODOS LOS SABADOS

La Plata

en Página/12

ERRAMIENTOS DIVISORES DE OFICINA

447-3019

LAS VICTIMAS DE LA "TANGENTE" OBRAS CON FOND

obras emprendidas en el mar-co de la donación italiana a la Argentina para la construcción de vi-viendas y centros de salud, gestionavienoas y centros de sante, gestoros da por el actual secretario general de la Presidencia, Eduardo Bauzá, cuando era ministro de Salud y Ac-ción Social, sufrieron en los últimos meses el mismo destino de paralización de los trabajos: los complejos habitacionales proyectados en las ciudades de Morón, del conurbano bonaerense, Rosario y Resistencia se emprendieron bajo la dirección de la empresa estatal italiana Bonifica SPA, cuyo titular, Giorgio Di Camillis, renunció luego de reconocer su participación en el pago de "tangen-tes" (coimas). El caso de Morón fue el único en el que comenzó la adju-dicación de 200 de las viviendas, aun-que ayer dos concejales radicales presentaron en el cuerpo deliberativo lo-cal un pedido de informes para determinar el estado en que se encuentran las obras y donde pidieron saber además "qué pautas han sido te-nidas en cuenta para el otorgamiento" de los inmuebles. En el caso de los trabajos efectuados en Resistencia, el titular de la empresa que las lleva a cabo es Juan Alberto García, ex candidato justicialista a intendente de esa ciudad, quien aseguró que las obras fueron paralizadas "por no haber recibido de Italia el dinero correspondiente'

La subcontratista argentina para las obras de Morón y de Rosario re-sultó ser la constructora Riva SA, una empresa dirigida por el titular de Aerolíneas Argentinas, Amadeo Riva. Mientras en Rosario, en el pre-dio donde debían construirse 456 casas por un valor de 10 millones de dólares sólo existe actualmente un cartel indicador, en Morón la obra de 396 viviendas, con un presupuesto aproximado de cinco millones de la misma moneda, se encuentra cons truida en un cincuenta por ciento. En la tarde de ayer, ningún miembro del directorio de la empresa Riva SA estuvo disponible para responder a la

Pedidos de informes y acusaciones varias pesan sobre las obras inconclusas de casas en Morón v Resistencia, que comenzaron a construirse con la ahora investigada donación por 59 millones de dólares que brindó el gobierno italiano en 1990.

consulta de este diario acerca del motivo por el cual se paralizaron los trabaios

El Concejo Deliberante de Morón adhirió el 12 de diciembre de 1990, a través de la ordenanza 11.314, al 'Programa Extraordinario entre la República Argentina y la de Italia para la realización de un proyecto integrado de edificación social". En la misma norma, el cuerpo autoriza al Ejecutivo local, en aquel momento

a cargo del justicialista César Acosta, a suscribir el convenio para posi-bilitar al municipio a acceder a la donación del gobierno italiano. Acos-ta, un referente local de la Liga Federal, ocupaba en ese momento la jefatura comunal a raíz de la suspensión de Juan Carlos Rousselot, acusado de las presuntas irregularidades de un contrato para la construcción de cloacas en el municipio.

Las obras, cuyo plazo de ejecución se preveía para un año, fueron iniciadas en marzo del año pasado. Sin

la avenida Vergara y las calles Brad-ley, Jufré y Waksman, del barrio de Villa Tesei, las tareas fueron prácti-camente interrumpidas a principios de diciembre último, cuando de los 600 operarios quedaron en sus puestos poco más de cincuenta. Estos últimos terminaron por ser desplazados por la empresa hacia otras obras hace poco más de un mes.

No obstante, el 11 de enero pasa-No obstante, el 11 de enero pasa-do, la Dirección de Tierras y Vivien-das del municipio envió al Concejo, para su aprobación, un listado de 200 adjudicatarios de las viviendas, en el que se incluye el puntaje con el que fue calificado cada aspirante y en el que se aclara además la "urgen-te necesidad de hallar una solución rápida al problema habitacional". Las cuotas que los adjudicatarios ya comenzaron a pagar rondan los 300 pesos mensuales y son controladas por el municipio.

Las dudas respecto del proceso de adjudicación y la construcción de las

Cancillería

La Cancillería argentina in-formó que los 59 millones de dólares que el gobierno italiano donó para la construcción de viviendas en la Argentina "se ca-nalizan a través de las empresas italianas Italgenco y Bonifica", que "los fondos afectados a dicho emprendimiento son administrados exclusivamente por el gobierno italiano" y que "el go-bierno argentino no tuvo inter-vención alguna sobre los fondos italianos para la construcción de viviendas en zonas críticas de nuestro país".

El comunicado intenta deslin-dar la responsabilidad de funcionarios argentinos alrededor de la donación de 59 millones de dólares que el secretario ge-neral de la Presidencia, Eduardo Bauzá, admitió haber gestionado personalmente en Italia. Las sospechas que sobrevuelan en Italia y en la Argentina alre-dedor de las operaciones inclui-das en el Tratado de Relación Asociativa Particular no se circunscriben al organismo que manejó los fondos sino que afectan también a los funcionarios y empresarios que intervinieron en la formalización de cada acuerdo particular.

llones de dólares).

Partidos italianos (

de Roma/EFE) Los partidos políticos italianos "maquillaron" hasta 1991 el estado de sus cuentas para ocultar su realidad financiera, pero el ciclón de "Tangentopolis" ha sacado a la luz que casi todos están al borde del colapso. Los balances sometidos al control parlamentario en diciembre de 1991, dos meses antes del estallido del escándalo de las comisiones ilegales, por los secreta-rios administrativos de los partidos demostraban unas pérdidas globales de 110.000 millones de liras (72 mi-

Pero las cuentas no cierran porque, entre otras cosas, hay verdades ocultadas sobre las financiaciones que oficialmente resultan desconocidas para las direcciones nacionales. Y esto es lo que investigan los jueces de "Manos Limpias". Un ejemplo: las financiaciones por encima de los 3300 dólares cuya declaración es obligada no superan en los balances presentados los 4,4 millones de dólares, lo que hace sospechar a los controladores que muchas contribu-ciones no han sido anotadas en los

Si las cuentas reales de los partidos fueran como dicen sus administradores, no se entiende cómo todos están reduciendo los gastos de personal, a algunos les ha llegado la or-

TODOS LOS SABADOS

S^atira/12

en Página/12

den de desalojo por impago de alquileres y a otros los bancos les han cerrado el grifo de los créditos. La prueba más evidente de la enorme diferencia que separa la realidad de la ficción es el caso del Partido Socialista (PSI), el más afectado junto con la Democracia Cristiana del escánda-lo de "Tangentopolis" (ciudad de las comisiones, como se lo conoce popularmente). Las pérdidas acumuladas del PSI,

según los balances publicados el pa-sado día 20 en la Gazzetta Ufficiale (Boletín Oficial), ascendían en 1991 a 18 millones de dólares. Y ésa es la a 18 miliones de dolares. I esa es la conficción. La realidad es que el nuevo secretario general del PSI, Giorgio Benvenuto, anunciaba el pasado mes que el partido prepara la venta de su que el partido juegara a venta de su patrimonio inmobiliario para afron-tar un déficit que llega a 106 millo-nes de dólares, es decir, el quíntuplo del declarado en 1991.

Ante las aclaraciones solicitadas por el presidente de la Cámara de Diputados, Giorgio Napolitano, todos los partidos han "corregido" sus balances de 1991. Las cartas, todas fe-chadas entre enero y febrero de este año, es decir, más o menos 12 meses después del estallido de "Tangentopolis", aportan datos sobre los des-cuentos publicitarios en los anuncios televisivos y las contribuciones indi-viduales obtenidas.

Es evidente que no están los tiem-pos para seguir ocultando contribuciones, patrimonios y participaciones en sociedades, y los secretarios de los partidos se han apresurado a apor tar datos que en los balances de 199

no aparecian. Así el líder democristiano Mino

UNIVERSIDAD ARGENTINA JOHN F. KENNEDY

22 años en el gremio Entrega inmediata VISITENOS: CULLEN 5248 Cap.

52-3440

FALLER MERICANO

ABOGACIA ARQUITECTURA

Aluminio - Vidrio - Madera

Remodelaciones ENVIOS AL INTERIOR

753-2827

Cielorrasos - Reubicacionés

- CONTADOR PUBLICO
 Lic. en COMERCIALIZACION
 Lic. en ADMINISTRACION
 Lic. en SISTEMAS

- Lic. en SISTEMAS
 ANALISTA DE SISTEMA
 Lic. en ARTES y Cs. del TEATRO
 Lic. en Cs. DE LA EDUCACION
 Prof. Ens. MEDIA en Cs. EDUC.
 Lic. en CIENCIA POLITICA
 Lic. en DEMOGRAFIA y TURISMO
 Lic. en PERIODISMO y COMUNIC.
 PROCURACION
 Lic. en PSICOLOGIA
 Lic. en PSICOLOGIA
 Lic. en PSICOLOGIA
 Lic. en PSICOLOGIA
 Lic. en PUBLICIDAD
 Lic. en RELACIONES PUBLICAS
 Lic. en RELACIONES PUBLICAS
- Lic. en SOCIOLOGIA

- Fundada en 1964
 - Lic. en SERVICIO SOCIAL
 ASISTENTE SOCIAL

 - FARMACIA
 BIOQUIMICA
 Lic. en QUIMICA

 - DOCTORADOS EN: CIENCIAS PENALES CIENCIAS POLÍTICAS

 - PSICOLOGIA
 PSICOLOGIA CLINICA
 PSICOLOGIA SOCIAL
 SOCIOLOGIA

BME. MITRE 1411

09:30 a 20:00 Hs.

Aranceles mensuales vigentes en carreras:1º año y doctorado: \$ 122,50; 2º año \$ 126,50; 3º año \$ 130,50; 4º año \$ 134,50; 5º y 6º año \$ 138,50

CURSOS

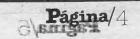
· GERIATRIA



escuela argentina De Pskoologia social

ULTIMOS DIAS INSCRIPCION DE 1º A 4º AÑO OLOGIA SOCIAL Teoría Pichón Riviere Grupos Diurnos y Nocturnos Sin Títulos Previos **Posgrados** Directora: Lic. Juana Vinokur

SEDE CENTRAL: CORDOBA 4544, CAPITAL - TEL 772-6147 SEDE BELGRANO: MENDOZA 2657, CAPITAL - TEL 784-7339 LUNES A VIERNES DE 9 A 21,30 HS.



PARAMIS

obras se intensificaron ayer en el de-liberativo moronense. Tras asegurar "en el Concejo nunca vimos el convenio firmado por la Municipa-lidad para la iniciación de las obras", el edil radical Adolfo Gamarra, junto a su par Martin Oyharzábal, elevó un pedido de informes para requerir al intendente Juan Carlos Rousselot la remisión al cuerpo de ese documento, clave para determi-nar los detalles de las obras. Además, los concejales pidieron conocer "el estado en que se encuentra la obra y, en el caso de que se encuen-tre paralizada, los motivos que de-terminaron esa circunstancia''. Con pedido de "urgente respuesta" los ediles solicitaron que se les informe también "qué pautas han sido teni-das en cuenta" en la confección de la nómina de los 200 adjudicatarios. En los pasillos comunales algunos funcionarios reconocen que la lista incluye "95 nombres enviados des-de la Casa de Gobierno", además de "gente allegada" tanto al municipio como al Concejo.

to, el escándalo por corrupción que cude a Italia tuvo su repercusión local. Juan Alberto García, un dirigente justicialista local y dueño ade-más de una empresa constructora mas de una empresa constructora que lleva su nombre, podría ser lla-mado a declarar a la Capital Fede-ral por el juez federal Martín Irur-zun, que inició la investigación de la conexión argentina con el escándalo italiano. El motivo de la eventual requisitoria judicial de García sería la determinación de su responsabilidad en la paralización de la construcción de las 300 viviendas.

El año pasado García compitió

con la empresa de otro dirigente pe-ronista, Isidoro Anderlique, para lograr la adjudicación de las obras, que finalmente recayó en el ex candidato a intendente. Consultado por la prensa local respecto de la interrupción de los trabajos cuando sólo construyó un cuarenta por ciento del complejo, García señaló que "se debe a que desde Italia no nos remitieron más dinero"

ras que indican que Publitalia, la concesionaria de publicidad del gru-po Fininvest, y Telemontecarlo han concedido a su partido descuentos por anuncios publicitarios, respectivamente, de alrededor de 800.000 dólares y de 160.000 dólares.

Golares y de 160.000 doiares.

El PSI añadió la lista de las contribuciones recibidas por un total de
113.000 dólares o los servicios gratuitos por 186.000 dólares prestados

por la Bull laformation Systems durante los congresos nacionales de di-

De los 21 partidos analizados, solamente cuatro superan el control

—Partido Radical, autonomista tirolés SVP, Asociación Movimiento Republicano y Refundación Comu-

Los datos de 1991 revelan que el partido con mayores pérdidas acu-muladas es el Democrático de la Izmuiadas es el Democratico de la 12-quierda (PDS, ex Comunista), con 28 millones de dólares, seguido de los socialistas con 18; la Democra-cia Cristiana con ocho; los liberales con seis; los socialdemócratas con otros seis, los ultraderechistas del Movimiento Social Italiano con 2,6 millones. Solamente los radicales, con 666.000 dólares, y la Liga Lom-barda (federalistas radicales) con 126.000 dólares, gozan de balances positivos.

Políticos sin "Mani pulite"

Frustrados los pedidos de desafuero al Parlamento italiano para juzgar a los legisladores sospechados de corrupción, los jueces de "Mani pulite" han orientado sus investigaciones de manera de eludir la inmu-nidad parlamentaria, como se vio ayer cuando se reveló que a comienzos de esta semana libraron una orden de captura contra la secretaria privada del ex canciller Gianni de Michelis, a la que se acusa de haber cobrado coimas de un empresario que el aún inmune legislador usó para financiar su campaña electoral. No fue la única orden de captura emi-

financiar su campaña electoral. No fue la única orden de captura emitida últimamente, pues ayer mismo se libró otra contra un alto funcionario de la Fiat, empresa que ya tiene en prisión a otros dos directivos: su tercer hombre, Paolo Mattioli y Antonio Mosconi, presidente de una de las compañías afiliadas al grupo Agnelli.

La orden de captura contra Barbara Ciolin, la secretaria del ex canciller, tiene todos los visos de una advertencia especialmente diseñada para uso de la clase política y en particular del Partido Socialista, que mantuvo impertérrito en la cúpula de su Comité Ejecutivo en una reunión de la semana pasada a De Michelis, pese a que los cinco sumarios abiertos contra él por la Justicia se hallan entre los más jugosos y además el versátil políglota está identificado en la opinión pública como el escándalo más paradigmático por haber sido el prinero que estalló con la campaña de "Mani pulite". A nadie extrañaría por eso que las próximas detenciones de vulnerables, es decir de personas sin immunidad parlamentaria, se hagan en las filas de la Democracia Cristiana, que ayer imitó en el plenario del Consejo Nacional al PSI con olimpica que ayer imitó en el plenario del Consejo Nacional al PSI con olímpica desenvoltura, al mantener en su cúpula a la mayoría de los viejos dirigentes que diseñaron el reparto de las coimas con los otros cuatro par-tidos gubernamentales durante el último medio siglo. En todo caso está claro que los jueces de "manos limpias" no están

dispuestos a dar ningún respiro a los políticos, y ayer se aseguraba que al menos diez órdenes de arresto serán libradas en las próximas horas para comenzar a golpear a la red de la Vesubiópolis, como se llama ya a la ramificación napolitana del dispositivo de reparto de coimas. Tangentópolis ("tangente" = coima), es el nombre que se dio a Milán, donde comenzó el escándalo con allegados de Bettino Craxi y De Michelis, Vesubiópolis —por el volcám— designa las coimas napolitanas, pero sobre todo las que se repartieron los cinco partidos con las obras adjudicadas a empresas locales y extranjeras para el Mundial de Fútbol de 1990, que empezaron a conocerse esta semana. dispuestos a dar ningún respiro a los políticos, y ayer se aseguraba que



Banderas italiana y argentina en el cartel que publicita la construcción.

Pedido de informes en el Concejo Deliberante sobre la adjudicación de la obra.



ESTOS SON LOS GANADORES DE ESTA SEMANA

Un Premio de \$ 6.896.-

ELENA B. F. de GONZALEZ LC 4.609,628

Dos Premios de \$ 2.758.40

MARIA C. LUCERO de BRAVO FRANCISCO D'URZO

LC 4.998.866 DNI 10.575.700

Mar del Plata (Bs. As.)

Cinco Premios de \$ 1.034,40

MARCELO C. LAMBERT LILIANA C. OTAROLA VIOLETA SIMES SERGIO RAUL CANTERO BEATRIZ QUINTANA DNI 16.689.479 DNI 13.267.989 LC 3.020.069 DNI 16.531.381 CI 3.955.972 Capital Federal Mar del Plata (Bs. As.) Córdoba Paraná (Entre Ríos) Capital Federal

Diez Premios de \$ 448,20

EMILIA ROJAS de GALLO
OLGA E. F. de F. BOTTARO
H. SUSANA ESTELEY
VICENTE N. PORCELLATTI
DA INES CHAVES
DORA ASTORGANO
FRANK LEMDER
CLARA LIA JAIME
MARIA JULIA SORGETA
MARGARITA GASCON

3.681.832 1.866.484 CI 1.866.484
DNI 5.698.488
LE 8.397.071
LC 8.922.874
LC 645.825
DNI 11.983.904
LC 5.642.229 S. Miguel de Tucumán (Tucumán) Ramos Mejia (Bs. As.) Villa Argentina (Córdoba) Bahia Blanca (Bs. As.) Bahia Hanca (ns. Ab., S. Miguel de Tucumán (Tucumán) Capital Féderal B' Rosedal Anexo (Córdoba) Monteros (Tucumán) Rosario (Santa Fe) Dorrego (Mendoza)

Premio a Comerciante \$ 2.758.40

TELECOM ARGENTINA

Muñecas 226, Tucumán

Y ESTA ES LA FORMA DE GANAR, LA SEMANA PROXIMA

Enviar, como mínimo, 12 tickets o boletas en cada sobre, sin pagar franqueo, a: LoterIVA - Apartado Especial 101 - (1000) Correo Central Al dorso del sobre, deben indicarse claramente los datos del remitente NOMBRE

Y APELLIDO, DOMICILIO (Calle - número - localidad - provincia). TIPO Y NUMERO DE DOCUMENTO DE IDENTIDAD. Para poder concursar es suficiente que los tickets y boletas que se envien

reúnan los siguientes requisitos:
NOMBRE Y APELLIDO O DENOMINACION DEL EMISOR. DOMICILIO (Calle - número - localidad - provincia) Y/O CUIT.

IMPORTANTE

Los sorteos se realizan todos los miércoles a las 10, en el hall central de la Sede de la DGI, Avda. Paseo Colón 635, P.B., Capital Federal, y el público tiene libre acceso a los mismos.



NO DEJE QUE LE ROBEN EXIJA SIEMPRE SU FACTURA!



acuerdo al nombramiento de Amelia Berraz de Vidal y Gustavo Mitchell, los dos jueces que faltaban designar para completar la Camara Nacional de Casación Penal. El ascenso de los magistrados no estuvo exento de polémica ya que el radicalismo objetó el cambio de fuero de Mitchell y Berraz de Vidal "porque tienen en sus manos causas muy importantes pa-ra el país", según expuso el entrerriano Ricardo Laferriere. Principalmente, el senador destacó que la jueza lleva adelante la investiga-ción del denominado "Yomagate" que involucra a ex funcionarios menemistas en el lavado de narcodólares. En cambio, Laferriere enfa-tizó que "esto no significa opinión negativa en relación al desempeño de los magistrados". La discrepancia se extendió a otras designaciones como la de Eduardo Luraschi, propuesto para la Cámara nacional de Apelaciones en lo Criminal y Correccional. En este caso, no sólo los radicales opusieron su voto, sino también el peronista mendocino José Octavio Bordón. La nómina de cuestionados por la UCR in-cluyó a Nerio Bonifatti, Hernan Fierro, Hugo Cataldi, Victor Sasson (otra vez voto negativo de Bordón) y Jose Maria Sarrabayrouse Varan-

Tlatelolco a Diputados

La incorporación plena de Argentina al Tratado de Tlatelolco sobre la no proliferación nuclear recibió ayer la media sanción del Senado y espera ahora tratamiento en Diputados. El proyecto fue aprobado con voto unánime de justicialistas, radicales y provinciales, que agregaron un artículo al texto original del Ejecutivo para esta-blecer que la adhesión al tratado deberá confirmar una "de-claración interpretativa" sobre los derechos argentinos en Mal-

Las sábanas bonaerenses

El titular de la cámara de diputados bonaerenses, Osvaldo Mercuri, anunció ayer que el pe-ronismo impulsará a nivel provincial reformas políticas similares a las que anunciaron esta semana el presidente Carlos Me-nem y el ministro Gustavo Benem y el ministro dustavo Be-liz. "Eliminaremos la lista sába-na a partir de 1995", anunció Mercuri. "Este tema lo venimos discutiendo con el gobernador Duhalde desde el año pasado y en estas cuestiones tenemos importantes coincidencias."

EDICTO
Juz. Nac. Federal de Pra. Instancia Civily Comercial 3, Secretaria 5 comunica por 2 dias en autos: EXPRESO
MERCURI S.A. c/DEADORO S.A. s/
COBRO (INCIDENTE), exp. 5746 que
el Martillero Gumersindo País Mouro
rematará el 29-3-93 a las 10 hs., sin base contado y major posto per le calle rematará el 29-3-93 a las 10 hs., sin ba-se, contado y mejor postor en la calle Tomás Liberti 1050 de Cap. donde se exhiben todos los días hábiles de 9 a 12 hs. y en el estado en que se encuen-tran: 1642 cajas conteniendo 469,760 unidades que equivalen a 3505 kilos de envases de dentifricos Colgate vacios. Comisión 10%. Pago total entrega in-mediata. Dinero efectivo. El comprador deberá constituir domelijo en Capital deberá constituir domelijo en Capital leberá constituir domicilio en Capital Buenos Aires, 18 de marzo de 1993 Doctora Lilia Hebe Gómez, secretaria

Radio abierta FM Memoria. que funcionó ayer en Cerrito y Diagonal.

Con una radio abierta de los organismos de derechos humanos y comunicados de repudio se cumplió ayer el 17º aniversario del golpe del 24 de marzo de 1976.

no se investiga el tema de los aparecidos y todavía hay niños no restituidos a sus verdaderas familias" denunció ayer el Premio Nobel de la Paz, Adolfo Pérez Esquivel, al cumplirse 17 años del golpe militar que encabezaron Jorge Rafael Videque encabezaron Jorge Rafael Vide-la, Emilio Massera y Ramón Agos-ti. Los organismos de derechos hu-manos y diversos partidos políticos repudiaron el golpe del 76 a través de comunicados y actos en todo el país, en tanto que el general Rober-to Viola agradeció al presidente Car-los Menem por el indulto y rechazó que durente la dictaqua se anlicara el terrorismo de Estado.

Desde las 10 de la mañana de ayer funcionó en la esquina de Cerrito y Diagonal de la la Capital Federal la radio abierta FM Memoria organizada por las Abuelas de Plaza de Mayo, Linea Fundadora de Madres de Plaza de Mayo, Familiares de De tenidos y Desaparecidos, la APDH, el SERPAJ, CELS, MEDH y la LADH. En el estudio improvisado en esa esquina desfiló una cantidad de público que por la tarde se vio en-grosado con algunos de los participantes de la marcha de los jubilados de todos los miércoles. Desde alli, Pérez Esquivel denunció que "el pro-yecto económico de Martínez de Hoz sigue vigente" de tal manera que "la dictadura militar no está concluida". Destacó también que el indulto pre-sidencial creó la imposibilidad de construir una democracia verdadera porque "hay impunidad" y "se ge-

Chunchuna

Aunque nadie quiere descubrir al impulsor de la idea, todos los sectores involucrados en la puja interna del PJ porteño admiten que el nombre de la ex modelo y actriz Chunchuna Villafañe circuló como posible candidata para escoltar a Erman González en la lista de diputados. Según pudo constatar este diario. Chunchuna no llegó a recibir una oferta concreta. Quizá porque alguien advirtió en la a Rosada que la actriz afiliada al PJ nunca quiso definirse como menemista.



GAIPF DE VIDE

neró un estado de indefensión". Por su parte, el Consejo Nacional Justicialista expresó en un comuni-cado que "el peronismo quiere recor-dar a los miles de compañeros exila-dos, encarcelados o asesinados en la lucha por la reconquista de la sobe-ranía popular". Al mismo tiempo convoca a "deponer odios y renco-res", con la "autoridad moral que nos confiere el hecho de que en la dictadura sólo tuvimos víctimas y no embajadores". El Partido Socialista

no y la Democracia Avanzada y Popular hicieron conocer su repudio al golpe del 76.

Entrevistado por una radio, el in-dultado Roberto Viola, protagonis-ta de aquel golpe y uno de los presi-dentes de facto de ese periodo, se definió como "democrático como el que más, y de toda la vida". Viola, que fuera condenado a 16 años de prisión por graves delitos, expresó su reconocimiento al presidente Carlos

va al ex presidente Raúl Alfonsin d quien dijo que probablemente se reu-nía con el ex ministro del Interior Albano Harguindeguy. Hebe de Bona-fini, de Madres de Plaza de Mayo, declaró que el ex militar "debería es-tar preso y no haciendo declaracio-La ex presidente Isabel Perón, quien fuera derrocada por el golpe militar, prefirió guardar silencio mientras descansaba en algún lugar

LA INTERNA DEL PJ PORTEÑO

reino de los foráneos

(Por Guillermo Alfieri) "Has-ta hace poco, querían interve-nir el partido que decian que después de la caida de Grosso el peronismo porteño era tierra de nadie. Ahora es al revés: es tierra de todos." La ironía que dejó caer ayer un dirigente cercano a lo que fue el grossismo comprime el dato más distintivo de la interna del PJ capitalino en estas horas: la cantidad de manos "foráneas'' que operan para la conforma-ción de la lista de candidatos a pre-sentar en setiembre. Un riojano (el presidente Menem) dispuso que otro riojano (Erman González) encabece la oferta de diputados. Un mendo cino (Eduardo Bauzá) teje el acuer-do entre la Casa Rosada y las principales agrupaciones metropolitanas Otro cuyano (José Bordón) amena za con dar amparo a una lista de oposición y un bonaerense (Eduar-do Duhalde) acaba de ofrecer sus ser-vicios para limar las asperezas internas que obligarian a postergar el con-greso partidario del 3 de abril, convocado para eliminar el requisito de los dos años de antigüedad en la afiliación que impide la candidatura de

El casi seguro retraso del congreso terminó de exasperar a Carlos Menem, quien urge a todos sus operano cierre filas y se ponga en campaña por la reforma constitucional y la reelección. Tanta trascendencia tomó el asunto que ya se habla de una cumbre menemista para este fin de semana con asistencia de Duhalde, Bauzá, Gustavo Beliz, Julio César Aráoz y Eduardo Menem. El fondo de las desaveniencias es que el distrito está tan fragmentado y los cargos a repartir son tan pocos que el avance del tramado es necesariamen-te lento. Hasta ahora, hay un eje básico de confluencia: Bauzá, Corach, Erman y el grupo Bauen que reúne al "sistema" de agrupaciones fuertes que coparticipó el poder municipal con Grosso. A partir de alli, el forcejeo interno reconoce estos tres

 Diputados: Erman González,
 Miguel Angel Toma y el sindicalista José Luis Lingieri son número puesto. Falta definir el nombre de la mujer que ocupará el segundo lugar de la grilla. En la Rosada quieren a Matilde Menéndez, pero la titular del PAMI prefiere continuar en su cargo. En su reemplazo aparecieron los nombres de Virginia Franganillo y de Chunchuna Villafañe (ver aparte) o un mejor posicionamiento de Patricia Bulrrich, hasta ahora la quinta de la lista.

· Concejales: en este rubro habria competencia abierta entre los distin-

tos sectores del peronismo porteño.

• Presidencia del PJ: la línea
Bauzá-Corach-Grupo Bauen trata de convencer al neurocirujano Raúl Matera para que sea su candidato. Pero el actual secretario de Ciencia y Técnica quiere garantía de que va a ser el único postulante. Sobre esa exigencia opera el diputado Carlos Ruckauf para no bajar su candida-tura a la jefatura partidaria y ame-nazar con armar lista en todos los frentes.

Precisamente, una de las propuestas que trae Duhalde al distrito es que Ruckauf acceda a la presidencia partidaria. Eso permitiria reducir toda la chance de confrontación al incipiente bordonismo y a las relega-das 62 Organizaciones de Lorenzo Miguel. Sin embargo, Ruckauf choca hasta ahora con un veto doble: el de algunos integrantes del Grupo Bauen —que no le perdonan su apar-tamiento del "sistema"— y el que nace en la propia Rosada por el eno-jo que le causó a Menem el coqueteo del diputado con Bordón. Como siempre, el fantasma que se agita para flexibilizar las pretensiones de ca-da sector interno es el de una intervención directa a la estructura par-

Casa tomada

El titular del Juzgado Federal Nº 4 de Rosario investiga una denuncia de los diputados nacionales Ricardo Molinas y nacionales Ricardo Montas y Alfredo Bravo por la posible co-misión de los delitos de "usur-pación y malversación" en re-lación a la casa de la calle Santiago 2815 arrebatada en una acción conjunta por Gendarme-ría Nacional, el Ejército y la policía a una pareja de ciegos que continúa desaparecida desde 1977. Luego de infructosas citaciones, compareció ayer el presidente del Centro de Pensionados y Jubilados de Gendarnados y Jubilados de Cendar-mería que hasta hace pocos días funcionaba en la propiedad, mientras que las autoridades del Segundo Cuerpo de Ejército informaron que requieren de ma-yor tiempo para buscar los an-tecedentes del caso.

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES SECRETARIA DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

Primer Cuatrimestre 1993

Entrenamiento Cínico Sistémico: "El lenguaje del Cambio" (Nivel I) Coordinador: Lic. Claudio Des Champs Comienzo: 14 de Abril de 12 a 14 Hs. Teoría y Técnica de la Clínica Sistémica (Nivel I) Coordinador: Lic. Martin Wainstein.

Informes e Inscripción: Secretaría de Extensión Universitaria Hipólito Yrigoyen 3242, 3º P, Tel: 93-5997 / 97-6900

DE LA RUA REVISA LAS PRIVATIZACIONES

"Como Cavallo y Bouer"

El senador radical sostiene que la UCR realizará un "control de legalidad" de las privatizaciones y responde a Bordón.

"Saúl Bouer analiza las priva-tizaciones y concesiones que hizo su antecesor Carlos Grosso. Y nadie se escandaliza. El ministro de Economia Domingo Cavallo anula los pea-jes de Roberto Dromi con el único argumento de que perjudica el inte-rés general. Y nadie se escandaliza. Yo no sé por qué genera tanto revue-lo que nosotros establezcamos la necesidad de efectuar control de legacesidad de efectuar control de lega-lidad sobre las privatizaciones y les concesiones de servicios públicos". Con ese párrafo, el senador y precan-didato presidencial Fernando de la Rúa, respondió ayer a José Octavio Bordón, también senador y precan-didato. Bordón había sostenido el martes en un foro empresario que "deberían tener cuidado quienes dicen que cuando lleguen al gobierno van a revisar las privatizaciones donde haya habido corrupción'' porque de esa manera "generan incertidum-

De la Rúa atendió a Página/12 junto al diputado Enrique Olivera, justo después de haber recibido a una delegación del American Jewish Co-mitee (Comité Judio Norteamericaante la cual afirmó que entre no) —ante la cual afirmó que entre él y Carlos Menem hay diferencias similares a las que existen entre Bill Clinton y Ronald Reagan- y antes de encontrarse con un grupo de dirigentes indígenas. "Nosotros no queremos generar incertidumbre. Lo que proponemos no es nada escandaloso. Siempre dijimos que había que privatizar las empresas públicas. Pero Bordón, este gobierno o el próximo no pueden desconocer la necesidad de efectuar el control de legalidad de los actos de gobierno".

—El oficialismo sostiene que eso

genera incertidumbre.

—La incertidumbre es generada por aquellos que se creen únicos ga-rantes de la seguridad. Nosotros sostenemos la continuidad jurídica, po-lítica e histórica del Estado y del país. No queremos traer inseguridad sino todo lo contrario.

-Bordón sostuvo que, de perci-bir algo ilegal, hay que denunciarlo ahora y sugirió que mantener la du-da hasta el 95 significaria especular electoralmente con el tema.

-Estoy completamente de acuerdo con que hay que denunciar ahora las cosas que estén mal y por eso nosotros participamos en la Comisión de Seguimiento de las Privatizaciones. Hemos pedido al Gobierno que nos de la más amplia información y los medios materiales para analizar cada privatización. Eso sería una contribución a la seguridad jurídica.

-(interviene Olivera) En la Comisión somos tres radicales para anali-zar nada menos que cien privatizaciones. Es una tarea descomunal. No nos envían toda la información. El Poder Ejecutivo incluso ha vetado atribuciones de la comisión en el marco regulatorio de la privatización eléctrica o en la privatización de YPF. Nosotros vamos a denunciar lo que veamos cuando lo veamos. Si el Gobierno nos deja, quisieramos ha-

-Pero hay un matiz diferente entre quienes dicen que no tocarán una coma y quienes hablan del control de

-Sí, hay diferencias. Pero esto no debe ponerse en los extremos de las cosas absolutas. La legalidad impo-ne deberes de las cuales nadie está exento. Un ejemplo: el actual inten-dente examina la ilegalidad de las concesiones que hizo Grosso. Y na-die se escandaliza. En 1991, además, el ministro Cavallo suspendió los contratos de peaje suscriptos por el ex ministro Dromi porque, según los fundamentos del contrato, los entendía contrarios al interés general. No-sotros no anunciamos ni siquiera eso. Pero utilizan un concepto y una expresión constructiva para crear a sensación de inseguridad que no planteamos

-Usted comprenderá que un em-presario que adquirió Aerolíneas, por mencionar la privatización más cuestionada, no se sentirá completamente conforme con su posición.

-Se pondrá nervioso aquel que haya hecho las cosas mal. Pero esto no debe preocupar a nadie: sólo implica defender la juridicidad de los actos de Gobierno. En el control de legalidad deben intervenir los tribunales de la justicia. No hay que lle-var las cosas a los extremos. Hace casi tres años a los argentinos nos quisieron hacer optar entre la plaza del Si y la plaza del No. Nosotros siem-pre planteamos que es una falsa opción. Hay que ver cómo se hacen las



De la Rúa defendió la idea de revisar las privatizaciones

"Nadie se escandaliza con lo que hacen Bouer y Cavallo", dijo.

FUO

Fundación Universitaria del Once Instituto Ciencias de la Información

AÑO ACADEMICO 1993

CARRERAS: PSICOLOGIA CON ORIENTACION SOCIAL

Módulos I - II - III y IV opcional. Tres años intensivos - Dos veces por semana Martes y Jueves - Horario 20.00 a 22.30 hs.

Diseño programático dirigido a todas aquellas personas que necesiten especializarse en la conducción de grupos con técnicas operativas en:

- Educación
- Instituciones y grupos
- · Prevención en salud
- Comunidad

PERIODISMO

ESCRITO - RADIAL - TELEVISIVO Carrera de tres años teórico-práctica conducida por periodistas

- · Sala de prensa
- Cabina de radio
- Estudio de T.V.

CARRERAS

CORTAS: OPERADOR GERIATRICO

Dos años de duración Una vez por semana: Martes de 19.00hs a 22.00 hs. La carrera permite lograr mejor calidad de vida y el bienestar de los ancianos. Instrumenta una capacidad grupal e individual, teórico-práctica, para respetarlos, escucharlos; comprenderlos.

TALLER: REDACCION ORAL Y ORATORIA

Primer y único taller participativo y personalizado. El discurso y elementos no verbales del discurso: la voz

Av. Corrientes 2917 Capital, de 17 a 22 - Tel. 862-8372 y 88-0106

29 años de continuidad en la enseñanza

INSCRIPCION 1993 REQUISITOS: Estudios Secundarios

otion (Comments)

Por Eduardo Aulicino

Beliz tiene miedo

C on un estilo casi
paternalista, Gustavo
Beliz invitó ayer desde una
columna publicada en
Página/12 a debatir sobre la
"reforma política" que ha
lanzado el Gobierno. "No
tengamos miedo", tituló,
para agregar inmediatamente
que el paquete de proyectos
en cuestión apunta a
modernizar el sistema y a
"aumentar la soberania
política" de los ciudadanos,
De pasada, además, cuestionó
las "tentaciones
hegemónicas", como si el hegemónicas", como si el plan que acababa de presentar fuese autónomo del resto de la estrategia oficialista por la reelección presidencial.

Al margen de la obvia intencionalidad del momento elegido, los proyectos de la reforma apuntan, en definitiva, a atender sólo parcialmente algunos de los problemas presentados en este terreno, con la virtud implícita de haber abandonado

—¿definitivamente?— otras
iniciativas absolutamente negativas como el sistema electoral de circunscripciones uninominales o la ley de lemas, que el menemismo tuvo entre sus planes y que, en el último caso, impuso en varias provincias.

El debate sobre la participación de la sociedad no puede agotarse en leyes no puede agotarse en teyes que mejoren sistemas electorales, pero, aun réstringiéndolo al tema legal, la actitud del Gobierno, sintetizada por Beliz, es por

lo menos endeble. El Gobierno ha vuelto a eludir con esta iniciativa la posibilidad de abrir un espacio para formas de participación y decisión más directas a través de las urnas. Se dejan de lado alternativas como el plebiscito, el referéndum, la revocatoria de mandatos y hasta la consulta popular no vinculante.

El argumento para justificar la imposibilidad de avanzar en sistemas de esa naturaleza —como el referéndum o el plebiscitoes que habría que reformar la Constitución nacional. Es cierto, tanto como que la reforma de la Constitución impulsada por el oficialismo sólo está centrada en lograr el máximo sueño del presidente Carlos Menem, es decir, la reelección. El mecanismo de consulta

popular ni siguiera requiere popular ni siquiera requiere de la reforma de la Constitución. Alcanza con una ley, que es un trámite bastante más sencillo. Sin embargo, esta alternativa tampoco pasa por la mente de los funcionarios. Sólo fue contemplada, en realidad, como un elemento más en las hipótesis analizadas en la Casa Rosada para imponer la reelección presidencial:

En el Parlamento se apilan las cajas que contienen el millón de firmas reclamando una consulta popular sobre el proyecto de reforma previsional. Ese número ni siquiera merece la atención del Gobierno, concentrado en otra suma: la de 130 ofra suma: la de 150
diputados para imponer la
jubilación privada. A Beliz
tampoco se le ocurrió que
ésta podria ser una buena
oportunidad para "aumentar la soberanía política".
Parece, más bien, que es el
Gobierno el que tiene miedo.

La pizarra de la City

Dolar: 1,000 pesos BCRA: vendio 41,5 millones Ventas en marzo: 245,1 millones Compras: 46,9 millones Saldo: 496,2 millones

• Tasas:
• T

Indice general: -0.6% MerVal: 408.4 puntos (-1.8%) Saltio mensual: +5.0% Alzas: 16 Bajas: 26 S/C: 18

S/C: 18 Volumen: \$ 39.053.352 • Acciones: Francès: 9,55 (-1,6%) Galicia: 4,95 (-2,4%) Alpargatas: 0,81 (-3,0%) Astra: 2,45 (-1,6%) Celutosa: 0,42 (-3,5%) Com. del Patta: 4,70 (--) lpako: 1,851,51%)

Ipako: 1.85 (-5.1%) Molinos: 6.05 (-1.1%) Pérez Companc: 6.49 (-0.9%) CIADEA: 27,00 (-4.6%) Telefonica: 3,44 (+0.6%) Telecom: 3,06 (—)

Lo destacado:
 El BCRA siguió vendiendo dolares.

 En la Botsa se registró una toma de ganancias después de varias jornadas positivas.

TODOS LOS SABADOS

S⁸tira/12

en Página/12



SERVICIO DE TRAFICY AUTOS PRIVADOS LAS 24 HORAS CUENTAS CORRIENTES

CHILE 537 P- 5° Of 23 1098 BUENOS AIRES Tel 362-9741 / 362- 9292

EMPRESA PROVINCIAL DE ENERGIA DE CORDOBA

LICITACION PUBLICA № 2732

OBJETO: ADQUISICION DE

INTERRUPTORES.
TRIPOLARES: EN VACIO
PARA 13,2 KV.
APERTURA: 06.04.93 HORA: 9
LUGAR: ADMINISTRACION
CENTRAL, DIV, COMPRAS
ESPECIALES, BV. MITRE 343
1º PISO - CORDOBA INVERSION ESTIMADA:
\$ 556.225 VALOR DEL PLIEGO: \$ 80.-

CONSULTAS Y PLIEGOS: ADMINISTRACION CENTRAL DE 7 A 12 HORAS CORDOBA



(Por Alfredo Zaiat) "No hay nada peor que un banquero con plata", sostuvo, con inusual poder de autocrítica, el gerente financiero de una de las principales entidades del mercado. El financista resumió asi la preocupación que existe en el sistema debido a la abundancia de fondos con que se desenvuelve en estos días la plaza —que seduce a los banqueros a ampliar la cartera crediticia— y, al mismo tiempo, a las evidentes dificultades que muchas envidentes dificultades que muchas engresas están exhibiendo para hacer frente al pago de sus deudas. Las quiebras de Papel de Tucumán, del grupo Bulgheroni, y Lutz Ferrando, son apenas la punta del iceberg de un panorama bastante sombrio para un grupo importante de compañías. Ante esto los bancos, con fondos excedentes en sus carteras, prefieren la prudencia a la hora de conceder préstamos.

En los últimos meses los encargados de análisis crediticio de los bancos han pasado a desempeñar un papel relevante. Por ejemplo, el Galicia ocupa un ejército de 30 especialistas para estudiar la cesión de nuevos préstamos y para seguir con detenimiento la evolución de los ya otorgados. En otra entidad, en tanto, se elaboraron estudios acerca de perspectivas sectoriales y, con más profundidad, sobre empresas en particular.

El temor a quedar atrapados en un club de acreedores de una empresa que se supone rentable está paralizando a los banqueros. Uno de ellos expuso como muestra el caso de Frigorífico Rioplatense, que hasta hace poco tenia las puertas abiertas en cualquier entidad, y ahora, con la crisis que está atravesando el sector, no cuenta con la simpatia del mercado. El frigorífico presidido por Rodolfo Constantini llamó a una convocatoria privada de acreedores, entre los que se encuentran los consignatarios Pedro y Antonio Lanusse con 12 millones de pesos.

Otras compañías que están en la lista problemática de los banqueros son Santa Ursula (semillas Morgan), el frigorífico Cocarsa, Celulosa, Massuh, Indupa (el Banco Interfinanzas pidió la quiebra de Monómeros Vinilicos, controlada de la petroquímica), Cerro Castillo (minera de Ipako), entre otras. En general, los frigorificos y los sectores papelero,

Aunque al sistema le sobra plata, los bancos son reacios a prestar por la crítica situación de muchas empresas.

petroquímico, químico y textil tienen vedado en la actualidad el acceso al financiamiento bancario.

Ante este escenario, que en otros rubros económicos no es tan dramático pero si preocupante, el Banco Río ha revisado todo su proceso de asignación de créditos. Prudencia antes de poner la firma a un préstamo y dureza al momento de otorgarlo son las pautas estrictas impartidas desde el directorio de la entidad. La cautela de los banqueros, sin embargo, no está en linea con el diagnóstico que tienen sobre la evolución de la actividad económica: con los datos del primer bimestre —que sorprendieron por lo buenos — modificaron la visión pesimista que tenían a fin del año pasado. Pero, pese a ese cambio, piensan que muchas empresas aún no emprendieron el ajuste de sus estructuras, y no están seguros de que lo realicen. Esta inseguridad acrecienta, para ellos, el riesgo de asumir una activa política crediticia. Eso si: las empresas privatizadas, las petroleras, algunas de la rama de la alimentación y las automotrices gozan sin restricciones de financiamiento hancario.

SIGUE LA PELEA POR EL TREN

A Macri le cuesta llegar a Mardel

(Por Cledis Candelares) Posiblemente cuando Francisco Macri se asoció con autotransportistas para ofertar por el tren de Buenos Aires a Mar del Plata haya especulado con explotar un negocio sin competencia. Pero la jugada le está causando algunos sinsabores: Buriasco, su principal rival en esta licitación, realizó una última y eficaz embestida advirtiendo el riesgo de que el transporte de pasajeros en ese trayecto quede monopolizado, con lo que frustró una preadjudicación que hace un mes era inminente. El lobby precipitó la invervención de la Bicameral.

El cruce de impugnaciones entre los cuatro postulantes hizo desde el principio engorrosa la decisión oficial, para la que Economía solicitó el auxilio de especialistas del Banco Mundial. A fines de febrero la evaluación de ofertas otorgaba mayor puntaje a Ferrocarril del Atlántico, el consorcio que Sideco (de Macri) integra junto a empresas de ómnibus que en muchos casos cubren la ruta a la ciudad balnearia, relegando a un segundo puesto al grupo de Burias-

segundo puesto al grupo de Buriasco, Ferromel y otros.

Estos posibles perdedores resolvieron agitar el fantasma del monopolio. La Bicameral pidió tomar cartas
en el asunto y, en respuesta a ello,
Economía le giró el expediente de la
licitación con el ánimo de que se
mantenga en reserva hasta que se tome una decisión definitiva, intentando, al mismo tiempo, aventar sus te-

mores en ese sentido.

El planteo también llegó a la subsecretaria de Desregulación Económica, que si bien entiende que por su sola constitución Ferrocarril del Altántico no incurre en una práctica monopólica, remitió a Transporte recomendaciones para evitarla. El organismo a cargo de Pablo Rojo recordó que la ley de Sociedades inhibe a los socios que tengan intereses en empresas rivales participar de ciertas decisiones (un autotransportista, por ejemplo, estaria impedido de dar su voto sobre las tarifas del ferrocarril). Pero además sugiere que en e ventual contrato de concesión se tomen algunos recaudos para que en caso de restringirse la actual libertad de ingresar al mercado los colectiveros se vean forzados a vender su participación accionaria.

La última jugada de Tren del Atlántico (Buriasco y Cía) consistió en ampliar la semana pasada una presentación acusando de monopolio a quien pinta como su rival más peligroso, y para ello apeló a un prestigioso y hábil especialista en derecho administrativo, lo que indujo a los asesores legales del gobierno a considerarlo en detalle:

considerarlo en detalle:

A Economía no la desvela el riesgo de que todo el transporte quede
en un solo puño. De lo contrario, habría evitado que los colectiveros del
área metropolitana (Cometrans y
Trainmet) se quedaran también con
el grueso de las líneas feroviarias de

Cuidado con la garrafa

saberlo, los cuatro millones de usuarios de gas licuado podrían ver afectada su seguridad a causa del conflicto que desde hace casi un año enfrenta a las empresas proveedoras con el Gobierno. Al no poder torcer la voluntad de Economía, que desreguló el mercado permitiendo el rellenado de los envases aunque no sean de la propia marca, los fraccionadores optaron por no gastar "ni un peso" en la reparación de garrafas y tubos, insistiendo con su reclamo sobre la propiedad de los mismos. Oficialmente, los hombres de Domingo Cavallo sostienen que el argumento de la seguridad no es más que "una excusa para avalar un monopolio", pero en la intimidad de algunos despachos empiezan a admitir la posibilidad de llegar a un acuerdo.

Los empresarios tienen otro temor adicional: en estas condiciones, las firmas internacionales candidatas a adjudicarse las instalaciones de gas licuado de la ex Gas del Estado (se habla de British Gas y de la españo-

la Repsol como candidatos) podrían morder una buena porción de los 400 millones anuales que mueve este negocio, con una inversión en envases muy inferior a la que se necesitaria de reimplantarse el sistema de mar-

El régimen impuesto por una resolución conjunta de las secretarias de Industria y Comercio y de Energia consiguió uno de los efectos buscados: los precios al público se redujeron un 30 por ciento (de 7 pesos que costaba la garrafa de 10 kilos, hoy se vende de 4 a 5 pesos), pero a costa del "rojo" de la gran mayoria de las empresas. Según argumenton, la guerra de precios y el aumento de 140 a 218 dolares la tonelada de materia prima (sin incluir impuestos) los obliga a trabajar a pérdida.

A pesar de que la resolución obliga al que rellena el envase a hacerse cargo de la reparación (antes lo hacia el dueño de la marca), los empresarios sostienen que la responsabilidad es "incontrolable", y con ese cuadro de quebrantos optaron por no gastar en ese rubro.

GRUPO ENFOQUE TY.

APRENDE TELEVISION EN UN ESTUDIO PROFESIONAL DE TELEVISION

Tus trabajos saldrán al aire

DOCENTES PROFESIONALES DE LOS CANALES MAS IMPORTANTES

ESTUDIO CON TECNOLOGIA
DIGITAL • FORMATO UMATIC

TALLER DE RADIO SALIDA AL AIRE

Tel. 862-2855 • 856-0852 Tte. Gral. Perón 3644

APORTES SOCIALES JUNTO AL IVA

Desde ahora Impositiva cobra todo

La recaudación previsional quedó incluida en la DGI y bajo la amenaza de la Ley Penal Tributaria. Las deudas recientes con los jubilados serán reconocidas en mayo.

(Por Julio Nudler) La mecánica es simple: desde abril las emca es simple: desde abril las em-presas deberán pagar los aportes so-ciales (todos los agrupados en el CUSS) junto con el IVA. La misma noche del vencimiento, Impositiva sabrá quiém no pagó, tofal o parcial-mente, y le caerá encima con la ley penal tributaria. Esto valdrá de en-trada para 53 000 espudos contribitrada para 53.000 grandes contribuyentes, que para julio serán 150 mil y 275 mil para fin de año. Un eufó-rico y vociferante Carlos Tacchi, secretario de Ingresos Públicos, anun-ció anoche la novedad, contenida en un nuevo decreto de necesidad y ur-gencia. Domingo Cavallo había tomado lugar en el centro, y del otro lado impresionaba un Walter Schulthess mudo y deprimido. Su tristeza quizás obedeciera a que su secretaría de Seguridad Social ha perdido definitivamente el resorte de la recaudefinitivamente el resorte de la recau-dación previsional: de ésta se encar-gará una nueva (la quinta) subdirec-ción de la DGI, denominada De Aportes sobre la Nómina Salarial, a cargo de Jorge Sereno.

A una pregunta de Página/12, Tacchi precisó que los 2000 únicos contribuyentes que hoy son controlados en tiempo real representan un 80 por ciento de la recaudación previsional, impresionante proporción que atribuyó a la evasión que existe entre el resto de los aportantes. No incluyó como otra posible explicación, también parcial, el alto y cre ciente grado de concentración de la

Cavallo, que parecía haber inge-rido el Lexotanil que le prescribió Mario Brodersohn, repartió algunas buenas nuevas para los jubilados. La principal es que con los haberes de abril, que cobrarán en mayo, recibirán el reconocimiento de las deudas del Estado con ellos por el período que va del 1 de abril de 1991 al 30 de septiembre de 1992. De todas formas, los términos del rescate de los Bocones "serán comunicados opor-tunamente", dependiendo de cuándo entre la plata por las acciones de YPF, de la edad del jubilado y del grosor de su acreencia. La otra grata nueva es que desde abril el pago de la por lo general minúscula men-sualidad comenzará el primer día hábil, y no el tercero, como hasta

Desnués que tanto Cavallo como Tacchi aseguraran que con el nuevo procedimiento aumentará drásticamente la recaudación previsional, lo único que faltaba saber es si ese dinero adicional se usaría para elevar los haberes. La respuesta es no. La decisión del ministro es, llegado el caso, bajar las alícuotas o admitir el cómputo como pago a cuenta del IVA para reducir los costos empresarios. Las jubilaciones no piensa in-crementarlas porque "estamos pa-gando lo que marca la ley".

A Tacchi se le hace agua la boca pensando que, con todo en su puño, le será muy fácil cruzar información entre IVA, Ganancias y los aportes previsionales. La ecuación es senci-lla: como el valor agregado es la suma de las ganancias y los salarios pa-gados (sobre los cuales se efectúan los aportes), la cuenta debe cerrarle para cada contribuyente.

La que no cierra es la reforma pre-visional, único tema que consiguió durante la rueda de prensa alterar la calma de Cavallo, quien tildó de "tramposa" una pregunta muy di-recta: un periodista quiso saber si, en caso de no estar sancionada la ley pa-ra fin de mes, el Ejecutivo apelaría a un decreto. El ministro, que se es-forzaba por no descontrolarse, insistió una y otra vez en su "respeto" por el Congreso. Pero ello no le impidió pedir que los legisladores "no jueguen más a las escondidas" y la-pidar como "absolutamente irres-

ponsables" a los que "boicotean" la reforma previsional. Pese a su vehemencia, quedó muy confundido cuando un periodista le hizo notar: "Los diputados no juegan a las es-condidas. Simplemente están en con-tra de su proyecto". "Así es", ad-mitió el mediterráneo, que de inmediato trató de reponerse atacando a los radicales y afirmando, poco creí-blemente, que "la disciplina del blo-que justicialista es ejemplar".

Como hiciera Roque Fernández, Cavallo defendió el texto original del proyecto de reforma, rechazando im-plícitamente las modificaciones introducidas por Diputados, particu-larmente la de Juan González Gaviola para garantizar una rentabilidad mínima a través del Banco Nación. Ante una pregunta concreta de este diario, el mediterráneo optó por una respuesta vaga, eludiendo decir si admitia o rechazaba la variante de González.

El disgusto que sintió Cavallo la semana pasada al enterarse que un hombre suyo, Hugo Ramos, titular de Encotel, había sido denunciado penalmente por un Tacchi demasiado fervoroso parece superado de mo-do muy concreto: Correos pagó el aporte previsional, y la acción quedó extinguida.



Domingo Cavallo (Economía) y Carlos Tacchi (Ingresos Públicos).

Para variar, ataques a los diputados por la reforma previsional.

VIAJES A LAS PROVINCIAS

Cavallo se pone en campaña

binete económico de ayer a la mañana, Domingo Cavallo le anunció a los integrantes de su equipo que comenzará a viajar a las provincias, a razón de dos visitas por mes. Si hien un estrecho colaborador del ministro negó que esta nueva estrategia que se inaugurará el mes que vie-ne con un viaje a Tucumán tenga algún propósito electoralista, la oportunidad de las giras hace recordar al año 1991, cuando Cavallo fue a va-rias provincias en vísperas de la votación y en abierta campaña a favor de los candidatos oficialistas.

Cavallo llegó bastante tarde al encuentro que todos los miércoles se realiza en el quinto piso del Palacio de Hacienda, y una de las pocas cuestiones a las que se refirió fue la de los próximos viajes. En concreto, secretarios y subsecretarios le acer-quen al de Relaciones Fiscales con las Provincias, Juan Pezoa, toda la información relevante vinculada con los primeros lugares programados en la agenda. Pezoa será el encargado de preparar el indice con los princi-pales problemas de cada lugar y de suministrarle a Cavallo los corres-pondientes cuadros de situación. La primera elegida fue la provincia que gobierna Palito Ortega, donde -- para empezar— la interminable crisis azucarera y la quiebra de Papel del Tucumán aparecen como factores de preocupación.

Uno de los asistentes a la reunión dijo a Página/12 que "lo de acercarse a las provincias es un viejo pro-yecto que comenzó a barajarse el año pasado y que por diversos motivos se fue postergando. Pero el fin de se-mana en Mar del Plata reapareció la idea mientras se conversaba de la necesidad de ocuparse de las economías regionales y de diseñar medidas más puntuales y focalizadas, ahora que la macroeconomía está ordenada". Según esta fuente, no hay subvacente ningún fin electoralista.

Sin embargo, la analogía con el 91 resulta inevitable. El gobierno considera —y las encuestas se lo confirman— que el mejor argumen-to electoral del oficialismo es el económico y, en particular, los bajos indices de inflación. Lo mismo que hace dos años, cuando poco tiempo an-tes de las elecciones Cavallo visitó varias provincias (Tucumán, San Juan, Chubut, Corrientes y Tierra del Fue-go, entre otras) para hacer propagan-da electoral.

Dime quién te defiende

las más connotadas law firms (estudios jurídicos de la city) se ano taron para el negocio de defender al Estado en alrededor de 40 mil juicios laborales que demandan el cobro de varios cientos de millones de pesos. Hoy concluye el plazo fijado para la presentación de ofertas y mañana se abrirán los sobres en Economía. Los elegidos no serían más de 30 y desde que empiecen a trabajar —antes de que concluya abril— embolsarán 50 pesos diarios por cada causa.

El subsecretario Carlos Tombeur, responsable del área legal del Pala-cio de Hacienda, dijo a este diario que el grueso de los juicios contra los entes residuales de las empresas privatizadas se originaron entre 1984 y 1988. La primer tarea de los letrados que resulten ganadores del concurso público será cuantificar los mon-tos de las demandas, muchas de las cuales también se refieren a presun-tos despidos sin justa causa y acci-dentes laborales. Por lo pronto, se conoce que en ENTEl las causas ascienden a 10 mil; en SEGBA son 2 mil, y en Gas del Estado, 500. El pago de 50 pesos diarios por ca-da juicio fue fijado para las actua-

ciones en primera instancia, que no podrán durar más de 18 meses. De

White of the Emargo St. 18516

sos (por no más de 8 meses) y si el caso llegara a la Corte la tarifa será de 25 pesos (por 5 meses más). Aunque algunos lawyers de fama se que-jaron de lo "exiguo" de las cifras, en Economía sostienen que algunos estudios podrán llevar mil causas o más, levantando de 5 a 6 millones

> CARLOS IGNACIO BONCIO

desaparecido el 25 de marzo de 1976



Día que quedará por siempre en nuestro corazón, como el día más triste de nuestras vidas, y aunque ya no estás con nosotros, te seguimos amando y recordando, y hasta el fin de nuestras vidas seguiremos clamando justicia.

Conferencia Magistral "LA MUJER EN EL ISLAM"

A cargo de la Dra. GUITY NASHAT Hoy jueves a las 19.30 hs.

Sala del Consejo Directivo de la Facultad de Filosofía y Letras. Puan 470. Capital.

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS



Con barreras a medio bajar

Por tercer día consecutivo, los servicios ferroviarios, especialmente de la línea Mitre, sufrieron demoras y cancelaciones por el quite de colaboración que el gremio de señaleros (ASFA) aplicó en demanda de la equiparación de las asignaciones familiares con las de sus pares del sector privado. La medida, pese a que ayer la cartera laboral amenazó nuevamente con declararía "ilegal", se extenderá hasta las 6 de hoy y podría profundizarse a partir de la próxima semana si el Gobierno no satisface el reclamo, según amenazó el gremio.

Como sucedió durante los primeros dos días de la protesta, los mayores problemas se registraron en los corredores Retiro-Bartolomé Mitre (Olivos) y Retiro-José León Suárez. En el primero el servicio se paralizó durante la mañana y funcionó con demoras de hasta 40 minutos por la tarde. Una tardanza similar sufrió a lo largo de la jornada el tren a Joé León Suárez. En cambio, los coches del Mitre que van a Tigre y los que cubren el trayecto Villa Ballester y Zárate no registraron alteraciones.

En las otras líneas el acatamiento a la protesta fue dispar. Volvieron a producirse demoras en los corredores Lacroze-Gral. Lemos, del Urquiza; Constitución-La Plata, del Roca y Once-Sarmiento, del Sarmiento. Sin embargo, en ninguno de ellos superaron la media hora. En el tramo desde Plaza Constitución hasta Témperley también hubo retrasos, pero al igual que el lunes —cuando los pasajeros reaccionaron rompiendo los carteles y vidrios de la boletería de la estación— FEMESA los justificó argumentando "fallas del circuito eléctrico en el Kilómetro Uno". En "anto, los servicios en el Belgrano y en el San Martin se brindaron en forma normal. El titular del pequeño gemio del

El titular del pequeño gremio del riel, Victor Gallegos, dijo a Página/12 que las medidas se podrían "profundizar" si el Gobierno no responde al pedido de igualación con

is privados.

SEGUNDO FRACASO

FALTARON

(Por Alberto Dearriba) El bloque de diputados justicialistas fracasó ayer por segunda vez consecutiva en su intento por conformar quórum para sancionar el proyecto de ley de reforma previsional que el Gobierno aguarda para poder engrosar el mercado de capitales con los 3500 millones de pesos anuales correspondientes a los aportes jubilatorios. El fantasma del decretazo volvió a recorrer los pasillos del Parlamento, pese a que al oficialismo sólo le faltaron seis legisladores para alcanzar el número mágico. El timbre que convoca a los dipu-

El timbre que convoca a los diputados al ruedo comenzó a repiquetear a las 15, pero dos horas después sólo 124 legisladores sentados en sus bancas, por lo que el titular del cuerpo —Alberto Pierri, decidió dar por levantada la sesión—. Antes se habian retirado del recinto, cansados de esperar, el liberal Federico Zamora y el bloquista sanjuanino Carlos Gómez Centurión.

El fracaso del oficialismo fue recibido con júbilo por los jubilados que realizaban su enésima manifestación en la esquina de Callao y Rivadavia, en tanto los diputados radicales —que aguardaban en las inmediaciones para ingresar al ruedo si quedaba habilitada la sesión tampoco ocultaron su satisfacción.

Sin embargo, alrededor de las 16 el oficialismo estuvo a punto de conseguir el número de 130 por el cual brega desde hace tiempo: el tablero electrónico llegó a marcar la presencia de 127 legisladores en el recinto. La conducción del justicialismo habia puesto para ello toda la carne en el asador: de los 117 diputados que conforman el bloque habia 104 en el momento de levantarse la sesión, lo cual fue calificado como un hecho inédito.

Estaban ausentes los tres diputados miguelistas (Carlos Monteverde, Horacio Salusso y Luis Guerrero), los barrionuevistas Graciela y Dante Caamaño, el mecánico José Rodríguez, el dirigente de UTA Roberto Enrique Fernández; los discolos José Corchuelo Blasco, Francisco El PJ y sus aliados consiguieron reunir 124 diputados, seis menos de los necesarios para iniciar el debate sobre jubilaciones privadas en la Cámara de Diputados. Menem y Cavallo criticaron a los que niegan el quórum, pero omitieron hablar del decretazo.

Toto y Víctor Sodero Nievas; el catamarqueño Ramón Saadi que se encuentra en su provincia piloteando la operación senador, Hugo Camaro y Oscar González, con licencia para ocupar la Secretaría de la Tercera Edad. En realidad, González aguardaba en el Salón de Pasos Perdidos, porque si al oficialismo le faltaba sólo un hombre, se hubiera sentado en su banca. El reglamento posibilita que la licencia de un legislador termine cuando éste decida sentarse en su banca.

Además de los 104 justicialistas, en el momento en que Pierri levantó la sesión había tres legisladores del Partido Renovador de Salta, dos del Movimiento Popular Fueguino, dos del Movimiento Popular Neuquino, uno de los cuatro busistas de Fuerza

Republicana, uno del Partido Demócrata de Mendoza, otro del Movimiento de Integración y Desarrollo y el increíble Juan Carlos Sabio, del Partido Blanco de los Jubilados: 12 en total. Junto con los ocho de la Unión del Centro Democrático (Zamora se había retirado a su despacho) redondeaban 124. No alcanzó.

El presidente del bloque justicialista se fue rápidamente del recinto sin realizar declaraciones, pero su vocero informó que Jorge Matzkin opinaba que "quienes conocen el funcionamiento parlamentario saben que con paciencia, perseverancia y persuasión se alcanzan los logros pese a que resulten ocasionalmente esquivos". El titular de la bancada oficialista cree que se trata de algo así como un torneo de paciencia: "Se-

Ronda por obras sociales

Sin renunciar a la voluntad política de aplicar desde el 1º de abril próximo la desregulación de las obras sociales, el Gobierno considerará el pedido de la CGT de que la libre elección de los entes prestatarios se postergue de cuatro a seis meses para confeccionar en ese plazo padrones confiables y un sistema de recaudación que permita la transferencia ordenada de afiliados. Asimismo, quedó confirmado que la reglamentación que actualmente redactan funcionarios de los ministerios de Salud y Acción Social y Economía limitará a un 20 por ciento la aceptación de nuevos beneficiarios en cada obra social.

Los ministros Julio César Aráoz y Enrique Rodríguez se entrevistaron anteanoche con los jefes cegetistas Oscar Lescano, Carlos West Ocampo, Juan José Minichilo, José Luis Lingieri, Gerardo Martinez y Andrés Rodriguez, con quienes acordaron una nueva reunión. Araóz les ratificó la voluntad de implementar en tiempo el decreto 9/93 de desregulación, para lo cual hablaría al país a fin de mes para formular los anuncios de cómo se implementará el nuevo régimen, aunque estudiará su pedido.

Disconforme con dicho decreto y contra "la posición que se sigue contra el movimiento obrero", renunció a su vocalia en el Consejo Nacional del PJ el titular del gremio papelero, Blas Alari. Este objetó al titular del consejo, Roberto Garcia, una solicitada apoyando la medida que —según Alari— no se resolvió en reunión alguna.

POR LA DEUDA A JUBILADOS

En abril sale otro BOCON

A comienzos de mayo los jubilados recibirán, junto al haber correspondiente a abril, una comunicación de la Administración Nacional de la Seguridad Social (ANSES) que les informará la deud que con cada uno de ellos acumuló el Estado entre el 1º de abril de 1991 y el 31 de agosto de 1992 por el no pago del porcentaje legal que fijaba la ley. Según adelantó a Página/12 el director ejecutivo de ese organismo, Arnaldo Cisilino, la suma que en total reconocerá el Estado ascenderá a "unos 3000 millones de pesos", que serán cancelados básicamente con una nueva serie de BOCON.

En la ley de consolidación de pasivos estatales que se aprobó el año pasado se estableció el reconocimiento a los jubilados que a lo largo de varios años cobraron menos del 70 al 82 por ciento. Pero esa misma norma fijo como fecha tope para los pasivos devengados al 31 de marzo de 1991.

Meses después, cuando se sancionó la ley 24.130 que materializó el acuerdo entre el gobierno nacional y las provincias para precoparticipar un 15 por ciento de la recaudación con destino a financiar el sistema previsional, se incluyó un artículo que prorrogó la fecha hasta el 31 de agosto del año pasado. "Se puso esa

CLASES

DE PIANO

Ingreso a Conservatorios

432-1341

431-3774

Nacional y Municipal

Audioperceptiva

fecha porque a partir de setiembre comenzamos a pagar en regla", explicó Cisilino, aunque la verdad es que los jubilados están cobrando menos que lo les corresponde ya que —con el argumento de que la ley de Convertibilidad prohibe la indexación—el gobierno excluyó de las actualizaciones los aumentos que hubo a partir de abril del año pasado.

"Hay un 95 por ciento de chances de que lleguemos operativamente a poder comunicar la acreencia de cada jubilado junto con el haber de abril que les llega a comienzos de mayo", dijo el funcionario. Aunque todavia no han concluido los cáfculos definitivos, la estimación oficial es que el pasivo devengado durante esos 17 meses alcanza los 3000 millones de pesos.

Las deudas ya reconocidas hasta marzo del 91 habian sumado 7000 millones, de los cuales cerca de 250 fueron cancelados en efectivo y por el resto ya se llevan emitidos 3900 millones de BOCON, en pesos y dólares. Según los registros de la ANSES hay 230.000 jubilados que todavía no han notificado la opción de cobro que eligen, entre efectivo, títulos en pesos o en dólares, para cobrar unos 600 millones. Una porción considerable de los títulos que ya están en circulación serán rescatados con el ingreso que obtenga el Estado por la venta de las acciones de YPF que tiene en su poder.

Para el cobro de los nuevos 3000 millones, la ANSES repetirá para cada jubilado la misma alternativa que seleccionó en aquella oportunidad, y a aquellos jubilados a los que se les reconoce uña acreencia por primera vez se les pedirá que escojan entre las tres opciones. No obstante, hasta el cobro transcurrirá todavia un tiempo, ya que todavia ni siquiera se firmó el decreto que autoriza a la secretaría de Hacienda emitir la nueva serie de BOCON.

AERODROMO LONCOPUE REACONDICIONAMIENTO DE LAS SUPERFICIES PAVIMENTADAS

LICITACION PUBLICA Nº 07/93

PRESUPUESTO OFICIAL:

\$ 90.000,00 (ENERO 93)

FECHA DE APERTURA:

DIA 15 DE ABRIL DE 1993 A LAS 10:00 HS.

LUGAR:

MAYOR TORRES Nº 250 - ZAPALA NON

LUGRIL.

\$ 18,00.-

VALOR DEL PLIEGO: PLIEGOS E INFORMES:

MAYOR TORRES 250 - ZAPALA NON

CORRIENTES Nº650 NEUQUEN CAPITAL

NOTA:Los pliegos, cuya compra deberá realizarse en efectivo, estarán para su venta y consulta hasta 24 horas antes de la apertura de la Licitación,



PROVINCIA DEL NEUQUEN
MINISTERIO DE HACIENDA, OBRAS Y SERVICIOS PUBLICOS
DIRECCION PROVINCIAL DE VIALIDAD.

SEIS PARA EL PESO

guiremos trabajando para lograr el quórum la semana próxima o la otra".

Cada vez que alguien lo consulta, Matzkin recuerda que para sancionar la privatización de YPF fueron necesarios tres intentos: recién el último resultó efectivo. Otros opinan en cambio que esta pulseada es más dura aún que la que el oficialismo sostuvo para poder habilitar-la venta de una empresa-simbolo.

En realidad, si el oficialismo lograra quórum el miércoles próximo —para cuando pidió una nueva sesión especial— comenzará un nuevo tour de force. Es que algunos justicialistas que dieron quórum, así como unos cuantos provinciales, están dispuestos a poner sus nalgas en las bancas para habilitar el tratamiento, pero podrían votar en contra. En esas condiciones están por ejemplo la salteña Silvia Troyano y el tucumano Néstor Varela que manifestaron públicamente su oposición a un proyecto al cual consideran concebido con un criterio eçonomicista.

Los radicales anticiparon que si el oficialismo consigue abrir la sesión, plantearán el retorno del proyecto a las comisiones de Presupuesto y Hacienda y de Previsión Social, de cupo plenario salió un dictamen con forceps, al cual consideran ilegitimo. Algunos provinciales, los peronistas disidentes, y socialistas podrían sumarse a la exigencia radical para lo cual debería apelarse a una reñida votación. Pero ésa será otra historia. Por ahora, la bancada oficialista tie-



ne que seguir convenciendo renuentes y esperar que, desde el Ejecutivo, no le lluevan nuevos disuasivos como el que disparó el presidente del Banco Central, Roque Fernández, la semana pasada, al cuestionar la garantia estatal. Como si esto fuera poco, también debe trabajar para atenuar la amenaza de un decretazo.

a Cámara de Diputados no

pudo alcanzar el quórum. Afuera, los jubilados

festejaron ruidosamente.

El presidente Menem criticó anoche a los legisladores que produjeron el segundo fracaso oficialista en el tratamiento de la Reforma Previsional por la Cámara de Diputados . Los exhortó a que "no pongan más piedras en el camino", y a que cesen "este tipo de actitudes que a nada conduce y obstaculizan la marcha del país". En términos casi idénticos se manifestó Domingo Cavallo. Pero ante la requisitoria periodistica sobre si el Gobierno apelaría a un decretazo si a fin de mes no el proyecto no está sancionado, el titular del Palacio de Hacienda sólo se manifestó "respetuoso del Congreso", evitando un si o un no categórico (ver página 9). La norma es esperada con ansiedad por los banqueros e incluso existe un compro-

miso oficial ante el FMI de que las jubilaciones privadas estarán implementadas a mediados de año.

Menem descargó su artillería contra los legisladores durante un acto en el PAMI con presencia de jubilados adictos. "Yo recuerdo cuando un trabajador no iba a su trabajo le descontaban el sueldo", dijo, para luego exhortarlos a "la aprobación y sanción de esta ley y les puedo asegurar que las cosas van a ir mucho mejor". Dirigiéndose en cambio a los jubilados, les pidió a "no bajar los brazos, no pierdan las esperanzas pues, con la fe puesta en Dios y en San Nicolás de Bari, vamos a obtener lo que realmente merecemos para que ustedes sean felices".

PROGRAMA PRO BIENESTAR

El PAMI presenta el programa Pro Bienestar.

Nuestro País entra en la etapa más importante de la medicina asistencial: la medicina social.



El PAMI agradece a René Favaloro su participación en este mensaje.

El programa Pro Bienestar del PAMI es un verdadero ejemplo en el mundo.

Porque con el, los grandes no solo pueden llegar a satisfacer sus necesidades básicas y disfrutar del ocio recreativo, sino que además pueden continuar siendo útiles a la sociedad.

El nuevo Programa otorga a los centros de jubilados el dinero necesario para construir comedores comunitarios y centros recreativos, organizar programas de ejercicios físicos, e instalar equipos de televisión, audio y video.

Y apoyar a los más necesitados solidaria - mente.

De esta manera, se eleva la calidad de vida de los mayores, generando nuevos servicios y actividades que contribuyen a mejorar su salud física.

Permitiéndoles, además, disfrutar de actividades recreativas y culturales.

Porque la salud no es el mero hecho de estar o no estar enfermo.

Lo psíquico y lo social son pilares fundamentales, como lo establece la organización Mundial de la Salud

INSTITUTO NACIONAL DE SERVICIOS SOCIALES PARA JUBILADOS Y PENSIONADOS

EL INSTITUTO DE LOS GRANDES

Mecanismos de control

El nuevo sistema de verifica-ción selectiva de importaciones implementado por la Aduana mediante la Resolución 1166/92 en setiembre del año pasado se basa en un programa de computación aleatorio, o por azar, y establece tres categorías de control: canal rojo, canal amarillo y canal verde. En el primer caso, si se enciende la lámpara roja la mercadería que pasa fren-te al puesto aduanero debe ser revisada totalmente, en el se-gundo sólo se hace un estricto control de la documentación y si la luz es verde se pasa la carga sin abrir. Según el titular de la Aduana, este sistema, aplicado también en Estados Unidos, Inglaterra, Australia y Canadá, es mucho más efectivo y nos permitió un aumento en los valores declarados de despacho en un 12 por ciento y un incremen-to en la recaudación total del organismo muy superior al de las

importaciones".

Sin embargo, la circular
71/92, elaborada durante la anterior gestión a cargo del vicealmirante Juan Carlos Martínez, establece que se debe "extremar el análisis de la declaración para determinar que allí no se encuentre implícita la condición de residuo, desecho o desperdicio de la mercaderia". En este rubro no sólo figura la caca francesa sino también ropa, plásti-cos y otros elementos usados. Con el nuevo sistema, todos estos productos pasan por el canal rojo, de control total.

Parino defiende esta modalidad de verificación, a la que llamó "Inteligente", porque, dice, 'antes se tenía que controlar toda la mercadería. Todos sabemos que en un puesto por don-de pasan 500 camiones por día y en el que trabajan 10 personas, es imposible que cada uno revise 50 cargas"

🚮 banco 🕾 la ciudad



REPLICA DE LA ADUANA A

BASURA BAJO LA



La importación de residuos peligrosos desencadenó la polémica entre María Julia y la Aduana

Para Gustavo Parino, administrador de la Aduana, ella "ignora las normas de control".

CRITICAS DEL CONSEJO FEDERAL DE MEDIO AMBIENTE

Enrique Kaplan, ex peluquero presidencial y actual subsecre-tario de Asuntos Institucionales de la Secretaría de Recursos Naturales y Medio Ambiente Humano, debió absorber ayer los cuestionamientos formulados por los responsables del área ambiental de las provincias hacia el organismo que dirige María Ju-

lia Alsogaray, en especial, por el intento de formalizar un pacto ambiental nacional no consensuado con los estados provinciales. En el marco de su novena reunión plenaria desarrollada ayer en La Plata, el Consejo Federal de Medio Ambiente (COFE-MA) —que nuclea a todos los minis-tros provinciales del área— aprobó

EL HOGAR OBRERO

RATIVA CONSUMO, EDIFICACION CREDITO LIMITADA

en cambio, la redacción de un Pacto Federal que viene siendo trabajosamente discutido en el seno del organismo desde hace varios meses y que deberán firmar la totalidad de los gobernadores y el Presidente. Pese a que en un principio se es-

peculó con la posibilidad de que el COFEMA emitiera un documento con una condena explícita al desem-peño de la Secretaría de Recursos Naturales y Medio Ambiente Humano, la primera jornada del encuentro se dedicó casi con exclusividad a consensuar el texto definitivo del Pacto Federal Ambiental, aunque varios de los representantes provinciales no pudieron ocultar sus serias objeciones al manejo de María Julia Alsogaray. El desencadenante en este caso habría sido que, en forma paralela a la distribución de invitaciones para la reunión y conjuntamente con los borradores del texto del Pacto federal Ambiental, la Secretaría habría distribuido una copia de su propia propuesta de pacto, pa-

sando por alto al organismo federal. El pulso de las opiniones provinciales sobre la gestión de la polifun-cionaria pudo medirse también en el cuerto intermedio de la sesión. En diálogo con Página/12 el presidente del COFEMA y director bonaeren-se de Medio Ambiente, Ricardo Jilek, aseguró que "las provincias tie-nen autonomía para la utilización de sus recursos naturales y son sobera-nas para ejercer el control sobre ellos. A partir de esta idea básica no se ha podido plasmar un acercamiento expreso de la Secretaría para con-sensuar el conjunto de las políticas ambientales en el marco del COFE-MA que es el órgano más representativo del conjunto de los poderes ejecutivos del país".

-¿Maria Julia Alsogaray obstacu-lizó el funcionamiento del or-ganismo?

-No, eso no se puede decir, pero tampoco ha habido ni un acercamiento ni una vocación para poder llevarlo adelante.

Aldo Rodriguez Salas, integran-te del Ministerio de Medio Ambien-

te de Mendoza, fue un poco más duro para definir la gestión de Alsoga-ray al afirmar que "es retrasada, lenta y no se ajusta a los cánones que internacionalmente se manejan en la administración ambiental". A su turno, Daniel Di Giusto, subsecretario de Medio Ambiente de Córdoba, reclamó "conocer de una vez por todas cuál es el proyecto, esbozo o marco de política ambiental que llevará adelante la secretaría de Nación. Hay acciones completamente contradictorias"

El titular de la Aduana

acusaciones de María

país asegurando que

entró ningún residuo

que alguien tiene problemas en su área y

Julia Alsogaray por falta

de controles en el ingreso de basura importada al

desde febrero de 1992 no

tóxico o peligroso. "Será

descarga culpas en otras",

respondió ayer a las

La reunión del COFEMA culminará hoy, probablemente con un pronunciamiento que incluya críticas "por su marcado centralismo" al proyecto de ley que establece el Código Ambiental Nacional —en el que se tipifican los delitos ecológicos cuyo autor es el diputado justicialis-ta Oscar Blanco pero que cuenta con el impulso de Maria Julia.

La Argentina y Venezuela son los países de América latina más interesados en posibilitar una in-migración selectiva de habitantes de Europa Central y del Este, principal-mente rusos, pero también húngaros o checos, según señaló ayer el direc-tor general adjunto de la Organización Internacional para las Migracio-nes (OIM), Héctor Charry Samper, en el marco del Seminario Regional Latinoamericano sobre las Migraciones que se desarrolla en Punta del Esdesde el lunes y hasta mañana. Aunque menos concretamente, Bolivia, Chile y Paraguay mostraron una intención similar. En el tercer día del encuentro surgieron dos conclusiones: la primera es que aún no hay soluciones concretas para promover la emigración calificada porque "se necesitan grandes contribuciones económicas" que ni los países de Europa Oriental ni los de América latina pueden aportar; la segunda, el

EL HOGAR OBRERO CUMPLE SU ACUERDO

En cumplimiento del acuerdo de pago a sus acreedores, judicialmente homologado en "El Hogar Obrero Cooperativa de Consumo, Edificación y Crédito Limitada s/concurso preventivo", que tramitan por ante el Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Comercial IN 17, Secretaria Nº 34 de ésta ciudad.

El Hogar Obrero Vende

Por intermedio del Banco de la Ciudad de Buenos Aires, quien actúa en su carácter de administrador fiduciario designado en el referido concurso preventivo, los siguientes bienes:

LICITACION Nº45

Luzuriaga 537/47/59 Capital Federal: Depósito Base de Venta \$ 1.337.800.

LICITACION Nº46

Marconi 3541 - Isidro Casanova: Supermercado Base de Venta \$ 1,971,675,-

LICITACION Nº47

Montevideo 1201 - Berisso Pcia de Bs. As.: Supermercado Base de Venta \$ 382.290.-

LICITACION Nº 48

Alvarez Thomas 1330 Capital Federal: Supermercado Base de Venta \$ 632.133.-

Acto de apertura y posterior mejoramiento de ofertas el 6-4-93 a las 11,00 hs. en Esmeralda 660, 3º P. Cierre recección de las ofertas 5-4-93 a las 15 hs Valor de cada pliego \$ 50.-

Forma de Pago: Reserva de Compra 20%. Comisión 3,5% más I.V.A., todo en dinero efectivo o cheque dentro de las 48 hs. subsiguientes al acto de apertura . El 80% restante del precio de venta deberá abonarse en TIPHOGAR dentro de los 30 días hábiles bancarios subsiguientes a la adjudicación, momento en que se firmará el Boleto de Compra-Venta.

I.V.A. según condiciones particulares de cada bien.

Escrituración: 30 días corridos a partir de la firma del Boleto.

Garantia de Oferta: 5% de la base estipulada a los bienes en efectivo o cheques certificados. Para el caso de pago en

Informes: En el Banco de la Ciudad de Buenos Aires, Esmeralda 660, 6º Piso, Fax: 322-1694
Tel.: 322-7673/9267, de lunes a viernes de 10 hs a 15 hs..
En El Hogar Obrero, Rosario 625, 5º Piso, Tel.: 99-2293/6760 Fax: 901-4330, de L. a.V. de 10 a 18 hs.

Visitas: Concertar a los Tel.: 99-2293/6760.

La Institución otorga préstamos en dólares estadounidenses para la compra de Tiphogar.



MARIA JULIA

AI FINNER!

Si hay descuido en la lectura "Si hay descutuo en al tectu-de las disposiciones aduaneras no es problema nuestro, pero yo le garantizo que desde febrero de 1992-no ingresa ningún residuo considerado tóxico o peligroso", expresó, con cara de poker, el administrador nacional de Aduanas, Gustavo An-drés Parino. El funcionario embistió así, elípticamente pero con dure-za, contra las declaraciones efectuaza, contra las declaraciones efectua-das el martes por la secretaria de Re-cursos Naturales y Medio Ambien-te, María Julia Alsogaray, y su se-gundo, Héctor Dalmau, en la Cá-mara de Diputados, en las que se quejaron por "falta de controles aduaneros". Esta imputación sirvió para que Parino, acompañado por assesores y subalternos, exollicara asesores y subalternos, explicara —durante una conferencia de prensa ofrecida en la sede del organismo a su cargo— el nuevo sistema de selectividad implementado para la ve-rificación de mercaderías y afirmariticacion de mercaderias y autima-ra vehementemente que "estoy dis-puesto a discutir con cualquiera so-bre su efectividad". Con respecto a las motivaciones que tuvieron los interpelados para disparar su andana-da contra la Aduana, Parino prefirió en principio no dar su opinión personal, "ya que como administrapersonai, "ya que como administra-dor debo ceñirme a las medidas que aquí se toman", y replicó que "ignoran las normas de la Aduana", aunque luego de un poco de insistencia periodística se alivianó con un "será que alguien tiene problemas en su área y se descarga en otras don-de no los hay" a modo de respuesta.

La polifuncionaria había dicho ante los integrantes de la Comisión de Recursos Naturales de la Cámara baja que "la Aduana no hace container por container sino que hace un muestreo. Ya hemos reclamado por esa metodología". Dalmau había agregado a su vez que "el 93 por ciento de la mercadería que ingresa al país no tiene un control estricto" Parino, en cambio, defendió a capa y espada el nuevo sistema que, se gún consignó, permite hacer "un 20 por ciento de verificaciones absolutamente profundas, pero sólo de los productos que no figuran en el rubro de residuos peligrosos, donde se controla el cien por cien" (ver apar-

De la charla ofrecida por Parino

complementarios a la declaración de la Alsogaray. Porque realmente exis-tió el reclamo por la nueva metodologia, en una nota fechada el 26 de febrero en la que la señora solicita "contemplar la imperiosa necesidad de proseguir con el efectivo control de las importaciones de materiales incluidos en las prohibiciones contenidas en la ley 24.051 y el decreto 181/92". La respuesta de Parino, del 12 de marzo pasado, aclara que "todas las posiciones arancelarias consideradas pasibles de afectar la salud y el medio ambiente mencionadas en esas leyes se cursan por el canal rojo", o sea que se verifican en su totalidad. No ocurre esto, por el contrario, "con mercaderías que el contrario, "con mercaderias que no implican riesgos de ninguna na-turaleza, es decir, cargas en general". Cuando mencionó esta do-cumentación, el hombre descargó su artillería: "Evidentemente no entendieron bien de qué se trata, y eso que el cambio de sistema fue publicado en el Boletín Oficial".

El titular de la Aduana añadió también que los residuos tóxicos directamente no pueden ingresar al país y no se autoriza, desde hace 15 ninguna importación. Incluso hizo referencia al rechazo de 5 millones de toneladas de desechos anunciado por Dalmau hace un mes, que, sostuvo Parino, "surgió luego de una actuación de la Aduana informada oportunamente a la Secre-taría de Medio Ambiente".

En este punto, de paso, el funcionario desestimó una afirmación del diputado Juan Pablo Cafiero de zada en la interpelación a la Also-garay acerca de que "siguen entran-do residuos peligrosos". Parino re-plicó recordando que "en febrero papinco recordando que "en teorero pa-sado el propio Cafiero junto a Car-los 'Chacho' Alvarez y un nume-roso grupo de periodistas nos visita-ron interesados en la importación de contenedores con residuos de polie-tileno. Se les informó que se trataba de importaciones realizadas en agos-to del '91 y que no habían sido nacionalizadas en su totalidad cuando se implementó la norma de prohibición. Los cinco contenedores queda-ron a disposición de la Justicia en el puerto de Buenos Aires, y es lo último que ingresó desde esa fecha".

pobres abstenerse

temor de los dieciocho países participantes del seminario a que un ingreso masivo distorsione sus proyec-

tos de desarrollo. La temática del seminario organizado por la OIM es la situación re-gional "y su relación con el fenómeno migratorio y la integración (eco-nómica) y el desarrollo". En conferencia de prensa, el colombiano Charry Samper manifestó que la mayoría de los movimientos poblacio-nales —considerados uno de los problemas más graves de este fin de siglo— se realizan entre los países del Sur y no desde ese hemisferio hacia el Norte, como generalmente se cree.

Sobre la disponibilidad para recibir a los emigrantes de los países del Este, resultantes dé la descomposición del socialismo —definidos co-mo "el chivo expiatorio del fracaso social y económico del actual siste-ma mundial''—, el titular de la OIM informó que "los países latinoamericanos no quieren una inmigración indiscriminada sino planeada, calificada y, en principio, no masiva, que ayude a sus políticas de desarrollo y no complique los problemas de empleo y de recursos humanos. La mayoría de ellos aún están en una etapa de exploración del tema'





Más de 50 años de solida trayectoria Nacional Independencia 401/39 (1099) Cap • 331-2764/4653/5601 Cables: BRUHNOS - Buenos Aires - Argentina

TRASPLANTES

en ley esta noche un proyecto que regula las disposiciones jurídicas para trasplante de órga-nos humanos, estableciendo una clásula de "consentimiento pre-sunto" que convierte en potencial donante a toda persona que no haya indicado expresamen-te lo contrario. La iniciativa, que había sido aprobada en Diputados a fines de 1992, establece que a partir del 1º de enero de 1996 se presumirá que toda persona capaz, mayor de 18 años, que no hubiere manifestado lo contrario será conside rada como donante. Para que esto entre en vigor, el texto legal aclara que el gobierno nacio-nal deberá efectuar hasta 1996 una amplia campaña de consul-tas a la sociedad, siendo preciso que el 70 por ciento de la población haya sido consultado, lo que constará en el DNI. El proyecto, que fue girado al Poder Ejecutivo para su promulgación definitiva, dispone que el Insti-tuto Nacional Coordinador Unico para la Ablación e Im-plantes (INCUCAI) funcionará como dependencia del Ministe-rio de Salud y Acción Social, con personería jurídica y autarquía institucional, financiera y administrativa. El INCUCAI queda por ley habilitado para ejecutar el 100 por ciento de los ingresos genuinos que perciba. Su fiscalización financiera y pa-trimonial estará a cargo de la Auditoría General de la Nación.

La batalla por un puente peatonal en Budge suma palos y protestas

Pese a la represión policial desatada el martes, el barrio decidió mantener la protesta en reclamo de un puente aéreo.

(Por Graciela Mochkofsky) En-tre las vias del ferrocarril y el camino negro, en Ingeniero Budge, partido de Lomas de Zamora, las ca-elles son de tierra y las casas de ladrillo sin revoque con techos de chapa. Desde el jueves, el único sonido de las tardes en el interior del barrio es el del agua en las acequias. La muerte de un niño de diez años en la ruta, la semana pasada, movió a los vecinos a establecerse sobre el camino negro para exigir la construcción de un puente peatonal. La falta de una respuesta política al reclamo exten-dió la manifestación durante cuatro días, hasta que el martes por la no-che llegó al lugar la policía. La violencia comenzó cuando unos oficia-les rompieron el mástil de la bandera que llevaba un vecino y comenza-ron a golpearlo. Las pedradas de la gente y la destrucción de varios patrulleros tuvieron como respuesta gases lacrimógenos, golpes de puño, puntapiés, amenazas y doce arrestos. El barrio volvió a reunirse ayer bajo una discreta vigilancia policial; hu-bo abucheos y silbidos para los co-misarios que hablaron con la prensa y se leyó un petitorio que será entre-

gado al intendente el viernes. Angel Sancedo, de 10 años, fue atropellado el jueves por un colectivo-de la linea 141 cuando intentaba cruzar el camino negro. El lugar registra una larga lista de accidentes similares y, como en una reedición de las manifestaciones en la Avenida Montes de Oca, los vecinos decidieron instalarse en la ruta hasta que algún funcionario de la Municipalidad de Lomas de Zamora les asegurara la construcción de un puente aéreo para el cruce de peatones.

a construcción de un puene aereo para el cruce de peatones.

El martes, a la protesta se agregó un nuevo ingrediente, "Lo que pasó es como juntar a un hombre y una mujer desnudos en una cama: juntaron a la policía con la gente y se armó quilombo", sintetizó un vecino. Treinta patrulleros, según la versión oficial, y "al menos 60", de acuerdo a la gente, cercaron a los 300 manifestantes. Carlos Sosa llevaba la bandera argentina del jardín de infantes del barrio cuando unos policías se la arrebataron. "Me dieron fuerte, mirá", dijo, y mostró los hematomas debajo de los brazos y en la espalda. El profesor de geografía de la CONET 2 de Budge fue arrastrado hacia un patrullero y la gente intentó, como lo hizo con Sosa, evitar el arresto. Comenzarón a tirar piedras contra los hombres de uni-



Los accidentes en Camino Negro encendieron los ánimos.

Treinta patrulleros Intentaron ahogar la protesta.

forme, quemaron llantas y destrozaron 6 automóviles policiales. Luego llegaron los gases lacrimógenos —los vecinos aseguran que fueron arrojados también en las casas cercanas y el arresto de 12 personas. Catorce policías fueron heridos, en ningún caso de gravedad. Susana Avalos denunció que su esposo José, que no participó de la protesta, fue golpeado y detenido en un kiosco del interior del barrio.

El titular de la comisaría 10 de Lomas, Alfredo Amato, explicaba ayer ante las cámaras de televisión, como declaró a los medios durante todo el día, que "no hubo represión policial, no hubo amenazas, ni gases", y una mujer, que mostraba un cartucho plateado le gritó "¿y esto qué es? ¿No es de un gas lacrimógeno?". La gente comenzó a gritarle y a silbar, y el comisario abandonó el lugar a mitad de la entrevista. Lo mismo ocurrió con el comisario inspector Talabera, de la Brigada de Lanús. "¿Qué represión ve usted?", preguntó a una señora que lo increpaba. "Yo me remito a hoy", terminó, cuando la mujer contestó que la represión había ocurrido el martes. Amato dijo a Página/12 que "el reclamo era por un puente, pero la gente se descargó con la policía", y que "el personal estaba para garan-tizar el orden y la circulación del camino; la gente ocupó la ruta y co-menzó a tirar piedras".

Los detenidos —tres son menores—están acusados de violar el artículo 194 del Código Penal, que incluye obstrucciones de tránsito, atentado y resistencia a la autoridad, lesiones y daños. El juez Rodolfo Lanza, a cargo de la causa, dijo a este diario que "no hay ninguna denuncia contra la policía", que "utilizó métodos pacíficos para que la gente no entorpezca la ruta". Hoy tomará declaración a los detenidos, que serán liberados. Dijo también, como declaró antes la policía, que podría haber existido "agitación política". Se acusó al Movimiento Socialista de los Trabajadores (MST). Los vecinos lo negaron.

"En Budge te violan, te matan en la calle como a un perro, y no viene un patrullero ni por casualidad, y aparecen en estos momentos, para ésto sí tienen personal", protestó una mujer. "Yo les vi las caras el martes, y me dio miedo. Esas caras eran terribles". "Eran las nueve de la noche y por la calle Baradero —que se encuentra con camino negro— parecia que venían de vuelta los militares", agregó una chica. Un delegado de una escuela de la zona leyó ayer en la ruta un petitorio —la liberación de los detenidos, que no se abran causas en su contra y la construcción de puentes peatonales— y anunció la recolección de firmas paras er entregadas al intendente Bruno Tavano el viernes.

CORKY, LA FUERZA DEL CARINO

La hermana mayor de Corky es hija de un matrimonio anterior del padre. Y ahora... la verdadera madre ha vuelto y quiere llevársela a Europa...! Corky no puede entender que su hermana tenga otra mamá...! Otro gran CAPITULO ESTRENO.

ARNOLD SCHWARZENEGGER

CONAN, EL DESTRUCTOR!!! Su nombre ya es leyenda...! Es el guerrero imbatible que sólo confía en el acero de su espada para luchar contra las fuerzas malignas que dominan el mundo...! Una aventura electrizante con GRACE JONES.

JUNTOS

Tiren al chico del tren

La internación de Marcelo Condorí, de 16 años, luego de haber sido arrojado desde un tren de la linea Roca, generó un confuso episodio en torno de las causas que motivaron la caída. El titular del Juzgado Criminal Nº 7 de La Plata, Amilcar Vara, y las autoridades policiales de la Comisaría 12ª, coincideron en desementir que alguien haya intentado violar al joven —como indicaron versiones periodisticas—, arriesgaron como hipótesis que todo se debió a "una pelea entre chicos que venden en los trenes". Por uparte, el director del hospital San Roque de la localidad de Gonnet, Rodolfo Figari, negó que el estado del joven sea grave, y agregó que el episodio se produjo el sábado pasado, y no ayer, como también consignar informó que el chico ingresó

con un cuadro de politraumatismo, una fractura de húmero izquierdo, traumatismo craneal y heridas cortantes en el brazo izquierdo, pese a lo cual explicó que su estado "no reviste gravedad". Una de las pocas coicidencias entre las distintas fuentes consultadas es el lugar donde se produjo la caída, a la altura de la calle Santa Rosa, en la localidad bonaerense de Villa Elisa. El juez Vara explicó que en su momento le tomó declaración a un grupo de chicos que viajaban con la víctima, pero decidió reiterar y ampliar la indagatoria porque "tenemos versiones distintas de los menores". El magistrado tratará de determinar si la caída de Condorí se debió a un accidente o si alguno de sus acompañantes intentó arrojarlo del tren en forma premeditada.

Olor a intervención

La decisión de interpelar al intendente de Buenos Aires, Saúl Bouer, hizo recrudecer las versiones sobre una intervención al Concejo o su suspensión. Hoy eligen al Controlador.

A tres meses de haber sido intervenido en forma virtual por el presidente Carlos Menem, el Concejo Deliberante porteño corre el riesgo de una nueva incursión del Ejecutivo e incluso podría llegar a ser cerrado, según informaron ediles de distintas bancadas. Una fuente reveló que el presidente Carlos Menem le habría ordenado al secreta-rio legal y técnico de la Presiden-cia, Carlos Corach que redacte el decreto que determinaría el futuro del cuerpo legislativo.

La temida intervención no respondería esta vez a un aumento en las dietas de los ediles, como ocurrió el 19 de enero, sino que estaría vincu lada con la futura interpelación del intendente Saúl Bouer sancion da anteayer por el Concejo Deliberante.

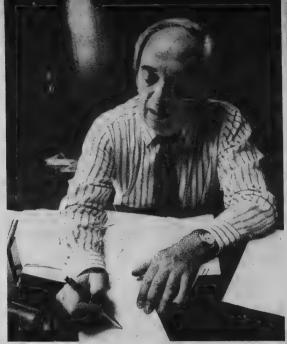
El edil ucedeísta Julio Crespo Campos aseguró que su par justicialista Jorge Castells advirtió a los presidentes de los bloques que "si hay una interpelación abierta, el intendente Bouer no concurrirá y se abrirá un conflicto entre el cuerpo legislativo comunal y el municipio que deriva-rá en la intervención o el cierre del Concejo Deliberante". Esta versión fue admitida por el radical Arturo López Santos, quien consideró fac-tible que se concrete para "evitar que se investigue la labor de Bouer", da-do que a su entender "no encontró aún una solución a los problemas fi-nancieros que afronta la Municipalidad, producto de la gestión de (Car-los) Grosso". Desde el bloque socialista no desmintieron los comentarios aunque desconocieron mayores detalles sobre cual será la decisión de Menèm.

Bouer fue citado por el cuerpo legislativo para la primera sesión ordinaria que se realizará el próximo jueves, en la que deberá responder a un cuestionario que se le entregará con anterioridad. Entre los princinales nuntos tendrá que responder el estado de las cuentas municipales, la renegociación de los

contratos firmados durante la intendencia de Grosso, la concesión de los subterráneos y las razones por las que dispuso la privatización del control bromatológico. Sobre este último punto, López Santos adelantó que formulará "una querella pe-nal contra Bouer, la secretaria de Producción y Servicio Libertad Poroli y el subsecretario de Medio Ambiente José Luis Domínguez", por la entrega del control bromatológi-

Para fundamentar su denuncia, el a mencionar que la privatización del servicio se concretó a través de un decreto que no fue publi-cado en el Boletín Municipal y se realizó por contratación directa. Según López Santos al otorgar el control bromatológico a los laboratorios Food Control y Proanálisis existió 'malversación de caudales públicos v administración fraudulenta de bienes ajenos, que es una forma de defraudación". A su vez, se atrevió a cuestionar la cantidad de muestras tomadas por los dos laboratorios privados durante el pasado mes de fe-brero. Según el edil radical "es imposible que se hayan tomado 3000 muestras (como indicó el municipio) ya que con mucho esfuerzo y trabajando sábado y domingo pueden lle-gar a analizar unas 1300 por mes".

En medio de la incertidumbre, los concejales designarán hoy al futuro controlador general comunal que ejercerá su cargo durante los próximos cinco años. Si bien los reglamentos establecen que la sesión, que comenzará a las 15, debe ser secreta es posible que los presidentes de las bancadas lleguen a un acuerdo para que la reunión pueda ser presenciada por el público.



Saúl Bouer no se presentaría a la interpelación.

Conflicto de poderes en puerta. Más residuos de la gestión Grosso.

antisemita y de apología del nazismo durante la investigación. También ci-

atribuyen a Schellnast expresiones como "a los judíos hay que matar-los a todos, son unos hijos de puta",

además de la exhibición de impresos

con la cruz svástica v una apología de Hitler.
El juez dictó su sentencia aclaran-

do que se basó en indicios y presun-ciones que lo convencieron de que el

acusado ha alentado el odio contra

un grupo de personas a causa de su

La sentencia de Maggio es el pri-

mer caso en que un juez aplica la Ley 23592 de 1988, que penaliza las ac-

ciones que propaguen el odio racial hacia una comunidad determinada.

raza o religión.

declaraciones de testigos que le

Tony Valdez

EDICTO

El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil Nº 35, Secretaría Nº 65, cita y emplaza por treinta dias a herederos y acreedores de Maria Natalia Bermúdez y José Pedro Codevilla. Publiquese por tres días. Buenos Aires, 15 de marzo de 1993. Alejandra Abrevaya, secretaría.

PRIMER FALLO SOBRE DISCRIMINACION

Ocho meses por odio racia

El titular del Juzgado Correc-cional Nº 1 de Quilmes, Orfeo Maggio, sentenció ayer a Carlos Maggio, sentencio ayer a Carios ciellinast a ocho meses de prisión en ejecución condicional por "haber in-currido en actividades de discrimina-ción racial", en lo que constituye el primer caso en que un magistrado aplica la Ley 23592/88 que reprime toda actividad donde se manifieste odio racial hacia una comunidad determinada. La información la suministró el director del diario El Sol de Quilmes, Norberto Giallombardo, quien recordó que Schellnast fue en su momento uno de los sospechosos del atentando a un cementerio judío de Berazategui, ocurrido a mediados de 1991.

El 21 de junio de 1991, el juez Maggio secuestró armas de guerra y explosivos en distintas viviendas de miento relacionado con la profanación de tumbas en ese cementerio, producida a principios de ese mes. En aquella oportunidad, el magistrado detuvo a Schellnast, un ex con-cejal justicialista de Varela, militante en ese entonces de la agrupación Alerta Nacional que lideraba Alejandro Biondini. A raíz de esto, Bion-dini fue indagado por el juez, pero la prisión preventiva que se le dictó fue revocada.

Luego de casi dos años de investigación. Maggio decidió sentenciar a Schellnast por encontrario culpable de haber incurrido en actividades de discriminación racial. Lo particular de este episodio es que el magistrado no aplica la sanción por considerar probado que el acusado es responsable del atentado al cementerio sino por encontrarlo responsable de las actividades mencionadas.

En los considerandos de la sentencia, el juez se refiere a la actividad del Partido Nacionalista de los Tradel Partido Nacionalista de los Fra-bajadores (ex Alerta Nacional), agrupación de la que el acusado era activista. Maggio menciona el se-cuestro de material de propaganda EDICTO

EDICTO

El Juzgado Nacional de Primera Instancia en to Camercial N° 3, a cargo del Dr. Rodollo Antonio Herrera, Secretaría N° 6, a cargo de la Dra. Blanca Gutiderez Huertas, sito en Pte. Roque Saerz Peña 121, 1 9° piso, Capital Federal, comunica por 6 días la apertura del concurso preventivo de HECTOR MARCOS ORTEGA (HJO), con domicilio en Ugarteche 2828, 9° piso "A", Capital Federal, Señálase hasta el día 29 de junio de 1993 para que los acreedores presenten ante el síndico, contador Juan Rubbin Reston, con domicillo en Tucumán 640, 18° piso Dío. "C". Capital Federal, los pedidos de verificación y los títulos justificativos de sus créditos. Fijanse los días 4 de agosto de 1993 y 26 de agosto de 1993 para que el síndico presente los informes de los arts. 55 y 40 dela Ley 19.551, respectivamente. Designase el día 16 de septiembre de 1993 a las 11 hs. para que tenga lugar la Junta de Acreedores, en la Sala de Audiencias del Juzgado de Comercial N° 2, sita en Pte. Roque Sáenz Peña 1211, 3° piso, Capital Federal, la que se celebrará con los acreedores que concuran. Buenos Aires, 18 de marzo de 1993. Blanca Gutiérrez Huertas. Secretaria.

BARRIO DE MONSERRAT

Cinco mil usuarios del barrio Monserrat de Capital Federal sufrieron dos cortes de energía eléctrica sucesivos que se prolongaron desde el martes por la tarde hasta la mañana de nyer, cuando el proble-ma pudo ser solucionado en forma provisoria por Edesur. La empresa înformó que recién hoy la situación podrá normalizarse totalmente, La salida de servicio de un cable de alisantos de servicio de un catore de ani-mentación de la subestación Carlos Pellegrini, sumada a la de una cáma-ra de provisión energética, causaron la interrupción en el suministro que perjudicó a numerosos comercios y edificios cercanos al Departamento Central de Policía.

El primero de los cortes se produ-jo en un radio delimitado por las calles Lima, San José, Mitre y More-no. Los vecinos de esa zona no tuvieron energía eléctrica entre las 15 y las 20.30 del martes. Según el gerente de Relaciones Institucionales de la empresa, Héctor Musmano, el corte se produjo al salir de servicio el cable alimentador de la subestación Carlos Pellegrini, que abastece

a unos 5000 usuarios. Inmediatamente después, se que maron dos cables de baja tensión de-bido a que por el corte anterior la potencia de abastecimiento se tornó in-suficiente, y ocasionaron la salida de servicio de una cámara de provisión de energía. En ese momento, los técnicos de la empresa decidieron cam-biar un transformador que, para su sorpresa, estaba fallado. De esta for-ma, los vecinos de la zona que comprende las calles Virrey Cevallos, En-tre Ríos, Chile y Moreno, no tuvieron luz durante toda la noche del martes. Recién ayer al mediodía, la colocación provisoria de una unidad generadora móvil permitió a los vecinos de esa zona tener energía eléctrica. Lo prolongado del corte, casi quince horas, resultó fatal para los comercios que expenden productos cuya cadena de frío no puede ser interrumpida. Edesur informó que hoy podrá solucionar definitivamente el problema con la colocación de un nuevo transformador.

l'acultad de Filosofia y Letras Universidad de Buenos Aires

CONFERENCIAS Ernest Mandel

La Economia capitalista -Balance del Modelo Neoliberal

Causas de las transformaciones en los países de Europa del Este

Puán 480 1º piso.Bs. As. Aula 108 19hs.

Fundación Estilos Par Alemania Anal

La Fundación anuncia

la apertura de su sede

CIAPI

Centro de Investigación en Autismo, Psicosis Infantil y Estructura Familiar

CIAC Centro de Investigación del Acto Creador

Benefactores

Socio Auspicios Benefactor

Butenos Aires

Serrevaria:

(lutorité à

Alianza Francesa de 1. Servicio cultural de la Embajada de Francia

2. Secretaria de Salud Mental (MCBA) 3. Secretaria del Menor y la Familia Convenios de Trabajo 1. Facultad de Gobibo (S.A.) Psicología (Universidad de Editorial TEKNE

Rosario) 2. Htal. Alvear (SCE) 3. Htal. de Niños (Serv. Ps.) 4. Htal. Tobar García (Dto. Inv.)

5. Cat. Psiguiatria

de Niños (Fac. de Med. Rosario)

de lunes a viennes de 11 a 20 hs. Poto a 4292 to 1/2 custoadel Hak Hakana)



Nuria Socorro, protagonista de otra historia de amor en Esp File 12 eños y su profesor 34. Huveron a Ibiza seguidos por la prensa

Después de dos casos de fuga anteriores, el juez de menores Héctor Tatarsky será el encargado de fijar la tenencia de la niña Romina Ruffini, cuvo caso circula al ritmo de un teleteatro. Los organismos destinados a velar por los menores no pueden actuar en un terreno en el UNA PAREJA EN LAS MANOS DEL JUEZ

LA MADUREZ PREMATURA

Eduardo Tatarsky, será en definiti-va quien deberá resolver la tenencia de la niña Romina Ruffini, de 13 años, quien tiene en ese tribunal dos causas anteriores por fuga del hogar materno. En esas dos intervenciones anteriores Tatarsky resolvió que Ro-

vía no tenco el sumario en mi posiempre no enviar a los menores a los der". Con posterioridad, se dijo ex-traoficialmente que Tatarsky modi-ficaria la tenencia provisoria actual, que recayó en Marcelo Silva, el noinstitutos, nosotros estaríamos de fiesta, pero la tercera parte de los chicos institucionalizados en la Capital Federal pasaron por el juzgado de Caravatti". El doctor Gustavo Platt, los padres del joven. También se dijo que autorizaría el casamiento de la pareiita. La Justicia es la única ins-

de la Defensoria del Menor que fun-ciona en el ámbito del Movimiento Ecuménico por los Derechos Humanos (MEDH), considera que los institutos no son una buena salida pa-ra los menores con problemas familiares. Platt aclaró, de todos modos, que no está en condiciones de decir si fue acertado hacer recaer la tenen-cia en el novio de Romina. "De tosiempre alentamos cualquier solución que no pase por un instituto". En la Capital Federal hay cuatro ins-Martin) que mantienen bajo un régimen de tipo carcelario a más de 200 chicos con causas penales o contravenciones policiales. Otra veintena de instituciones dependientes del

Una fuente del Consejo estimó que la situación de las instituciones capitalinas es "medianamente buena", mientras que opinó todo lo contrario acerca de lo que ocurre en la provincia de Buenos Aires. Esta impresión parece ratificada por un fallo de la Suprema Corte bonaerense, de febrero pasado, en la que se señaló la "tradicional insuficiencia de los institutos especializados" des tinados a alojar menores acusados de delitos. El alto tribunal sostuvo que la realidad señala "el virtual incum-

milia, albergan a los Ilamados chicos

de la calle con un régimen abierto

que les permite salir para desarrollar actividades fuera del estableci-

conducta de los menores" ejercienrio". El doctor Abel Feline José afirmó, al ser consultado por este diario, que el pronunciamiento de la Su-prema Corte "no definió una situación general sino lo que se vivía en rrado norque se parecía más a una mazmorra de la época de la Revolu-

ticia". Como hecho anecdótico, re cordó que aunque causa conmoción 13 años "pocos recuerdan ahora que San Martin se casó con una menor de 14 años y Belgrano hizo otro tanprensa siguen ventilando el tema sin tes que no contemplan ningún tipo de penalidad especifica para los in-



ade por Romina (13 años) y Marcelo (24) pide permiso para casarse y amenaza con llegar al suicidio si no lo obtiene Adolescentes que apenas se reconocen en la pasión por el rock son llamados a protagonizar historias de vida y muerte

VIDA PUBLICA, VIDA PRIVADA

Púberes y adolescentes en la pasarela

Página/12

lempo en olvidar la ráfaga de periodistas, fôtógrafos y cámaras que ha visto en los últimos dos días. Sin proyectos, sin familia, bajo la tutela de un juez de menores que termina rena Lorena Ruffini expone en forma descarnada un nuevo fenómeno so cial: la estimulación temprana de los adolescentes. A pesar de las enormes diferencias, la proximidad en el tiempo hace que su historia se asocie con la de Nuria, la estudiante española que fugó de su casa con el profesor que la duplicaba en edad; o con la de Nicole Neuman elevada por la tapa de un semanario a la pasarela del sexo. Tampoco puede desvincularse de la reciente propuesta del Ejecuti-vo de bajar a los 16 años la aptitud electoral. Los adolescentes —hoy la franja poblacional más numerosa de la Argentina— son un grupo de ries-go. ¿Se trata de la vieja curiosidad por las virgenes? ¿Son victimas de una violencia disfrazada de amor? Dónde está para los medios de co

unicación el límite entre lo públi-

es la curiosidad que despierta, en al-gunos sectores de la comunidad, la genitalidad incipiente y exhibida de una púber y, en segundo lugar, el estrecho límite, cada vez más notorio entre la vida pública y la privada" -explica a Página/12 la psicoana-lista Eva Giberti. "Estamos frente a una dimensión distinta, no prevista, de lo público y lo privado: no hay una linea divisoria clara tal como a fines del siglo pasado, sino superposiciones, matices, que obligaría a re-definir, con los físicos, las dimen-

"Por otra parte, el torbellino que desata la genitalidad de las púberes en amplios sectores de la población expresa, en realidad, la curiosidad, el deseo y las fantasías —ni malas ni buenas en sí mismas— que históricamente provocaron las virgenes.

—agrega Eva Giberti.— El problema es que en ella no importa lo que la niña haga, porque se satisface en

Con respecto a la iniciativa de que

tros tenemos chicos que mantienen a sus familias, que tienen responsabilidades laborales, estudiantiles. El problema es que no queda claro si esta innovación responde a un aprovechamiento político de los jóve si es, en verdad, una resignificación de la adolescencia, el darle un sentido de mayor respeto al adolescente".

la situación de la niña de España y

con la de la tapa de la revista Gente 'sexy a los 12': parece que está en el tapete el tema de las Lolitas'', explicó por su narte la médica psicoanalista Gilou García Reynoso. "Aparecen las mujeres como un objeto transportable, exhibible, donable, y no defendible (como si hubiera una diferencia en el trato dado juridicamente a mujeres y varones); y por otro lado, me llama la atención la coincidencia de esas publicaciones con la propuesta del gobierno para vote a los 16. Creo que esto ameritaria un debate largo y profunen que se presenta funciona forzo-

una violencia pero vehiculizada y disimulada por una oferta de amor", explicó a Página/12.

"Los chicos son seres sexuales, y eso mismo es lo que los expone a la violencia del deseo de los adultos, tanto en el plano individual como en el familiar y social. En este sentido, la violencia de un deseo adulto sobre un deseo de niño que no puede constituirse en forma autónoma e independiente, es la engañifa más terrible", afirmó.

Ricardo Arias, psicoanalista inte grante del Grupo H8, se refirió al riesen "Creo que los adolescentes no tienen casi ninguna manera de zafar, que están para ser conquistados en el marco de una sociedad en crisis, poco continente, poco reflexiva. Están en riesgo de ser aniquilados por la impostura", y afirmó que "el aparato judicial, tal vez con las meiores intenciones, en vez de recono cer su insuficiencia o a pesar de ello,

gar la tenencia provisoria al novio de la menor, mientras llueven las criticas y una versión periodística sostu-vo que dos diputados analizan la posibilidad de plantear un pedido de juicio político al magistrado. Caravatti admitió que puede haber "mu-cho de fantasía" en las denuncias que Romina formuló contra su ma dre, pero opinó que "es muy dificil que una menor de 13 años se vaya de su casa si no hay algún elemento cier to". Caravatti optó ahora por decla rarse incompetente, una vez entera

tancia habilitada por la ley para re-solver la situación de menores con conflictos familiares, sin que pueda

intervenir ningún organismo guber-namental o no, salvo que así lo dis-

ponga el juez. El caso de Romina, una niña obligada por las circunstan-

cias a madurar en forma prematura. es apenas uno más de los muchos que

ocurren en los últimos tiempos. El subsecretario de Infancia y Familia

Página/12 que en cinco institutos de

La Plata y el Gran Buenos Aires es-

tán alojadas "unas doscientas meno-res que han sido madres solteras" y

carecen de un hogar constituido. En

"Era la única posibilidad coheren

te que tenía en ese momento", de-

de la Capital Federal, Carlos Cara-

vatti, al justificar su decisión de otor

claró el juez de menores número tres

ños y esperan al tercero.

naerense, Abel Felipe José, dijo a

Centro Editor de América Latina

de la historia

Próximos títulos:

Hitler

Einstein

Jesús

Reclame todos los sábados, con la edición de *Página/12*, la revista de 32 páginas color con la biografía completa de los hombres que hicieron historia.

Este sábado

LEONARDO DA VINCI

lra militar en El Salvador

cha por la fuerza armada sal-vadoreña al informe de la Comisión de la Verdad, que responsabilizó a la cúpula castrense por crimenes ho-rrendos cometidos durante la guerra rrendos cometidos durante la guerra civil, puso ayer en alerta a los diri-gentes de la oposición. El ministro de Defensa, general René Emilio Ponce, apareció el martes en cade-na de radio y televisión, rodeado del alto mando, para calificar de "in-completo, parcial y atrevido" el in-

Amenazas por derecha

Un grupo clandestino de ultraderecha amenazó ayer con 'hacer justicia'' a quienes pretendan "dañar a la patria", tras criticar duramente el informe sobre crimenes de guerra elabo-rado por la Comisión de la Verdad. El autodenominado Ejér-cito Secreto Anticomunista (ESA), conocido ya por haber lanzado amenazas similares en los últimos años, resurgió des-pués de varios meses de silencio con un comunicado enviado a la prensa en el que censuró a los militares y funcionarios que ne-gociaron los acuerdos de paz.

La organización clandestina La organización candesina aseguró que el informe de la co-misión "carece de credibilidad" y pretende "dañar y destruir la institucionalidad del país". Agregó que "esto obedece a un plan en el que está involucrada embajada americana, FMLN, la oligarquía y lastimo-samente unos malos hijos que trabajan en el gobierno y en las mismas fuerzas armadas".

En su comunicado, el ESA criticó a la comisión negociado ra del gobierno, principalmen-te al representante de las fuerzas armadas, el subjefe de Estado Mayor, general Mauricio Ernesto Vargas, por haber "co-laborado en elaborar la lista de los militares a depurar". Es "ilógico", señaló, que Vargas no sea mencionado en la lista de oficiales a depurar, dado que también tiene un historial de violaciones a los derechos humanos; según el ESA

las Naciones Unidas, la cual investigó los peores abusos contra los derechos humanos perpetrados durante el conflicto armado de más de una década, concluido el año pasado.

En su informe final, tras una investigación de seis meses en El Salvador, la Comisión acusó el pasado 15 de marzo a los militares de haber cometido el 85 por ciento de los abu-sos, y a la guerrilla le atribuyó el restante 15 por ciento. La Comisión, encabezada por el ex presidente colombiano Belisario Betancur, pidió la purga de 40 altos oficiales, inclui-do Ponce, así como de toda la Corte Suprema.

Por presiones de Estados Unidos, que ha condicionado a la purga la entrega de 11 millones de dólares en anticga de 11 millones de dólares en ayuda militar, Ponce puso el 12 de marzo su cargo a disposición del presidente Alfredo Cristiani.

El vicepresidente de la Asamblea Legislativa y líder de izquierda Rubén Zamora dijo ayer que la declaración de los uniformados "fue una tremenda sorpresa, que despierta profunda preocupación". Ello "es gravisimo para el país y se plantea el interro-gante de quién manda, si el presidente o el ministro", quien dijo hablar con autorización de Cristiani, señaló Zamora. Según el parlamentario, los militares "contradicen" la posición mantenida por el presidente,

Humberto Centeno, miembro del directorio de la central obrera Uni-dad Nacional de los Trabajadores Salvadoreños (UNTS), se declaró sorprendido, porque "creimos —dijo— que los militares iban a pedir perdón por los crímenes que cometieron, pero salieron arrogantes para decir que todavía son un poder'

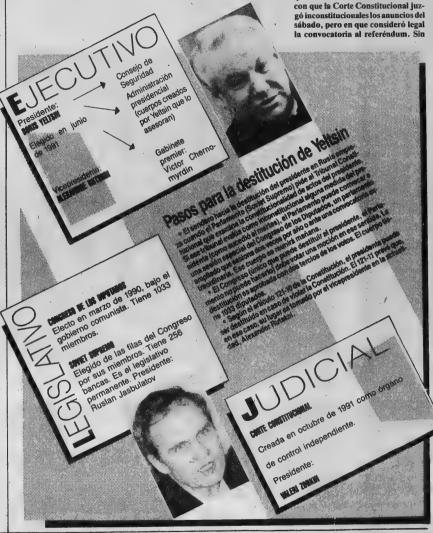
Las organizaciones laborales salvadoreñas enviaron una carta al pre-sidente norteamericano Bill Clinton, para que ordene al FBI investigar a los empresarios y militares que apoyaron desde Estados Unidos a los es-cuadrones de la muerte, y presione para el retiro de los 14 magistrados de la Corte Suprema.

Por su parte, Marcos Jiménez, coordinador adjunto del partido de ex guerrilla, el Frente Farabundo lartí para la Liberación Nacional (FMLN), aseguró igualmente que las declaraciones de los militares eran sorprendentes y "vergonzosas" que ellos "no asumen la más míni-ma responsabilidad sobre las atrocidades que cometieron.

¿YO, SEÑOR?

Boris Yeltsin consiguió burlar ayer la ilegalidad constitucional al hacer desaparecer como por arte de magia las atribuciones especiales que se había arrogado el sábado. Jasbulatov intenta concretar ahora su "suspensión inmediata".

El presidente ruso Boris Yeltsin renunció a los poderes especia-les que había anunciado el sábado, con la publicación de un decreto donde sólo queda en pie la realización de un referéndum constitucio-nal para el 25 de abril. La maniobra de Yeltsin apuntó a desactivar el pro-ceso de impeachment que el Congre-so conservador había iniciado, ya que la base de éste era la resolución con que la Corte Constitucional juz-gó inconstitucionales los anuncios del





| 1º RIVADAVIA | 24.03 % |
|----------------|---------|
| 2º CONTINENTAL | 19.61 % |
| 3º MITRE | 15.81 % |
| 4º LIBERTAD | 15.19 % |
| 5º DEL PLATA | 7.59 % |

Medición de IPSA mes de febrero

Las cifras lo confirmain: En fútbol, Rivadavia sigue siendo la primera. Porque tiene más equipo. Porque informa antes y mejor.
Porque cuando Juan Carlos
Morales relata,
usted "vé" el partido.
Porque cuando Horacio García
Blanco comenta,
usted lo entiende mejor. Y porque, en fútbol, Rivadavia es una pasión siempre Una pasión de multitudes.



VUELVE SOBRE SUS PASOS

NO, SEÑOR

embargo, Ruslan Jasbulatov, titular del Parlamento, convocó al Congreso para mañana y dijo que el artículo de la Constitución rusa previendo la suspensión inmediata de los poderes del jefe de Estado ha entrado en vigor.

El día fue una especie de festival de las idas y vueltas, los malenten-didos y la comedia de equívocos. Inicialmente, el Soviet Supremo decidió por la mañana convocar para el vier nes al IX Congreso de Diputados del Pueblo para estudiar las "medidas urgentes de protección de la Constitución rusa" tras la decisión de Yeltsin de establecer la administración presidencial directa hasta el 25 de abril; se suponía que el Congreso estudiaria los procedimientos de destitución. Sin embargo, en ese mo-mento Yeltsin dio su golpe de efec-to divulgando un decreto que convoca a un referéndum donde deberá responderse a tres cuestiones: la confianza al presidente (y ya no al vice-presidente, ya que Alexandre Rutskoi desertó públicamente del campo de Yeltsin), el proyecto de una nueva Constitución y el proyecto de ley so-bre las elecciones legislativas. El decreto también estableció que "nin-gún órgano o responsable del poder puede suspender un decreto o circular del presidente sin decisión de la Corte Constitucional"

El vuelco de Yeltsin confundió al Soviet Supremo, que primero decidió desconvocar al Congreso del viernes y, poco después, convocarlo de nuevo. Al parecer, la vacilación tuvo que ver con el hecho de que los legisladores ya no se sintieron seguros de contar con los dos tercios de votos necesarios para destituir a Yeltsin. La sospecha se refuerza con un despacho de la corresponsalía mos-

covita de la cadena ABC, que informó que en una conversación captada accidentalmente por micrófonos de la TV rusa en la sede del Soviet algunos parlamentarios dudaban de poder conseguir los dos tercios, y uno de ellos habría dicho: "Tenemos sólo 600 votos y necesitamos 694, desafortunadamente empezamos esto y ahora no podemos dar marcha atrás". Se puede especular que si Jasbulatov empezó el día tan seguro de contar con los dos tercios, pero poco después ya no sabía si convocar al Congreso o ño; esto buen pudo deberse a que la única novedad que existió en el medio —el respetuoso decreto de Yeltsin— liquidó parte de la fuerza con que contaba.

El decreto también pareció marcar un cambio de frente de Valery Zorkin, titular de la Corte Constitucional, que en una conferencia de prensa en la mañana declaró que "Boris Nikolaievich (Yeltsin) no es sólo una persona, sino la encarnación de la reforma", y uno de cuyos secretarios afirmó que "la declaración de inconstitucionalidad no tiene por qué terminar en un impeachment". Zorkin convocó a Yeltsin, Jasbulatov y el premier Viktor Chernomyrdin a una reunión de conciliación, pero ésta fracasó después de una hora. Anatoly Krasikov, portavoz de Yeltsin, dijo que Jasbulatov "expuso ciertas exigencias en la forma de un ultimátum, presentadas groseramente" y que el presidente "le respondió con un rechazo firme y determinado".

Jasbulatov volvió entonces al Soviet Supremo donde su debilitamiento relativo se patentizó en un cambio de estrategia: en lugar de invocar el artículo 121-10 de la Constitución para destituir al presidente (lo que requiere la votación de dos ter-



cios), sostuvo que estaba vigente el artículo 121-6, que establece la destitución del mandatario si éste.viola los otros dos poderes, y cuya ejecución sólo requiere de una mayoría simple del Congreso. Casi sin argumentos, Jasbulatov dijo que esto se basaba en la condena de la Corte a los anuncios del sábado, cómo si éstos no hubieran sido suprimidos por la publicación del decreto. Yeltsin acusé entonces a Jasbulatov de "reforzar la espiral de tensión".

Rusian Jasbulatov no logrará el impeachment de Yeltsin.

Ahora intenta concretar su inmediata suspensión.



El nuevo decreto de Boris

El decreto del presidente ruso Boris Yeltsin, que se titula "Actividad del Poder Ejecutivo hasta la resolución de la crisis del poder", fue publicado ayer con fecha del 20 de marzo.

Las decisiones que enumera son sensiblemente diferentes a las anunciadas por Yeltsin el sábado pasado por la televisión, y el texto comienza diciendo: "Este decreto entra en vigor en el momento de su publicación".

Los principales puntos del decreto son los siguientes:

"Teniendo en cuenta la confrontación política en la sociedad (...) creo indispensable tomar varias medidas con el fin de estabilizar la situación y crear las

didas con el fin de estabilizar la situación y crear las condiciones para llevar a cabo con eficacia las reformas."

"En consecuencia decido:

Fijar para el 25 de abril de 1993 la votación de confianza al presidente en conformidad con la ley electoral (...). Organizar simultáneamente con el voto de confianza un voto sobre el proyecto de una nueva constitución y sobre el proyecto de ley para la elección del Parlamento."

 "El presidente, en conformidad con la Constitución actual (...) toma las medidas indispensables para defender la estructura constitucional de Rusia (...), garantizar la estabilidad política de la sociedad."

 "Garantizar el respeto de los derechos y las liber-

• "Garantizar el respeto de los derechos y las libertades constitucionales de los ciudadanos (...) tomar medidas indispensables para su seguridad, garantizar la libertad de los partidos políticos y movimientos, salvo los que tienen por objetivo cambiar por la fuerza la estructura constitucional, amenazar la integridad territorial de Rusia y la seguridad del Estado, creando formaciones militares ilegales y atizando la discordia social o religiosa."

El texto agrega que "defiende la libertad de los medios de información y los derechos de los ciudadanos a una información objetiva, impidiendo la propaganda y los llamamientos a cambiar por la fuerza las estructuras constitucionales" y las amenazas anunciadas en el párrafo precedente.

"Las decisiones de los órganos del Estado y de los responsables, cuyo objetivo es detener los decretos y decisiones del presidente sin decisión del Tribunal constitucional, carecen de toda fuerza jurídica y no pueden ser aplicadas."

e "El Consejo de Ministros dirige la economía nacional y asegura su funcionamiento estable (...) El gobierno deberá en un plazo de cinco días presentar una lista primordial de medidas económicas con un sistema simple y claro sobre la propiedad privada de la tierra", sobre la simplificación de la privatización, el apoyo a los empresarios, la lucha contra el desempleo, el control de la emisión monetaria.

 "El ministro del Interior debe activar la defensa del orden público, el Ministerio de Seguridad y de Defensa secundarán al de Interior en su lucha contra la criminalidad."

• "El Ministerio de la Información debe (...) tomar medidas para impedir los llamamientos a favor de cambios por la fuerza de las estructuras constitucionales" y sus amenazas anunciadas anteriormente.

• "Los jefes del Poder Ejecutivo y las estructuras territoriales de los órganos federales ejecutivos asegurarán la aplicación del decreto."

Mordazas a la prensa

La lucha Ejecutivo-Legislativo en Rusia amenaza la independencia del "cuarto poder", a tenor del decreto de Boris Yeltsin sobre "protección de los medios de comunicación", que este microles se tradujo en la destitución de un periodista de televisión y la advertencia de cierre a dos diarios de clara tendencia nacionalista-comunista.

El control de la prensa fue precisamente uno de los asuntos en disputa de la frustrada reunión de hoy entre Yeltsin y su rival político, el presidente del Legislativo, Ruslan Jasbulatov, quien exigía acordar conjuntamente una ley sobre medios de comunicación.

La mordaza, en forma de decreto presidencial, se dejó sentir primero en los medios de corte nacionalista-comunista, como los periódicos *Dien* (Dia), *Sovietskaya Rossia* (Rusia Soviética) y el programa "600 Segundos" de la televisión de San Petersburgo,

Una hora antes de la emisión del martes por la noche la policía impidió la entrada al estudio del redactor jefe de "600 Segundos", Alexandr Nevzorov, y su equipo. El colectivo de la redacción asegurd que Nevzorov no fue avisado previamente por escrito de su supuesta destitución, ni de los motivos para ella, como tampoco se anunció a los espectadores ningún cambio en la programación. "600 Segundos" salía cada noche por el Canal 5 de televisión, que alcanza a toda Rusia, y en el Nevzorov ha difundido un mensaje progresivamente politizado, como

cuando apoyó el golpe de Estado de agosto de 1991 o cuando rechazó la ayuda internacional como "injerencia" en asuntos rusos.

En lugar del programà preparado, se difundió "una falsificación hecha en secreto, de carácter proyeltsinista", según la nota de protesta del colectivo, que denuncia la violación de sus derechos, la "arbitrariedad y la infamia" del equipo directivo del canal. Al frente del Canal 5 en San Petersburgo está Bela Kurkova, diputada de Rusia Democrática, el grupo que llevó a Yeltsin al poder en 1991.

"El programa no fue anulado", dijo el director del canal, Valentín Soshnikov, y añadió: "Simplemente lo llevarán otras personas, porque no es un programa privado de Nevzorov", y éste tendrá cabida después, previa negociación, en una emisión "renovada" de "600 Segundos".

Una suerte semejante pueden correr los diarios Dien ySovietskaya Rossia, con tres advertencias el primero y dos el segundo, que el ministro de Información y Prensa, Mijail Fedotov, consideró son "fundamentos suficientes para que un tribunal los cierre".

Una larga lista de otras publicaciones, según el ministro, ya han sido advertidas una vez por el ministerlo, empeñado en "acabar con los llamamientos en la prensa al derrocamiento violento del orden constitucional y a la violación de la integridad de la Federación Rusa".

CLINTON-KOZYREV

El romance de dos gobiernos

ron despejar las últimas dudas sobre

el lugar de la cumbre, ya que previa

mente se había especulado con la po-

El presidente norteamericano Bill Clinton reafirmó ayer el apoyo a Boris Yeltsin en la entrevista que mantuvo con el canciller ruso Andrei Kozyrev, para prepara la cumbre ruso-estadounidense del 4 y el 5 de abril en Vancouver. El romance de los dos gobiernos fue obvio en las declaraciones de los interlocutores: Kozyrev dijo que "a Estados Unidos se le reembolsará varias veces su ayuda a las reformas en Rusia: con un aumento de las exportaciones, con la creación de puestos de trabajo, con una economía mundial más previsible y estable" y Clinton opinó que "se trata de una buena inversión: es en nuestro propio interés salvaguardar la democracia en Rusia, ayudar al pasaje a la economía de mercado y facilitar el desarme nuclear. Podemos ahorrar muchos miles de millones de dólares en seguridad y cultivar oportunidades comerciales enormes".

Las declaraciones de ayer parecie-

sibilidad de realizarla en Moscú para evitar que la ausencia de Yeltsin desembocara en un golpe de Estado. Ni Clinton ni Kozyrev entraron en detalles sobre la ayuda propuesta, pero fuentes de la administración dijeron a The New York Times que la Casa Blanca piensa en una intervención a varios niveles. Las prioridades incluyen un plan de asistencia técnica para el relanzamiento de la industria energética (sector del cual Rusia podría obtener grandes ingresos en divisas fuertes), préstamos a los capitalistas emergentes y subsi dios para viviendas a los soldados del ex Ejército Rojo desmovilizados de Polonia y Alemania. Además de ayudas "tangibles", con impacto concreto en el hombre de la calle, se trabaja en dos proyectos macroeco-nómicos: un fondo de estabilización para el rublo (sin demasiadas cláusulas ni condicionamientos) y una reprogramación del pago de la sustanciosa deuda externa.

La situación de Rusia seguia siendo monitoreada de cerca desde las principales capitales. En París, el canciller francés Roland Dumas afirmó que Yeltsin "controla la situación" y aseguró que "no existe tensión en el ejército ruso" ante la pugna de poderes entre el Parlamento y el Poder Ejecutivo. En Bruselas, Hans Van Der Broek, comisario europeo para asuntos exteriores de la CB, dijo que se ha decidido ofrecer mejores términos comerciales a Rusia y avanzar hacia la instauración de una zona de libre intercambio comercial con ella. Mientras tanto, se informó que la "troika" de cancilleres comunitarios que viajará a Moscú el sábado y el domingo próximos no mantendrá entrevistas con adversarios políticos del presidente ruso, sobre todo con Ruslan Jasbulátov, su archiopositor.

Israel tiene un nuevo piloto para el diálogo

El general Ezer Weizman, uno de los primeros políticos en plantear la necesidad de devolver los territorios ocupados, se convirtió ayer en el séptimo presidente de Israel.

Luego de dos votaciones, el ge-neral y piloto de la Fuerza Aé-rea Ezer Weizman se convirtió en el séptimo presidente del Estado de Israel y probablemente en el primero que planea convertir ese cargo simbólico en un puesto para la lucha política. El propio Weizman decla-ró que "esta presidencia será algo muy distinto a lo conocido hasta ahora", promesa que permite anti-cipar una puja con el premier Yitzcipar una puja con el premier inte-hak Rabin, con quien mantiene se-rias diferencias desde la década del 60. Pero la preocupación de los is-raelies sigue centrada en el clima de violencia que se registra en los territorios ocupados, donde ayer cobró una nueva víctima nalestina. A su vez los israelies bombardearon aldeas chiitas en el sur del Líbano.

El general retirado Ezer Weizman obtuvo ayer 66 votos contra 53 del derechista Dov Shilanski y se convirtió en el séptimo presidente israe-lí en reemplazo del actual Haim Herzog, cuyo mandato termina el pró-ximo 13 de mayo. Nacido en Palestina hace 69 años, Weizman fue uno de los primeros pilotos del Estado hebreo y fundador en 1946 del em-brión de la actual Fuerza Aérea de

Sobrino de Haim Weizman, primer presidente israeli, el nuevo presidente tiene en su curriculum algunos hitos que lo muestran como un hombre temperamental y decidido. Como militar tuvo una participación destacada en 1948 durante el primer conflicto árabe-israelí y, en 1966, cuando era adjunto del jefe de Estado mayor Yitzhak Rabin cumplió un papel relevante durante la Guerra de los Seis Días. Su carácter extrovertido le sumó un enemigo temible: el propio Rabin, quien nun-ca le perdonó ciertas infidencias sobre su conducta militar.

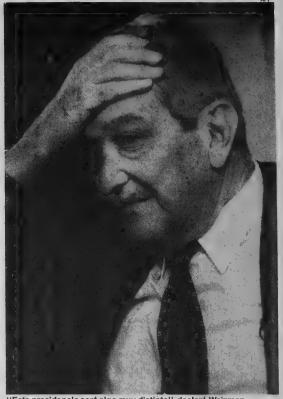
Weizman fue un consumado halcón del bloque nacionalista Likud y amigo del ex jefe de gobierno Menajem Beguin, pero en 1979 cono-ció al presidente egipcio Anwar El Sadat durante las negociaciones de paz que culminaron en la firma de los tratados de Camp David y su óptica sobre el conflicto de Medio Oriente cambió en forma radical. Considerado uno de los artífices del triunfo electoral del Likud en 1977 Weizman dimitió del gobierno en 1979 luego de acusar a Beguin de "bloquear la paz". Años después repetiria la historia al retirarse del Partido Laborista acusando a Rabin y a Shimon Peres de "falta de auda cia" para solucionar el problema pa-

En esta saga de retiradas especta culares, en 1990 tuvo que salir del gobierno de Yitzhak Shamir debido a sus contactos con la OLP. En este caso no fue necesaria su renuncia porque el propio Shamir lo destituyó dando por terminada la conviven-cia de derechas e izquierdas en el 'gobierno de unidad nacional'' Weizman fue el primer hombre que desde un cargo de ministro planteó abiertamente la necesidad de devolver los territorios ocupados por la

Esos antecedentes y el carácter de-cidido del presidente electo permiten pronosticar un futuro choque entre Weizman y Rabin, sobre todo en un momento crítico para el premier, quien recibe a diario presiones de la derecha para que deje de lado el diá-logo de paz con los árabes y apueste

a la represión.
Estas demandas de los grupos de-rechistas son abonadas diariamente por la cuota de violencia que se registra en los territorios ocupados. Ayer, el colono judío Yoram Skolink, quien el martes asesinó a san-gre fria a un palestino que estaba atado de pies y manos en el piso, co-menzó una huelga de hambre "frente a la hostilidad de la opinión pública". "Deberían darle una medalla", opinó el diputado Yosef Ba-Gad luego de visitarlo en la cár-

Mientras tanto otro palestino fue inado en Cisjordania, donde soldados israelíes dispararon contra un grupo que les tiró piedras desde el cementerio de Naplusa, donde se hallaban rezando en el último día del ayuno del Ramadan. También hu-bo heridos en la zona meridional del Líbano, donde la aviación israelí atacó posiciones de la milicia chiita de Hezbollah.



"Esta presidencia será algo muy distinto", declaró Weizman. No se descarta que Weizman plantee divergencias con Rabin.

EL FUTURO DE MITTERRAND

Página/12 EN FRANCIA

do Febbro, desde París) Sentado en

el óvalo central de la mesa presidencial, rodeado por todos sus ministros --muchos de ellos amigos de viejas y épicas batallas—, François Mitte-rrand presidió ayer el último consejo de ministros de la Legislatura que los franceses sancionaron con un histórico voto de rechazo en la primera vuelta de las elecciones legislativas del pasado domingo 21 de marzo. Afuera, en el amplio patio del pala-cio presidencial del Eliseo, había una nube de periodistas y un solo tema que se hizo apuesta: ¿cuánto tiem-po resistiría Mitterrand las miradas enemigas de los próximos consejos de ministros que se llevarán a cabo en torno de la misma mesa pero con hombres provenientes de la derecha? Un mes. Tres. Quizá un año. La prensa apostó por la incertidumbre. Se sabe que este consejo de ministros Nadie habló, los ministros salieron con los labios apretados, mirando el piso, esquivando la red de micrófonos que buscaban alcanzarlos. "Un poco de dignidad", clamó uno ante la insistencia de la prensa nacional. Ningún mensaje. Ningún contraata-que. Un silencio de monasterio. Sólo la nostalgia del último encuentro. Antes de que la Guardia de Ho

nor rompiera filas no quedaba un sólo periodista en el patio del Eliseo. Horas después, por boca del minis-tro de Justicia, llegó la primera ad-vertencia. "No está permitido soñar. Mitterrand no dejará ni un minuto de ejercer sus funciones, hasta el fi-nal." El mensaje se amplificó por la tarde, "el presidente peleará con to-das sus fuerzas, sólo la salud puede impedirle llegar hasta el final de su mandato". Ambas respuestas iban dirigidas al líder del gaullista RPR (Agrupamiento por la República), Jacques Chirac, quien el martes ha-bia insistido con saña en que "era del interés de Francia que Mitterrand renuncie para que haya elecciones pre-sidenciales anticipadas". El partido gaullista ya hizo circular la consig-

na; después de la segunda vuelta, hay que atacar a Mitterrand. La decla-ración de Chirac habrá reconfortado hondamente al presidente francés. Mitterrand ya encontró un aliado en las filas enemigas, el ex presi-dente y líder de la liberal Unión por la Democracia Francesa (UDF), lery Giscard D'Estaing. Este objetó públicamente la idea de empujar al mandatario a la renuncia y defendió sacrosanto principio del "respeto integro de la Constitución". Giscard quiere a Mitterrand en la presidencia por dos años más, de lo contrario nunca podría volver a ser presidente. La relación de fuerzas internas entre la derecha es tal que el líder del RPR quiere a toda costa

provocar una elección presidencial

En el seno de la derecha Jacques Chirac tiene todas las cartas en la mano. Su partido, que derrotó a los liberales y a la izquierda, hoy no tiene adversario a su medida, las urnas aplastaron a lós socialistas y el mismo Michel Rocard salió debilitado para cualquier combate electoral inmediato. Una vez más, Mitterrand es su único adversario, su obsesión esencial. Los caminos divergentes de las dos corrientes de la derecha sirven abiertamente los intereses del presidente francés. Mitterrand cuenta con esos antagonismos, con los falsos movimientos de sus adversarios para encerrar a la derecha

WORLD TRADE CENTER

Un cerebro entre rejas

Acusado como posible cerebro del atentado contra el World Trade Center de Nueva York, fue detenido en Egipto, y trasladado inmediatamente a Estados Unidos, el taxista Mahmud Abuhalima, de 33 años. Según los agentes del FBI, Abuhalima logró escapar del país junto con otros dos sospechosos días después de producida la explosión que deió un saldo de 6 muertos y un millar de heridos. Anoche se esperaba en EE.UU, la detención de otras dos personas relacionadas con el atenta-

El presunto jefe de los saboteadores que atentaron el mes pasado con-tra las torres gemelas de Nueva York, Mahmud Abuhalima, fue detenido por las autoridades egipcias y entregado 24 horas después a los agentes del FBI, según informó la cadena ABC de televisión. Abuhalima habría huido hacia Egipto días después del atentado ocurrido el 26 de febrero, más precisamente el 6 de marzo, cuarenta y ocho horas des-pués de la detención de otro sospechoso, Mohamed Salameh

Tanto Salameh como Abuhalima están vinculados con la organización integrista Hermanos Musulmanes, pero el taxista neoyorkino es consi-derado por los agentes policiales norteamericanos como el verdadero cerebro del grupo que llevó adelante el

atentado, aunque el guía espiritual y líder de la organización es Omar Ab del Rahman, el jeque ciego acusado en la década del 70 como presunto instigador en el asesinato del presi-

dente egipcio Anuar El Sadat.

Abuhalima llegó ayer a las 16 al aeropuerto internacional de Newburg, a unos 60 kilometros ar no de Nueva York, procedente de a unos 60 kilómetros al norte Cairo en un avión especialmente fle-tado por el FBI y a su llegada fue trasladado rápidamente al Centro Correccional de Manhattan donde

hoy será llevado ante el juez. Por otra parte, la cadena ABC informó que era inminente la detención en Estados Unidos de otros dos sospechosos del atentado. Según la cadena televisiva, las autoridades norteamericanas estiman que el núcleo del grupo terrorista con base en EE.UU. estaría integrado por cinco personas, de las cuales ya fueron detenidas, además de Abuhalima y Salameh, el ingeniero químico Nidal Ayyad y el amigo de Salameh Ibra-him Elgabrowni.

En cuanto al jeque Rahman, un juez dispuso su expulsión del país por haber fraguado datos persona-les al ingresar a EE.UU. en 1990, pero su abogado anticipó que apelaría la decisión, con lo que podría prolongar el procedimiento por varios años.

REVELACIONES DE F. DE KLERK

Sudáfrica tuvo la bomba

gran destape nuclear, Glasnost que esperaban inútilmente los organismos de desarme desde hace años, comenzó ayer en Sudáfrica cuando el presidente Fre-derik De Klerk se convirtió en el primero de los gobernantes de las potencias atómicas secretas en admitir que su país construyó entre 1974 y 1988 seis bombas nucleares que sin embargo él se encargó de hacer des-truir en 1990, poco después de acceder al poder, por haber desapareci-do los supuestos motivos que justificaron su fabricación. En un discurso ante el Parlamento, el hombre que empezó a desmantelar el apartheid dijo que Sudáfrica había construido las armas no como parte de un plan nuclear de gran envergadura sino como herramientas puntuales de disua-sión ante el incremento del "expansionismo soviético y el surgimiento de la amenaza cubana en Angola' El sinceramiento del presidente fue acompañado de un decreto de movilización de reservistas para enfrentar a la guerrilla extremista negra que pone una vez más en peligro las ne

enciaciones de democratización

Las miradas de la comunidad in ternacional se dirigen ahora hacia Israel, la más importante de las potencias nucleares secretas, y Pakistán, la que le sigue, los que nadie duda que cuentan con potencial nuclear mucho más desarrollado que el de Sudáfrica y que no pueden haberlo creado con meros fines disuasivos pues han estado en guerra varias veces con países mucho más equipados en pertrechos convencionales tiene al menos 60 bombas atómicas

En todo caso, la Agencia Interna-cional de la Energía acusó ayer recibo de las revelaciones de De Klerk, que éste le anticipó en una comunicación especial, y anunció su dispo-sición a efectuar "lo antes posible" una inspección in situ, para verifi-car si el programa fue realmente desmantelado, y que el país está en re-gla con el Tratado de No Proliferación Nuclear, al que retornó en ju-lio de 1991 después de doce años de

PROTESTA POR EL CAMBIO DE HORARIO

Gorosito no madruga

El volante de San Lorenzo acusó a Agremiados de no consultar a los jugadores por el cambio de horario. Va a las 11 del domingo y se televisaría en diferido.

El vieio reclamo de los futbolistas que se quejan de no tener participación en decisiones que los volante de San Lorenzo Néstor Gorosito protestó ayer porque los jugadores de su equipo y los de Boca no fueron consultados a la hora de determinar que el clásico se juegue el próximo domingo a partir de las 11. El talentoso mediocampista apuntó contra Futbolistas Argentinos Agremiados "en donde quisiera que po-damos votar. Parece que Agremiados no tiene peso en ningún lado",

"Nosotros somos los que damos el espectáculo y nos hacen jugar a las 11 lo que, en caso de que haga calor, va a ser terrible", argumentó Gorosito, quien agregó que "me parece que Agremiados tendría que ter-minar con esto de hacer reuniones por el tema del juego limpio y preo-cuparse más po: que nos hace jugar en horarios que no corresponden".

Durante el Mundial de México en 1986 Diego Maradona, Jorge Valda-Sócrates, entre otros, también se habían quejado de tener que jugar al mediodía con altas temperaturas y, fundamentalmente, de no ser ados por los dirigentes de la FIFA. "Los jugadores solamente se tienen que dedicar a jugar", fue la tajante respuesta de João Havelange.

En este caso, el partido entre San Lorenzo y Boca, que casi con segu-

MARADONA. "Lo que dice la

revista El Gráfico es una mentira, porque no firmé nada con Boca",

respecto de su posible vuelta al club

boquense. En tanto, el informe po-

licial del partido Cádiz-Sevilla se-

ñala a Maradona y a Diego Simeo-

ne entre los provocadores de la ne-

lea que se produjo tras el encuen-

DIAZ. "River es el único equipo

del fútbol argentino que ofrece al-

go distinto. Es el que más me gus

tó, por su actitud, su mentalidad.

la presión que siempre trató de im-poner y el orden en sus líneas", di-

jo Ramón Díaz, quien el próximo

miércoles 31 viaja a Japón para in-

AYALA. Rubén "Ratón" Ayala,

ex delantero de San Lorenzo y de la selección nacional, podría ser el

reemplazante de José Omar Pasto-

riza como entrenador del Atlético

Madrid, su antiguo club. Ayala di-

rige actualmente el Correcaminos

ELIMINATORIAS. Holanda go-

leó a San Marino 6-0, mientras que

Italia hizo lo propio con Malta 6-1

por las eliminatorias europeas del

corporarse al Nissan.

tro del domingo.

Diego Maradona en Sevilla

ridad será televisado a partir de las 12 por Canal 13, se disputará en el estadio de Huracán desde las 11 por pedido de la Policía Federal, que consideró conveniente que este encuentro no se juegue a la misma hora que Vélez-River para evitar que se produzcan incidentes. Sin embargo, no se utilizó ese criterio la semana anterior, en la que se enfrentaron en el mismo horario Huracán-Boca y Racing-Independiente.

"Creo que Gorosito se equivocó en no plantear su problema primero en Agremiados", destacó el secretario general de la entidad que nuclea a los futbolistas, Carlos Della Savia, quien aseguró a Página/12 que en las pocas oportunidades en que se realizaron partidos por la mañana "nunca recibimos quejas de los ju-gadores. Nosotros estamos a favor de todo lo que se haga para evitar la violencia", remarcó y agregó que "si la policía considera que jugar a la mañana avuda a que no hava problemas, los jugadores, que también son víctimas de la violencia, deben colaborar". Además, estimó que no hay mucha diferencia en jugar a las o a las 16.30.
Por su parte, el vicepresidente de

Boca, Carlos Heller, mostró su conformidad con el cambio de horario. 'No se puede argumentar que a las Il no se puede jugar porque a esa hora hace menos calor que a las 15",



"A la mañana hace calor."

MARTINO SE JUSTIFICA

"No podíamos hacer otra cosa"

El volante de Newell's, Gerardo Martino, reconoció ayer que "a mi también me gusta ganar, jugar bien y tirar sombreros, pero no soy tonto y tengo que cuidar mis intereses". El capitán del equípo rosarino se defendió de los silbidos recibidos tras igualar el martes pasado con Olimpia por 1 a 1. Con ese resultado, se clasificaron los dos coniuntos paraguavos v Newell's, mientras que quedó eliminado River. Los dirigentes del club de Núñez no harán ninguna declaración oficial al respecto, porque, según comentó una fuente a Página/12, "sabíamos que iban a empatar, si con el empase clasificaban los dos, empataron y listo"

"Por mi forma de ver y sentir el

Empatamos y la gente está mal, peno salimos a ganar y nos comimos dos goles, entonces —se justificó nos tuvimos que comer otra semana de garrón, quedar concentrados pensando que si perdiamos con Olim-pia podíamos quedar eliminados de la Copa".

La gente de River recordó el martes que una situación similar vivió el equipo cuando quedó afuera de la Copa tras un empate de Boca y Oriente Petrolero. En ese certamen jugaban cuatro en la zona y clasifi-caban tres. En esta oportunidad sucedió lo mismo.

fútbol, me hubiera gustado hacer otra cosa, pero las circunstancias no lo aconseiaban. Nosotros hicimos lo que podíamos hacer: buscar la clasificación", explicó Martino a la prensa. Las autoridades, los integrantes del cuerpo técnico y el plantel de River estaban muy seguros de que el "empate" iba a ser el resul-tado final del encuentro entre Newell's y Olimpia. Por eso, comen-tó la misma fuente, "a la despedida de Ramón Díaz la hicimos el mismo día del partido. Estábamos tan convencidos de que no había ni una ra-dio en el lugar". Mañana, River re-cibirá en el Monumental a Olimpia v el entrenador Daniel Passarella hajugar de titulares a muchos futbolistas que casi nunca salen en el primer equipo millonario. La idea es reservar a varios "titulares" para el encuentro del domingo próximo frente a Vélez por el campeonato Clausura.

Martino le contestó a los hinchas dijo: "¿qué querían que hagamos? ro si perdiamos, la gente nos linchaba a todos". El jugador recalcó que "cuando jugamos con Cerro Porte-

Como ahora presume saber el fútbol, Gil y Gil se creía hace años un sabio también de la construcción, hasta que en 1969 un restaurante de Segovia que él edificó sin arquitecto, sin cálculos y sin los materiales correctos, se vino abajo y mató a 58 personas. Los Gil y Gil ahora están matando al fútbol.

de la constante de la constant

Por Ezequiel Fernández Moores

n este nuevo fútbol de las sociedades anónimas el técnico tendrá que aceptar su nuevo rol", afirmó el polémico

Fútbol S.A.

presidente del Atlético de Madrid, Jesús Gil y Gil, al

José Pastoriza.

justificar el reciente despido de

Según sus palabras, Gil y Gil ve reforzada su condición de patrón a partir de la conversión de los clubes en SA, sin recordar

que en sus seis años anteriores de gestión ya había despedido

arbitrariamente a otros nuev

técnicos, que dilapidó casi 40

millones de dólares comprando más de 30 jugadores y acumuló

juicios y sanciones, pero sólo dos títulos: la Copa del Rey en

1991 y en 1992. En Italia, donde también los

clubes son SA, el mismo debate

Vittorio Cecchi Gori, despidió

casi a los golpes al técnico Gigi

jugadores, incluido Gabriel Batistuta. Cuando la prensa censuró el hecho destacando que

inesperada derrota, Cecchi Gori, altivo, respondió que

Radice, ante la vista de todos los

la Fiorentina era la sensación del

torneo y sólo había sumado una

quien invierte 70 millones de dólares no tiene por qué darle explicaciones a nadie''.

El debate se trasladó incluso a la Universidad de Florencia,

donde el titular de la cátedra de

Baldelli, llegó a la conclusión de que "el fútbol hoy es un negocio

millonario" dominado por la

'cultura del resultado'', por lo

que Cecchi Gori, el patrón, despidió correctamente a Radice.

En la Argentina, también la

moda del fútbol SA pretende

instalar como tema central de

debate a los empresarios que ya

no compran jugadores sino que

ahora también quieren comprar clubes (caso Mandiyú), mientras

pocos advierten el cada vez más

preocupante pobrísimo nivel de

Libertadores). ¿Cómo frenar el

avance de estos señores repletos

de dinero de dudosa procedencia

que trasladan mecánicamente al fútbol las leyes del mercado y

crcen que sus dólares dan derecho a todo, incluso a formar

el equipo y decir cómo debe

pararse en la cancha, como va

han hecho los Cecchi Gori y los

nuestros equipos a nivel

internacional (Cona

teoría v técnica de la comunicación de masas, Pío

sobre el nuevo rol de los presidentes-mecenas se produjo

en enero pasado, cuando el vicepresidente de la Fiorentina,

TENIS. La argentina Patricia Tarabini logró aver la victoria más importante de su carrera al eliminar del torneo de Houston a la suiza Manuela Maleeva Fragnière, quinta cabeza de serie del torneo, por 6-3 y 6-1. Monica Seles, número uno del mundo, abandonó el certamen por enfermedad y será sustituida por Gabriela Sabatini

AUTO, La escudería McLaren confirmó que Ayrton Senna conducirá uno de los McLaren MP4/8 en el próximo Gran Premio de Brasil de Fórmula 1, a correrse el do-mingo en Interlagos, San Pablo, pero que las negociaciones contrac-tuales con el piloto brasileño con-

PREMIOS. El Abierto de Francia de Tenis, que se jugará en Roland Garros, tendrá este año más de ocho millones de dólares en premios. El ganador del cuadro masculino se llevará 521,430 dólares. mientras que los perdedores en pri-mera rueda cobrarán 1170 dólares.

FOREMAN. El ex campeón mundial de los pesos pesados, el nortea-mericano George Foreman, anunció en Los Angeles que se retirará del boxeo tras el combate contra Tommy Morrison, programado para el 5 de junio en Las Vegas.

CERRADO. El encuentro Fiorentina-Cagliari, por la 25° fecha de la Liga Italiana de Fútbol, se jugará el domingo a puertas ce-rradas, como sanción al club de Firenze por los episodios de violenregistrados en su cancha el 6 de diciembre último en el partido contra la Juventus.

TORNEOS. Los torneos juveniles bonaerenses 1993 serán presentados mañana en La Plata, con la presencia del gobernador Eduardo Duhalde y su ministro de Gobierno, Fernando Galmarini,

PING-PONG. Las selecciones femenina y masculina de Brasil se han convertido en las favoritas para ganar el título por equipos del Primer Torneo Latinoamericano de Tenis de Mesa Juvenil, que se disputa en Guatemala, después de superar la primera fase sin cono-

GRAN CINE IL GATTOPARDO









Gran Cine Ballet Ciencia Conciertos Documentos

TODO en VIDEO

VIDEO NO CONVENCIONAL

CONSULTE POR TEMAS DE SU INTERES

ENVIOS POR CONTRARREMBOLSO AYACUCHO 509 - (1026) - Bs. As. - Tel/Fax 49-4503 y 49-4895

POSDATA

Crisis. Clase abierta sobre "La crisis como salida", según el modelo de trabajo de la escuela de Psicología Social y Promo-ción para la Salud del Centro Oro; hoy a las 19.15 en Oro 2240, Capital, con entrada libre gratuita. Informes: 773-8289 772-8851.

Posgrado. GTIAD (Grupo de Trabajo Interdisciplinario en Aprendizaje y Desarrollo) orga-niza seminarios de posgrado desniza seminarios de posgrado des-tinados a pediatras, psicopedago-gos, psicólogos, psicomotricis-tas, fonoaudiólogos y afines. Iniciación el 15 de abril. Inscripción previa únicamente: hoy y el 1º de abril de 12 a 13. Hospi-tal Durand, Díaz Vélez 5055.

El reportaje a Cloe Madanes, codirectora del Instituto de Terapia Familiar en Washington. publicado en esta sección a mediados de febrero, ha producido airadas respuestas por parte de psicoanalistas. Aquí publicamos algunas de ellas.



Los ejes de Cloe Madanes

Según se publicó en el reportaje realizado en Punta del Este, donde la terapeuta dictó un seminario sobre "Terapia familiar estratégica", el enfoque aplicado sobre su especialidad en el tema de violencia y abuso

et emoque apinatus sorie su especianica en et tena de violenta y abuso sexual podría resumirse en la siguiente forma:

o "Así como en el psicoanálisis el instrumento principal es la interpretación, aqui el instrumento principal es la directiva" y, en este sentido, "es una terapia de acción".

o "La nuestra es una terapia de responsabilidad social y tiene que

ver con que la persona que comete el crimen tiene que reconocer lo

que hizo, tratar de repararlo, tiene que haber arrepentimiento."

"'Hoy uno se da cuenta de que Freud se equivocó y que por lo menos el 80 por ciento de los casos de abuso sexual había ocurrido y no era una fantasía. Quién le hizo daño a quién y cómo puede haber arrepentimiento y reparación para que las relaciones entre las personas puedan continuar."

dan continuar."

• "Me interesa reintroducir nuevamente la moralidad y la ética dentro de la psicología, que fue otra cosa que se perdió con Freud, quien al introducir la idea de que la violencia es parte del dilema humano (...) excusó equivocadamente un montón de conductas."

• "Lo que hago es que el victimario, que a veces es una mujer—tenemos más casos de abuso sexual perpetrado por mujeres—, exprese arrepentimiento por el hecho y se arrodille delante de la victima y de todo el resto de la familia la nue decido el resto de la familia, incluyendo el terapeuta, y es la familia la pue decido el resto de la familia per la persona que se la familia la contra que el co que decide si es sincero o no. Si no lo es, tiene que repetirlo hasta que todos queden convencidos de que está arrepentido por lo que hizo. Es una reparación como por los crímenes de guerra, quizás trabajar y donar dinero para la educación de la víctima, y esto es parte de la terapia

Fundación Estilos

Pre Algiando Anol



Seminario de Psicoanálisis para graduados

Director: Alejandro Ariel

Tema:

Angustia y Supervo (Problemas Clínicos)

- Seminario Teórico
- 2 Seminario Clínico
- Grupos de presentación
 Intercambios hospitalarios. Jornadas. Revistas

Dirigido a: Médicos y Psicologos (gratuito)

Informes e Inscripción:

de lunes a viernes de 11 a 20 hs. Potosí 4292 (a 1/2 cuadra del Htal. Italiano)



ADULTOS MAYORES - TALLERES Y CURSOS DESDE 55 AÑOS PSICOLOGIA SOCIAL PARA LA VIDA COTIDIANA 'UNA EXPERIENCIA GRUPAL DE APRENDISAJE PARA ENTENDER MAS LOS VINCULOS EN NUESTRA VIDA COTIDIANA: PAREJA, AMIGOS, FAMILIA ETC."
ABIERTA LA INSCRIPCION AÑO 1993



BULNES 1310 (A UNA CUADRA AV CORDOBA) Tel. 88-1372 854-1763 89-0775



ESCUELA DE **PSICOANALIS**

CAPITAL E INTERIOR COORDINADOR DOCENTE

Dr Oscar Adolfo Paulucci

PROFESORES TITULARES: Daniel Biebel, Alberto Cabral, PHOP-ESOMES ITTULAMES: Daniel Blebtel, Alberto Cabral, Diana Céspedes, Silvia Dimat, Manuel D'Onotrio, Isabel Diujovino, Marta Fernandez, Silvia Goldemberg, Isidoro Gurman, Estela Silvinan de Gurman, Mónica Morales, Laura Mosquera, Omar Mosquera, Oscar Padrucci, Juan C. Pinocci, Batta Schwartz, Sara Silpohinsky, Edelma Tadey, Marcelo Toyos, Alicia Varela, Silvia Zambon.

PROFESORES ADJUNTOS: Josefina Amad, Giseida Battle, Lia Chernomoretz, Diana Goldman, Guillermo Lasebnik, Irene Levy, Claudia Pérez, Martin Ponthe, Laura Prieto, Flora Salem, Graciela Zeppa, Mónica Zlotnik de Zolotow, Emilce Vénere

SEMINARIOS EXTRACURRICULARES

EL PENSAMIENTO DE W.BION: Teoría y Clínica DANIEL BIEBEL. INTRODUCCION A LA OBRA DE D. WINNICOTT: Teoría y Clinica SIL VIA DIMANT SARA SL. PECHINSKY.
ARTICULACIONES TEÓRICO CLINICAS: Transferencias Contratransferencia, Acting-Out y Regresión en la obra de Freud y Winnicott- SIL VIA DIMANT - SARA SL. PECHINSKY.
LO MASCULINO Y LO FEMENINO: DIANA GOLDMAN.
VISCICITUDES DE LA ADOLESCENCIA: Un enfoque psicoanalítico ESTELA GURMAN.
LA CLINICA PSICOANALÍTICA A LA LUZ DE LOS ESCRITOS SOCIA-LES ISIDORO GURMAN.
LA CLINICA PSICOANALÍTICA A LA LUZ DE LOS ESCRITOS SOCIA-LES ISIDORO GURMAN.
NINOS LAURA MOSQUERA.
LACAN: LA CLINICA DE LA NEUROSIS HISTERICA Y OBSESIVA MONICA MORALES
METAPSICOLOGIA Y CLINIC DEL SUPER YO: SU EFICACIA EN LAS NEUROSIS OSCAR MOSQUERA.

METASTCOLOGIA Y CLINIC DEL SUPER YO: SU EFICACIA EN LAS NEUROSIS OSCAR MOSQUERA, HISTERIA Y FEMINEIDAD: BATIA SCHWARTZ PSICOSOMATICA Y PSICOANALISIS ALGUNAS CLAVES PARA UNA PÓSIBLE ARTICULACION MARCELO TOYOS. EL JUEGO Y EL JUGAR EN PSICOANALISIS CON NIÑOS; LA PÓSI-CION DEL ANALISTA MONICA ZLOTNIK DE ZOLOTOV

AMPRICA CLA INSCRIPCION 1993 180 | UNIO 1030 ON 226 P. D. CLE 951-6796 6083

ATENEO PSICOANALITICO

Departamento de Docencia Seminarios 1993 - "Otra posible lectura de los historiales clínicos de Freud sobre sus pacientes

- "Algunas reflexiones teóricas sobre la oráctica clínica: El dispositivo analítico". Análisis de los conceptos psicoanalíticos que explican y fundamentan las cuestiones de la técnica. Coordinadoras: Lic. Olga Beliveau y Lic.

Beatriz Levy. Duración: Trimestal

- Aproximaciones a la Clínica de las primeras entrevistas: Reflexión y análisis de los primeros encuentros entre paciente y

Coordinadoras: Lic Graciela Milano y Lic. Cristina Oderda. **Duración**: Trimestral

mujeres": 100 años despues, con una escucha psicoanalítica feminista ¿podríamos oir de otra manera? ra: Lic. Isabel Monzón Duración: Anual - "Acerca de la Pasión Femenina": ¿Qué es lo que hace una desigualdad se perpetue como desigualdad en el imaginario social? El discurso reinvidicatorio, necesario,

¿Es Suficiente? Coordinador: Dr. Luis Vera Duración: Anual

Dirigido a estudiantes, Psicólogos y Profesionales de la Salud

- INICIACION :A PARTIR DEL 19 ABRIL Informes e inscripción de Lunes a Viernes de 9 a 12 Hs. Charcas 4148 8º 37 - Tel: 72-1067 "Hoy lo que importa no es la fan-tasía sino descubrir lo que realmen-te ocurrió", nos enseña quien, ha-ciendo caso omiso al concepto de "construcciones" en psicoanálisis, sólo acepta el sufrimiento como con-secuencia de un traumatiemo cost secuencia de un traumatismo real. Para Freud, en cambio, aquel que deviene enfermo por sus fantasías también puede tener derecho a padecer su neurosis y nosotros, terapeutas, a ocuparnos de su dolor. Freud sostiene sin embargo, y por mal que lo cite C.M., que "sería un error suponer que nunca les corresponde una realidad material a ciertos acontecimientos que siempre retornan en la historia de los neuróticos". Pero tiene (él sí) un impetu tan creativo, tan novedoso, tan ético, humanísti-co y espiritual, que aún cuando estos acontecimientos resulten ser fan-tasía plantea que "dificilmente ten-

(Por Ana María Maradei*) Leer la entrevista a Cloe Mada-nes hacia mediados del mes de febre-

ro resulta una experiencia dificil de resumir en pocas líneas. Los que llevamos años apuntalan-do nuestra labor clínica en los tex-

tos freudianos, interrogándolos una y otra vez, somos allí convocados a

enfrentarnos con una lectura de los mismos, cuando menos sorprendente mismos, cuando menos sorprendente por la (¿inocente?) tergiversación que esta exitosa colega consigue lle-var a buen puerto (Punta del Este). La guía la buena estrella: su moda-

lidad terapéutica es "tan creativa co-mo novedosa y tan ética como hu-

manista y espiritual".

Nos asalta una duda: ¿no debiera

Cloe Madanes releer a Freud antes de citarlo? Según la impulsora de es-

ta "terapia familiar estratégica" ha-bría "un momento crucial de la his-

toria de la psicología": aquél en que Freud "decidió" (sic) que sus pacien-

tes "que le hablaban de abuso sexual estaban expresando una fantasia y

estaban expresando una tantasia y ahí optó por volcar la psicología ha-cia la introspección". Lo que Freud sostiene, textual-mente, es lo siguiente: "Las vivencias infantiles construidas en el análisis, o recordadas, son unas veces irrefu-

tablemente falsas, otras veces son con certeza verdaderas, y en la ma-yoría de los casos una mezcla de ver-dad y falsedad'' (23 Conferencia de Introducción al Psicoanálisis).

gan menor importancia para la neu-Madanes sabe cómo tratar vícti-

ACTIVIDADES ABRIL-MAYO 1993

TALLERES TEORICO-CLINICOS EN ANALISIS SITUACIONAL PARA DOCENTES, PROFESIONALES DE LA SALUD Y ESTUDIANTES AVANZADOS

Introducción al análisis situacional Lic. Isabel Banchero y Marisa Médico.

Tel.: 544-4840; 942-6289

Enfoque clínico-situacional en adopción. Lic. Ivonne Rozemberg Tel.: 784-3231

rario: Lunes de 13 a 14.30 hs. Duración de cada taller: 4 reuniones. Honorarios institucionales. Informes e inscripción en los teléfonos indicados. Se otorgarán certificado



DEL SOL" ASISTENCIA DOCENCIA INVESTIGACION

PSICOLOGIA Y PSIQUIATRIA **CONSULTORIOS EXTERNOS** URGENCIAS DOMICILIARIAS

HOSPITAL DE DIA INTERNACION INSTITUCIONAL INTERNACION DOMICILIARIA

COMUNIDAD TERAPEUTICA PSIQUIATRIA DINAMICA

CHACABUCO 770 RAMOS MEJIA Tel 656-4891/ 654-6989

NO EURA

dejarnos dudas. Sin trabajo psíquico, sin basarse en cosas en desuso taco, sin basarse en cosas en desuso ta-les como el pensamiento o la intros-pección, sólo por "la acción" guia-da por el "sentido común" (el suyo) y sus "directivas", los victimarios asumirán sus culpas y fundamental-mente arribarán a un arrepentimiento expresado corporalmente y de ro-dillas (eso sí) frente a sus víctimas, familiares y terapeuta. Ellos evalua-rán la sinceridad del "acto de reparación" (a nuestro modesto entender pura "acción", sin cambio de posición subjetiva para nadie, si de lo que se trata es de que no haya introspección ni pensamiento en el proceso).

Madanes invita a los tíos, abuelos

y a toda la parentela para trabajar preventivamente la posibilidad de re-peticiones en los casos de niños con familias incestuosas. Esta metodología pareciera sustentarse en la afir-mación según la cual "cambiando esas relaciones se cambia a la persona, porque la manera más efectiva de cambiar a alguien es modifican-do esas relaciones interpersonales". Sin embargo, en un párrafo posterior declara, con total certeza: "Nosotros no creemos que por la forma en que uno fue criado, por cómo fueron las relaciones con los padres, eso

La de C.M. es una "terapia de responsabilidad social" que asume que "el principal conflicto del ser humano es el que se da entre el amor y la violencia" y son precisamente los años que le tocaron vivir a C.M. los que, según ella, influyeron en su pen-samiento revolucionario y cuestionador de Freud.

Nosotros también, señora Madanes, hemos vivido y seguimos hacién-dolo, "involucrados en las cuestiones del amor y la violencia' que perma-nentemente nos interrogan como lo interrogaron a Freud. No creemos que fue con Freud que se perdió la moralidad y la ética dentro de la psi-cología, como usted sostiene, y pode-mos, todavía, trabajar desde la estructura del Edipo y desde el mito lo que para usted es impensable si no es pura realidad.

Nos tranquiliza, eso sí, que usted desde el Norte tenga bien claras las diferencias y podamos consultarla sobre moral, religión o sexualidad ya que usted maneja con certeza su

Escuela de Postgrado de Psicología Social



Dir: Elena Chautemps

Rol del Psicologo Sacial: capacitación 401 cumiento en grupo - institución comunidad. Frabajos de campo- pasan 1141. Programas de prevención en ra dio y televisión comunitaria.

Abierta la inscripción 1993 mes, Martes y Jueves de 18 a 21 hs Lunes, Martes y Jueves de 18 a 21 hs. Güernes 4776 Tel. 8265063/7734554



va". Usted puede sugerir "posibili-des de acción", instar a sus pacientes a "hacer algo para cambiar su si-tuación y no simplemente que entiendan las cosas de forma diferente".
Declara que "el énfasis no está puesto en la relación con el terapeuta". No le interesa "la transferencia ni nada de eso" porque piensa que "las relaciones son con la gente de verdad no con quien uno le paga por tener una relación".

Está claro entonces que es necesa-o el abandono del concepto de transferencia y la vuelta al método sugestivo. Tal vez sea ésa una opción para aquellos terapeutas que, traba-jando gratuitamente en los servicios hospitalarios, todavía pretenden trabajar en transferencia y con la interpretación

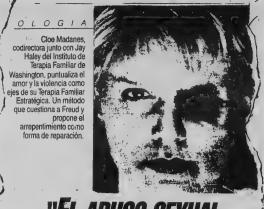
Tan obcecados somos que hasta creemos todavía que nuestro "qué-hacer" pivotea entre la realidad material y la realidad psíquica y que nuestros pacientes (a quienes no queremos de rodillas, con quienes tra-bajamos por un cambio de posición -pero subjetiva-) están, como no-sotros, "irreparablemente" divididos.

ENRIQUE PICHON-RIVIERE propuso:

una nueva concepción del APRENDIZAJE Incorporamos a

Jean Plaget.
su preocupación por el SUJETO incorporamos a Freud y Lacan desde su condición HISTORICO SOCIAL incorporamos a Marx y Durkhein.

*Psicoanalista



"EL ABUSO SEXUAL ES ALGO COTIDIA

El reportaje que dio lugar a la polémica

Fue publicado en esta sección el 11 de febrero de 1993.

ALOUILO CONSULTORIOS P/PSICOLOGOS

A ESTRENAR SANTA FE Y SALGUERO Tel y secretaria. Per bera/mes 88-0281 83-8679 89-2343

y su dimensión HUMANA REAL incorporamos Teoría y Práctica Corporal. porque nos exigía NO REPETIR SINO CREAR incorporamos el METODO DIALECTICO y desde la fuentes

(Hegel) como condición para construir

PRIMERA ESCUELA

PSICOLOGIA SOCIAL

SIN FINES DE LUCRO

NUESTRO TIEMPO Centro de Actividades Grupales

Desde nuestra FUNDACION propusimos una

PSICOLOGIA como CIENCIA YVIDA S O C I A L encuentro COTIDIANA

PSICOLOGIA SOCIAL CIENTIFICA

cualquiera podrá ser: PSICOLOGO SOCIAL

(sin requisitos previos) pero no de cualquier manera (rigurosos en la formacion)

pordinadores Grupales - Duración 3 años - Psicología Social - Duración 5 años Lunes a Viernes de 19 a 22 Hs - Tei 983-5203 - RIVADAVIA 4127 - CAPITAL

DOCENTES Psicólogos Sociales, Profesores Universitarios / TECNICA, Grupos Operativo

Fundación Estilos

Pic Alejandro Anel

Centro de Investigación en Autismo. Psicosis Infantil y Estructura Familiar

> Dirección: Miguel Calvano Rodolfo luomo

POSDATA

Grupo. La Asociación Argentina de Psicología y Psicotera

pia de Grupo tiene abierta la

inscripción a los talleres y gru-pos de orientación vocacional

para adolescentes; a las confe-rencias, seminarios y conceptualización de material clínico; al curso de Coordinación de Grupos no Terapéuticos; y a semi-narios y cursos de posgrado so-bre psicoanálisis de familia, de

ore psicoanalisis de familia, de pareja, de grupo, análisis insti-tucional, y otros. Informes e inscripción en Arévalo 1840, Capital. Tel: 771-0247 y 772-7439.

Arte. Organizado por A.C. "Arte y psicoanálisis" se pre-sentará mañana y el sábado a

sentara manana y el sabado a las 20 horas la ópera La serva padrona, en el Centro Cultural Recoleta, Junín 1930, Capital. **Mujeres.** Comienzan los grupos de reflexión para mujeres, un lugar donde abordar temas que preocupan a la condición de mujer, coordinados por las Lic. Verónica Toyorosky v Viviana.

Verónica Tovorosky y Viviana Tedesco. Informes: 582-8291 y 854-5200.

Herramienta. Se inscribe en

Herramienta Freudiana para formación en psicoanálisis. In-formes en 775-2283, 855-9981, 775-7788 y 773-7599.

1. Escuela de Formación de Investigadores

Director: Guillermo Pragana

2. Seminario de Investigación

Orientación y Diagnóstico Diferencial (por convenios con Instituciones)
 Psicosis Infantil y Estructura Familiar

albrings a lisaripcion

de lunes a viernes de 11 a 20 hs. Potog 1292 (a 1-2 madra del Hial, Italiano)



Escuela Frenchiana do Buenos Aires LAS HERAS 3331(1425) TEL: 802-1803

SEMINARIO FUNDAMENTOS DE LA PRACTICA ANALÍTICA **NUEVA PROPUESTA 1993**

CIRCUITO A: CONCEPTOS FUNDAMENTALES

- "EL DESEO Y LA INTERPRETACION Teoría y Clínica en la Obra de Freud y Lacan"

M. Rodriguez - M. C. Rodriguez Orce - D. Zimmemman.

- "TOPICA DE LO IMAGINARIO" Marita I. Mackey

- "TRANSFERENCIA Y DESEO DEL ANALISTA" C. Bemblbre - S. Jabif.

- "CLINICA DEL SUPERYO" R. Estacolchic - D. Pisaek.

- "EL NOMBRE DEL PADRE: UNA ARTICULACION ENTRE LA LETRA, LA LEY Y EL GOCE"

"EL NOMBRIE DEL PAUPE: UNA AHI ICULACION EN INE LA LEI MA, LA LEY Y EL GOCE"
Norberto Rabinovich
"LA TRANSFERENCIA" Instrumente y Obstaculo en la Cura.
F. Brotman - D. Huberman - S. M. Rivadero.
"CONCEPTOS FUNDAMENTALES" N. Coatz
"LOS CULATRO CONCEPTOS FUNDAMENTALES DEL PSICOANALISIS"
C. Calcagnini - C. Cruglak - H. Heinrich - E. Jabif - E. Lerner - A. Stepak - A.

CIRCUITO B: DE LA PRACTICA CLINICA

IRCUITO B: DE LA PRACTICA CLINICA

"CLINICA DE LAS PSICOSIS" M. Weskemp - P. Faerman - R. Pussetto - A. Werger
"ABORDAJES CUINICOS DE LA ANGUSTIA, EL SINTOMA Y EL FANTASMA"

M. Heas - H. Reimister - M. Marciano.
"LO REAL EN LA CLINICA" N. Casas - O. Couso - R. Pussetto - S. Staude.
"LOS HOMBRES DE FREUD" M. E. Gabes - N. Lapacó - R. Rubens.
"PROBLEMAS DE LA PRACTICA PSICOANALITICA"
E. Lerner - A. Flester - A. Megidessian - R. Redriguez Ponte.
"CLINICA LACANIANA" L. Donzis - R. Marín - D. Paola - D. Redriguez.
"EL CUERPO EN LA CUINICA PSICOANALITICA: Psicosomática, Hipocondría, Conversión
C. Cruglak - V. Dreidamte - A. Dreizzen - H. Heinrich.
"LA CLINICA LACANIANA MAS ALLA DEL EDIPO". J. Zuberman.
"LA FUNCION DE LOS GOCES EN LA DIRECCION DE LA CURA (y los principlos de su code
G. Assencio - G. Bettinotti - M. Creus Ureta - I. Levin.
"TALLER DE PSICOANALISIS: Cuestiones de la Práctica Analitica" E. Jabif - B. Marca"
"OBSTACULOS DE LA CLINICA: de los historiales freudianos a la clinica de nuestros día
A. Árouxet - M. Redriguez - A. Stepak - A. Stezovsky .

CIRCUITO C: PROBLEMAS CRUCIALES DEL PSICOANALISIS

- "LA ETICA DEL PSICOANALISIS, Desde dónde y hacia dónde se condu
M. S., Catino - M. C. del Villar - M. Fudín - G. Pandolfi. Plus-Un: Benjar

- "LACAN Y EL RETORNO A FREUD: Comienzo de una enseránza"

O. Couso - O. González - J. Leíva.

- "LOGICA DEL ACTO ANALITICO" D. Deluca - L. Blanco de Malloi.
- "EALA, ISMBOLICO, IMAGINARIO: Aceca de los Nombres del Padre"

B. Marcer - R. Marón - E. Jabif - C. Catcagnini.

INFORMES E INSCRIPCION: DE 14 A 19 HS.

PSICOLOGIA CON ORIENTACION SOCIAL Módulos I - II - III y IV opcional. Tres años intensívos - Dos veces por semana Martes y Jueves - Horario 20.00 a 22.30 hs Diseño programático dirigido a todas aquellas personas que necesiten especializarse en la conducción de grupos con técnicas operativas en



Prevención en salud

Instituciones y grupos

Comunidad

REQUISITOS: Estudios Secundarios

Av. Corrientes 2917 Capital, de 17 a 22 - Tel. 862-8372 v 88-0106 29 años de continuidad en la enseñanza

FUO

Fundación Universitaria del Once Instituto Ciencias de la Información

POSDATA

Freud. La Escuela Freudiana de Buenos Aires inscribe para el seminario "Fundamentos de la práctica analítica" en Las Heras 3331, de lunes a viernes de

Seminarios. El Primer Instituto Sudamericano de Progra-mación Neurolingüística realiza el seminario "Pensamiento, co-municación y cambio" y un taller de creatividad. Informes e inscripción en Beruti 2576, P.B "B", Capital. Tel: 822-7697 y 825-4512.

Sexualidad. LUDIAS (Lugar de Docencia, Investigación y Asistencia en Sexualidad) realiza un curso de posgrado en se-xología clínica, destinado a médicos y psicólogos clínicos; ta-lleres participativos de educación sexual, para docentes y profesionales de la salud. Inscripción en Aráoz 2637, 1° "J", Capital. Tel: 71-4681, 802-4806 y 803-0833.

Adopción. En la Facultad de Psicología de la UBA la Lic. Ana Lia Sigal dictará el curso sobre "Adopción: la clínica". Inscripción en H. Yrigoyen 3238 3er piso, Capital.

PARIR - NACER - CRIAR

Confluencia de saberes en la Psicoprofilaxis actual

SEMINARIO Mirta Videla - Alberto Grieco

962-0345 785-3852

FUNDACION **ESTUDIOS**

CLINICOS EN PSICOANALISIS

DIRECTORES

Convoca a los colegas interesados en una formación sostenida y rigurosa en clínica con niños v adolescentes

SEMINARIOS

 La subjetivación temprana y una revisión de la metapsicología en la clínica con niños y adolescentes (para colegas de 8 años de formación en adelante)

La psicopatología infanto-juvenil y sus especificidades; una propuesta a partir de la clínica.

En una perspectiva interdisciplinána: ntroducción a la psicopatología infanto juvenil (dirigido a psicopedagogos y licenciados en ciencias de la educación). Seminarios de supervisión

TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN TEXTUAL Y TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN CLÍNICA.

INICIACIÓN : 19 DE ABRIL DE 1993

Informes e Inscripción: Secretaría de 9 a 16 hs: Concepción Arenal 2461 - 6º P "A" (1426) Bs As. Tel: 774-0423



INTEGRACION DE LOS NIVELES DE CONCIENCIA

Seminario Formativo

tico Expresivas, Bioenergéticas, Transpersona Nora Cherñajovsky - Gabriela Laham Bonpland 1939 Tel.: 771-1810/544-5243 Fax: 786 - 0344

ALQUILO CONSULTORIO A PSICOTERAPEUTAS

BELGRANO (ZONA LA IMPRENTA) . NUEVO . TAMBIEN GRUPOS HORA - DIA - MES INF: **783-4948**

Directores: Dr. Fidel Moccio Lic. Beatriz Amábile **ESCUELA DE CREATIVIDAD**

ABIERTA LA INSCRIPCION CICLO 1993 Inf.: Juan B. Justo 889 Tel.: 773-8869 / 653-4988

Mayéutica 🛝

PROGRAMA DE FORMACION **EN PSICOANALISIS 1993**

Comienza 12 de abril Textos Básicos de Freud y Lacan Duración 3 años

PRIMER AÑO Lecturas: Ejes temáticos: * Inconsciente * Sexualidad Clinica: Prestación y discusión de casos en pequeños grupos.

MODALIDAD DE TRABAJO 4 horas semanales Coord. Gral.:Roberto Harari es e Inscripción: San Luis 2461 de 14 a 18 hs. 961-0405

A través de una ficción, el autor de esta nota lieva hasta sus últimas consecuencias las afirmaciones de Cloe Madanes. En este sentido. abuso y arrepentimiento formarian parte del mismo ciclo, que termina finalmente consagrando la impunidad a través de su repetición sin elaboración.





della Por Sara Lublin*

En el estrado del juez

na terapeuta a la que no hay que pagar? es Cloe Madanes, y a la que hay que incluir en la escena de humillación del victimario (marcado por ella), para que pida perdón y, así, según ella, modificará su comportamiento, como persona de verdad (sin inconsciente). Se trata de la curación, del arrepentimiento y el juzgamiento realizado delante de la víctima (marcada por ella) y de la "persona de verdad" existente sin inconsciente, Cloe. El victimario tiene que pagar en moneda corriente, cnoe. El victimario tiene que pagar en moneda corriente, por su comportamiento de maltrato, y Cloe interviene como juez de la situación. Ella habla de "entender" el dolor del trama sexual (¿será éste externo?). La curación se daría por el castigo y el arrepentimiento del victimario. Cloe dice: "Es muy difícil entender que el padre que uno quería, que a una la protegía, la violó o le que el padre que uno queria, que a una la protegia, la violo o le pegó brutalmente?" (¿padre protector el que viola o pega brutalmente?). Estas situaciones, que se repiten y no encuentran solución, ¿se entenderán por el camino del castigo y el arrepentimiento? Propone un concilio familiar, llamando a abuelos, tíos y todos los familiares para que protejan a los chicos para que no repitan estas situaciones. Con la presencia de ellos se llevará a cabo la humillación y arrepentimiento del victimario. Cloe habla de un conflicto entre el amor y la violencia y "se trata de tomar una decisión, si vamos a explotarnos unos a otros o a convivir en una relación de amor⁵", usted lector ¿qué decide?.

El llamado de Cloe es desde, vivir en una sociedad —Estados

Unidos — manejada y manejadora, hacia todos los psicólogos para quedar sujetos y sujetados a manejar la moral. Me pregunto si en una sociedad donde existen jueces reales, Cloe haría este llamado o se pondría en ese lugar de juzgar, y si no habrá equivocado su carrera al seguir psicología y no derecho o algún otro seminario para corregir conductas humanas. Creo que la creación de esta nueva técnica es un grito desesperado hacia una sociedad como la que ella vive, donde el sentir es imposible y el actuar es lo que

* Licenciada en Psicología

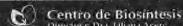
DR. JOHN PIERRAKOS

En Argentina

Creador de la Psicoterapia CORE ENERGETICS Realizará un Workshop en Bs. As. del 7 al 10 de Julio de 1993

Patrocinan Centro de Biosíntesis Centro de Estudios de la Persona SOCIAP Centro de Estudios Orgonómicos Córdoba

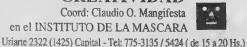
SOLICITAR INFORMES



Directoric Dra. Liffana Acere Serrano 2292 Tel. 773-6099 Mensajes: 83-7999/2538

SEMINARIO DE CREATIVIDAD

Coord: Claudio O. Mangifesta en el INSTITUTO DE LA MASCARA



TALLER DE ESCRITURA EN PSICOLOGIA Y PSICOANALISIS 10 Clases

Lic. Inés Loustalet Tels. 982-4953/583-6429

ESCUELA DE FORMACION DE PSICOANALISIS

TEORIA PSICOANALITICA ESTRUCTURAS CLINICAS

PRAXIS CLINICA 2 AÑOS Y 1 AÑO EN MAS

MARCELO PELUFFO SERGIO RODRIGUEZ SERGIO RODRIGUEZ
MARCELO PELUFFO
MARTIN VICONDOA
HECTOR LOPEZ
SAMUEL KRYNSKI
ELISA MARINO
SERGIO RODRIGUEZ

COMIENZA EN ABRIL

775-7788 INFORMES. 773-7599

La Casa del Arbol

PRESIDENTE

Con el entorno de un parque arbolado u ambiente ideal para: Workshops/Conferencias/Con Terapias emporales Total privacidad - Rápido acceso Zapiola 955 - Tel.: 551-5630/554-1589

ESCUELA DE PSICODRAMA DEL OESTE PORMACION DE PSICODICAMATISTAS

en Areas Pedagógica Terapéutica Comunitaria (Sábado 3 de abril, 10 hs. CLASE ABIERTA) SAN MARTIN 50 (RAMOS MEJIA) 658-0466 656-4222

Y LOS VERDUGOS

(Por Hernán Guggiari*) Por invitación de un amigo concurrí a una reunión de gente muy selecta. Se encontraba en ella el Presidente y su comitiva de seguidores. Comen-taban la conferencia dada por Cloe Madanes, quien guiaba sus estraté-Madanes, quien guiada sus estrate-gicos pensamientos sobre explota-ción y sexualidad en política (psi). Cuando llegué, el Presidente suge-ría a los empresarios continuar la re-

ducción de los sueldos a cero y darle más importancia a la relación con los obreros. El objetivo era convertirlos

en gente de verdad. Según Madanes "las relaciones importantes son con la gente de verdad y no con quien uno le paga para tener relaciones". Está definición provocó gran revuelo en el público. Una representante de las prostitutas protestó ardientemente. Decía que el pago para ellas era como un equivadel amor. ¡Ustedes no son de verdad! -le gritaron- :pero bien que te gusta comprobarlo seguido! respondió ella-

En otro rincón un grupo de exegetas trataba de interpretar lo que llamaban la enigmática frase de este siglo: "El abuso sexual es algo (?) cotidiano". Para ellos, el abuso no inchija necesariamente a otra persona sino que referia al uso en exceso e indebido. Por lo que concluían que: la masturbación era algo (?) cotidiano. Alguien aportó: como el pan de ca-da día. Tras la cara de horror de algunos se fue dibujando una sonrisa que daba lugar a la curiosidad por

saber qué era eso.

Al quedar esta conversación atra vesada entre las palabras del Presi-dente sobre la marcha del país se lo acusó del abuso en las privatizaciones, de sus directivas que habían provocado malos entendidos o malas intenciones. El se defendió diciendo

> TALLER DE ESTUDIOS GESTALTICOS

Coord. Gral.

Lic. MONICA DRIBAN
curso anual de formación en
terápia gestáltica

asis. psicológica integral.

• asis. psicológica integral.

821-6279

ATIENDO SOBREVIVIENTES DE ABUSO SEXUAL INFANTIL 824-7685



ACTIVIDADES 1993 • Entrenamiento en Terapia Familiar Sistémica

Seminarios Específicos

inf. e insc. 804-4231 de 14 a 19 hs. Juncal 3611 - PB "B"

Psicologia Social Abordaje

y Encuadre Comunitario Planeamiento - Proceso Dialectico - La intervención - Aspectos Culturales - El Poder - Entrevista Abordaje Institucional - Experiencia de Campo y Trabajo de Investigación (Prabajo de Investigación (Pr

era la transferencia en quien daba las directivas sino las acciones para cam-biar la situación de uno". Desde el fondo alguien opinó que se habían llenado los bolsillos. A lo que respondió que la cometa no era un pa-go sino donación de arrepentidos explotadores. Percibiendo cierto malestar ensavó un argumento de peso: casi una confesión: para dar esas direc-tivas le habían pagado; por lo tanto no fue él de verdad ni era una relación importante.

Para aquietar los ánimos, dijo que cuando se equivocaban era obligación arrepentirse públicamente como lo había hecho su ministro llorando por los jubilados y que él tam-bién, en una peregrinación a Luján, se había arrodillado ante una diosa... Hubo silencio, Todo el mundo temió preguntarle a quién se refería.

Así se actualizó una vieja discusión de las diferentes corrientes me-

Unos decían que habiéndose arrepentido sinceramente se podía seguir violando, el daño no era acumulativo. Otros decian que utilizaban el arrepentimiento para seducir mujeres; era la mejor manera de enamo-rarlas. Otros, que el arrodillarse los excitaba mucho y terminaban violando a las muieres: a su vez éstas consideraban que ese arrepentimiento no era sincero y los obligaban a arrodillarse otra vez; y vuelta a violarlas y vuelta a reparar. Así continuaban

hasta quedar ambos agotados. Llovieron las críticas. En su favor alegaron que fueron relaciones im-portantes y con gente de verdad, pues ninguna de esas relaciones era paga-

Otro recordó que una vez en un iurado que decidía sobre la sinceridad del arrepentido se generaron dos veredictos opuestos, llegando a hechos de agresión verbal y física en-

fueron considerados culpables el mo-vimiento se complicó. Parte del jurado pasó a ser victimario y el victi-mario jurado; y luego viceversa. Se supo que entre ellos acordaron que si uno decía que el arrepentimiento del otro era sincero luego haria lo mismo por él. Previendo objeciones se aclaró que la hipótesis que soste-nía este acto como verdadero era que el arreglo no era pago. Salí de la reunión asombrado y

pensé en lo complejo de la condición humana. Y cuánta confusión podrían provocar teorizaciones apresuradas y contradictorias. Me pregunté si la práctica de Cloe Madanes había llegado a captarlo o era sorda y ciega esta verdad.

Por suerte ella aclara que si bien la sexualidad y la espiritualidad es-tán relacionadas, no sabe cómo.

POSDATA

tudio de Relaciones Familiares (CERF) inicia el 31 de marzo un curso teórico-clínico sobre terapia familiar sistémica, a dictar-se todos los miércoles de 13.30 a 15. Informes e inscripción en Soler 3765 4º "18", Capital, de 14 a 20. Tel/fax: 824-1188.

Borda. El Frente de Artistas del Borda organiza el III Festival Latinoamericano de Artistas Internados en Hospitales Psiquiátricos, que se realizará del 12 al 16 de octubre en el Centro Cultural San Martín. Los interesados en participar deberán dirigirse a: Frente de Artistas del Borda / Servicio de Consulto-rios Externos del Hospital Borda, Ramón Carrillo 375, Capi-tal, Tel: 26-64-85 y 304-1264 a partir del 22 de marzo de 1993. El cierre de inecia de 1993. cierre de inscripción será el 15 de agosto de este año.



La entrevista laboral
 Perfil de Puesto
 Baterias / Tean Roll-playing
 Informe Final

362-3469 (*todo e* Idía) 755-6557/5070 (14-17)

ESCUELA DE PSICOANALISIS

GRUPO CERO ABIERTA LA INSCRIPCION

FORMACION EN PSICOANALISIS NUEVA DIRECCION

ASOCIACION ARGENTINA DE PSICOLOGIA Y PSICOTERAMA DE GRUPO

ABIERTA LA INSCRIPCION

COORDINACION DE GRUPOS

REQUISITOS: ESTUDIOS TERCIARIOS O UNIVERSITARIOS

INSTITUTO DE PSICOANALISIS DE LAS CONFIGURACIONES VINCULARES Arévalo 1840 (1414) Buenos Aires Tel. 771-0247 / 772-7439 / 774-6465

PSICODRAMA EN COOPERATIVA

ESCUELA DE FORMACION PSICODRAMATICA
ORIENTACION CLINICA Y COMUNITARIA
Docs. Licds. Diana Garzon- José Rshaid Jorge Tores y Colab.

Integra: Estado de Israel 4749 Cap Fed. Tel 241-5386/89-6442

Sabado 20/03/93 10:30 Horas, TALLER ABIERTO Y GRATUITO



DICTA Oscar Mangione

SICOLOGO 1ª DIVISION CLUB BOCA JUNIORS

PRACTICAS CON DEPORTISTAS DE ALTA COMPETENCIA. TROPIA DIAGNOSTICO Y CLINICA FORMACION DE GRUPOS DE TABAJO.

INSTITUTO DE PROFESORADO SAN AGUSTIN o. Acuim de Figueron 1.742 8 8 46 3 6 2 Inscripción 25 al 9 Abril (Certificados con Valides curricular)

CENTRO "SIGMUND FREUD" de Estudios Psicoanalíticos

Asistencia - docencia - investigación Directores: Dr. Abraham Apter - Dr. Leonardo Goijma
ESCUELA DE PSICOANALISIS (18* PROMOCION)

PARA CAPITAL FEDERAL, CONURBANO E INTERIOR

Onción 1: Lunes a Viernes de 12 a 17 hs.

Plan curricular de 4 años

Estudio sistemático de la Obra de S. Freud Práctica clínica supervisada

Informes e Inscripción Bulnes 1937 6º "A" Tel: 84-9450 Mens, 805-1767/83-6887 Lunes a Viernes de 12 a 17 hs.

Fundación Estilos

(CIAC) Centro de Investigación del Acto Creador

El canto, el estilo y la voz

Dirección: Marcela Polischer Cristina Conen

Seminario preparatorio • Investigación • Sem. Arte y Psicoanálisis

de limes à tiernes de LL à 20 hs. Potosi 4292 (a 1-2 cuadra del Hial. Italiano)



Abierta la inscripción '93 **ESCUELA DE FORMACION**

Para Operadores y Terapeutas en Bioenergética

Jornada Gratuita Ábierta a la Comunidad

✓ ¿Qué es y para qué sirve la Bioenergética?

Formación de operadores y terapeutas

Sábado 17 de abril de 15:00 a 18:00 hs.

Castillo 824

(1414) Capital Federal

772-5996

Formación en Terapia Sistémica

FTS 1 Epistemología y Modelos Teóricos

FTS 2 Introducción a la Práctica Clínica FTS 3 Ampliando Recursos en la Práctica Clínica

FTS 4 Creatividad v Terapia

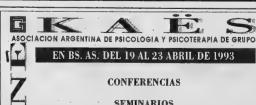
Instituto de Teragua

Directora: Lic. Sara B. Jutoran

Profesor Asociado: Dr. Humberto Maturana

ABIERTA LA INSCRIPCION AÑO 1993

Informes e Inscripción: Vuelta de Obligado 1593 • 1426 Cap. Fed. Tels.: 781-3752 • de 12 a 19



SEMINARIOS

CONCEPTUALIZACION DE MATERIAL CLINICO

ABIERTA LA INSCRIPCION

Arévalo 1840 (1414) Buenos Aires Tel. 771-0247 / 772-7439 Fax: 774-6465



INSTITUTO DE PSICODRAMA J. L. MORENO

Director Dr. Dalmiro M. Bustos

FORMACION Y ASISTENCIA

Iniciación al Psicodrama.

· Perfeccionamiento en Psicodrama

Psicodrama para Educadores y Coord, Comunitarios.
Consultoría Institucional y Empresaria. Asistencia Individual, Grupal, Familias, y Parejas.

Capital e Interior

Bulnes 13⁰6 - Cap Fed - Tel 88-1685 (021) 44021 / 786-3455 / 71-1919

Sobredosis de TV

Un francés, que al parecer murió en junio pasado, estuvo durante diez meses sentado frente al televisor prendido sin que nadie se percatara de su muerte. Según informó un vocero del ayuntamiento de la localidad de Croix, cerca de Rubaix, en el norte de Francia, funcionarios de la oficina sanitaria hicieron hoy el macabro hallazgo, luego de que vecinos se quejaron del mal olor que sa-lia de la vivienda. El muerto es un barrendero de 55 años, de nombre Eloi Herbaux, que a causa de una enfermedad estu-vo mucho tiempo sin trabajar. A juzgar por la gran cantidad de correspondencia que se amontonó en la habitación frente a la puerta, Eloi Herbaux murió en junio pasado. A pesar de que la compañía de electricidad le envió varias notas reclamando el pago del fluido eléctrico, no le cortaron la corriente.

Página/12 EN CHACO

Tel.: 0722-29911

CURSOS DE ACTUACION

NIÑOS-ADULTOS WERNICKE 2866 2° P.PALOMAR

ROBERTO

AVANZADOS

383-9444

CURSOS Y TALLERES CON

SE ESTRENO "EL CASO MARIA SOLEDAD"

ELOGIO DEL CINE DE URGENCIA El de Héctor Olivera sique siendo cine político, casi documental. Pero la función de "El caso María Soledad" parece ser diferente de la denuncia

urgencia, docudrama, El caso María Soledad debió haber sido un exitoso telefilm. Pero en la Argentina los canales de televisión no se atreven ni a hacer cine ni a meterse con estas cuestiones, a las que sólo consideran material para noticieros, esto es, olvidable al poco tiempo.

Desde este punto de vista, el film de Héctor Olivera tiene, en esta democracia de diez años y plena liber-tad de expresión, una función bien diferente de la que tuvieron otros dos de sus más recordados éxitos. La Patagonia rebelde, por ejemplo, recu-peraba un episodio de injusticia sepultado por la historia oficial; La no-che de los lápices, por su parte (y ah están si no sus 50 puntos de rating cuando llegó a la TV para demos-trarlo) dio a conocer al gran público la desaparición de un grupo de adolescentes que hasta entonces sólo era conocida en detalle en ambientes más o menos politizados.

se que el caso María Soledad no haya tenido buena prensa. La tuvo y en exceso. Y es justamente alli donde comienza la función de la película: ordenar, exponer lo que pasó en un relato nítido, casi documental, con Carolina Fal como Marilyn Varela, Mava, contando la historia de su amiga asesinada al estilo Arturo Bonín en "Yo fui testigo". A diferencia de otros films de Olivera entonces, El caso María Soledad no denuncia sino que recupera lo que el fragor de los medios expuso y luego sepultó. Por lo demás, no pretende ser ecuánime ni dar "las dos campanas": se juega por la versión de los padres de la piba, de la monja Mart-ha Pelloni, de la abogada Lila Zafe.

Si el film no es un documental puro y duro no es porque sus elemenos de ficcion avancen en conjeturas que los hechos no autorizan, sino por te-mor a juicios, recursos de amparo y otras chicanas más o menos legales que hubieran prohíbido su exhibi-ción. Olivera, por cierto, es hombre curtido en estas lides y se garantizó el asesoramiento de dos peso pesa do de la Justicia, el ex fiscal Luis Moreno Ocampo y el ex camarista federal Ricardo Gil Lavedra. Esta misma precaución hace que los —literalmente—, malos de la película aparezcan disimulados con eufemiscesivamente.

Pero esta misma obsesión documás, que sólo aparecen con cuenta-gotas. Así, pequeños episodios de la épica privada de esa ciudad casi feudal meten más miedo que todo el fresco del caso. Ahí está si no el de-talle de la cinta roja que Elías Morales le pide a uno de los forenses que las autopsias, y que cinco meses después aparece con rastros de la misma cocaína que le agregaron al ca-dáver para lograr uno de los tantos cambios de carátula. O cuando Ma-va ve a Tula cerca de la casa de una compañera que acaba de descubrir que le han envenenado a su perro.

Sin duda uno de los puntos más difíciles de abordar era cómo retratar a María Soledad: Olivera, con el respaldo de la familia Morales, evita idealizaciones estúpidas y cuenta el tortuoso romance de la adolescente con Tula (Juan Palomino) sin obviar que fue ella quien le pidió a una amiga que se lo hiciera conocer y que fue ella también la que, sin más vueltas, le dijo que le gustaba.

La pelcula gana en ritmo en la se-gunda parte, cuando va avanzando en la reconstrucción de lo que pasó aquella noche del 8 de setiembre de 1990, hace casi ya tres años. La es cena del apriete en el salón VIP de la discoteca Clivus y la posterior vio-lación en la casa de alguno de los asesinos son muy impresionantes. No lo es menos el momento en que los dos aterrorizados empleados de la fami-

"TRANSILVANIA

Vampiros



Blood) Estados Unidos, 1992. Direc-ción: John Landis. Guión: Michael Wolk. Fotografia: Mac Ahlberg. Música: Ira Newborn. Con Anne Parillaud, Robert Loggia, Anthony LaPaglia, Don Rickles, Rocco Sisto, Chazz Palmintieri, Tony Sirico, Tony Lip y otros. Cines Ocean, Santa Fe, Belgrano.

(Por Claudio D. Minghetti)
Marie (Anne Parillaud) es una
solitaria de la gran ciudad. Es joven y atractiva pero entra en pánico cuan-do descubre que no tiene comida. Es vampira urbana que sufre el hambre porque se resiste a hincar sus colmillos en yugulares inocentes. Por eso, después de leer en el diario que puede darse una guerra entre mafiosos y policias resuelve que, aunque no soporta el ajo, su próximo plato tendrá bouquet italiano. Una vez en el escenario de los hechos se cruza con Joe Genaro (Anthony LaPaglia), un policía, hasta ese momento disfrazado de hampón, pero le per-dona el cuello. No ocurre lo mismo con un matoncito, al que por precaucon un matonetto, al que por precau-ción después elimina, ni con Sally "Tiburón" Maccini (Robert Log-gia), el "boss" de la banda, que ter-mina convertido en un peligroso muerto en vida capaz de extender la plaga entre los suyos y con ellos lan-zarse sobre sus enemigos. Marie, que sólo apetece sangre de villanos, quie-re acabar con Sally y sus vampiros. Por eso, en complicidad con Joe, del que está perdidamente enamorada, emprende la difícil tarea de destruir. emprende la dificil tarea de destruir a los malos de la película, tarea que, de paso, le sirve para redimirse de



de episodios olvidados

como es "La Patagonia

en "La Noche de los

Lápices". No puede

la adolescente

Rebelde" o poco conocida

para el gran público como

decirse que el crimen de

catamarqueña no haya

tenido prensa. El film que

se estrenó ayer ordena lo

que el fragor de los

medios exaltó y luego

sepultó en el enigma.

y Francisco Cocuzza interpretan al matrimonio Morales

TEATRO PAYRO San Martin 766 - Tel. 312-5922

deron de Pier Paolo Pasolini

'El asombro que produce una actuación absolutamente descollante: Laura Novoa'. LA MAGA. 'El Teatro Payró vuelve a habitarse de magia escénica... Mónica Galán añade una cuota de misterio perverso'. CLARIN. 'Pasolini es un idealista auténtico y habla de la sexualidad sin sentimiento de culpa. Leonardo Sbaraglia, estupendo actor'. LA RA-ZON. 'La obra de Pasolini, el profeta desarmado, aparece cada vez más viva e inquietante'. LA NACION. 'Miguel Guerberof compone con certeza y magnetismo... Una invitación a reflexionar sobre muchas verdades'. LA PRENSA: 'Un texto colosal... Trágico lirismo no usual en esta época'. HUMOR. 'La nueva sala del Payró es deslumbrante. Impresiona por su ascética hermosura'. NOTICIAS.

Jueves 21,30 hs. Viernes y Sabados 22 hs. Domingos 20 30 hs.

Con el idioma inglés crecemos junto a sus necesidades.

Hace unos afios un grupo de profesores creó en Filosofía y Letras el Centro Universitario de Idiomas más importante del país. Hoy esos mismos profesores reunidos en EL LAB - Taller de Idiomas, le ofrecen nuevas y variadas opciones en instituciones que unen su prestigio a nuestra experiencia para que Usted pueda hablar, entender y dominar el Idioma inglés de acuerdo con sus necesidades.

Conversación • Lectura y comprensión de textos científico-técnicos y literatura • Video con entrenamiento auditivo • Periodismo • First Certificate, TOEFL, GRE •Business English.

Sedes de los cursos:

Centro del diomas de la Facultad de Agronomía de la U.B.A. Secretaría de Extensión Universitaria de la Facultad de Ciencias Sociales de la U.B.A. U.T.P.B.A., Centro de capacitación de la Unión de Trabajadores de Prensa de Bs. As. Sociedad Científica Argentina. EL LAB - Taller de Idiomas.

Informes e Inscripcion:

EL LAB - Taller de Idiomas Junín 684 8°A - Tel.: 952-8384. De 12 a 19 hs.





Valentina Bassi, Carolina Fal y Belén Blanco en "El caso Maria Soledad''. el film de Héctor Olivera.

lia Luque, que habían visto manchas de sangre en ropas de Guillermo y en uno de los autos de la familia, _abjuran de lo que declararon y aceptan ser condenados a tres años de prisión por falso testimonio, ob-

viamente para salvar sus vidas.

Como buen cine de urgencia, El caso María Soledad adolece de aigunas desprolijidades técnicas, frases grandilocuentes y de a ratos excesi-va intención didáctica. Pero la conmoción, el golpe al plexo de recapi-tular en poco menos de dos horas ese horror, esa historia tan plagada de canallas y víctimas, está lograda. Y no es poco.

MI AMOR''

John Landis, recordado director de buenos títulos como Los hermanos caradura. Hombre lobo americano en Londres y De mendigo a millonario, pero también de otros olvidables como Un rey en Nueva York y Oscar, intenta redimirse jun-to con el personaje creado por el guionista Michael Wolk y lo consi-gue a medias. Al menos esta vez no echa mano a la espectacularidad de choques de automóviles en cadena. La francesa Anne Parillaud, que se hizo conocida en el mercado norteamericano por su protagónico en Ni-kita, de Luc Besson, es la figura principal de esta historia que, a pe-sar de su morosidad y monotonía, tiene sus aciertos. En principio, la anécdota es original y atractiva, pe-ro en la medida en que Landis la estira para darle formato de largometraje deviene convencional. Es que desde que Roman Polanski arremetió con La danza de los vampiros, la tarea de tomarle el pelo al género, aun para los talentosos, siempre resultó un de-



Catamarca no es Macondo

Por temor, tal vez a la justicia que se enjuicia, desde el inicio se nos advierte que asistiremos a una historia de ficción. Pero algunos sabemos que la única y auténtica invención es la que nos hace vivir como ilusión la realidad que nos abruma. Al final, unos pocos aplausos imitan aquellos que en la pantalla exigen "justicia". Timido y escaso, el batir de esas palmas, por un segundo, pudo confundir ficción y realidad en un solo clamor justiciero. Aquella contraseña mágica que a la hora de la oración en Catamarca se elevaba como un rugido, en un cine de Buenos Aires se diluye en el aplauso que premia la invención. Venció la ficción. Alli quedaron las verdaderas "marchas del silencio", las compañeras de Maria Soledad con nombres inventados y una constatación que paraliza. Lo que no pudo el poder político, consiguió el poder religioso: el traslado de la hermana Marta Pelloni. Esa monja que convirtió el silencio ancestral de Esa monja que convirtió el silencio ancestral de Catamarca en un rugido de protesta eligió para ella una salida sin ruidos.

una saluda sin rudos.

Llegué a Catamarca por curiosidad. Intrigada más por la gente que por el crimen. Sin proponérmelo me fui metiendo en aquella tragedia de aldea. La paradoja de un crimen oculto que a la vez desnudaba el caudillismo de provincia, el nepotismo y el clientelismo electoral de cambiar votos por favores o empleos; la ignorancia sustento de los prejuicios, la política como arribismo social, y el inmovilismo del miedo. En sintesis, el caudillismo que como una gran trinidad confunde en una sola persona, Estado, Justicia y gobierno.

Desconfiada de los expedientes judiciales en un Desconfiada de los expedientes judiciales en un país en el que la aisencia de pruebas, durante años, fue la mejor prueba del encubrimiento político, no me importaba tanto saber quiénes habían matado a María Soledad como entender el impacto social del crimen. Como a todos, me conmovían las "marchas del silencio", mezcla de procesión y protesta cívica. Creí entender en esas manifestaciones silenciosas que la opinión pública, antes que condenar anticipadamente a los asesinos, había rechazado la cultura política que lo sustentó: la impunidad. Crei que si pintaba la aldea esbozaba el país. Catamarca nos ofrecía una oportunidad única para debatir los temas y problemas que subyacen en los escándalos nuestros de cada día: el nepotismo, la ausencia de control ciudadano, la parcialidad de la Justicia y la autocensura, heredada de los años del terror. Sin embargo, debí habituarme a una sola e incómoda pregunta: "¿Quién la mató?"

Otras preguntas, por inesperadas, me Orras preguntas, por mesperadas, me descubrieron también que en cada provincia se oculta un "caso María Soledad". ¿Cuándo escribirá sobre San Luis? preguntaban en la universidad, a la par que me narraban decenas de anécdotas sobre el nepotismo provincial y la falta de libertad de expresión e independencia judicial, los pilares obvios de la democracia.

Más perturbadores fueron los relatos en mi provincia, Córdoba, donde desde hace un año la ciudad está dominada por las desconfianzas y las sospechas de encubrimiento político en el caso Maders.

Así como en los años de la mordaza los argentinos depositamos nuestro silencio en la libertad ajena, a diez años de la democratización es perturbador comprobar que algunas provincias depositan sus fantasmas en la libertad de la capital.

depositari sus raintasmas en la noertata de la capitari.

Con la tragedia de María Soledad descubrí, también, cómo la falta de debate devalúa el pensamiento. Importan más las anécdotas que las ideas, las personas que los temas, y esa fragmentación convierte la realidad en un confuso rompecabezas. Paradójicamente, la misma que nos integra como país. Simbolo emblemático de la impunidad, conocer la falta de justicia en una provincia es reconocernos como país. Catamarca no es Macondo. Es Argentina.

* Periodista, autora del libro Catamarca



Informes: mes a jueves de 17 a 20

AMENABAR 1084 . Tilefono: 781 3768



ESCUELA DE PSICOLOGIA SOCIAL

Abierta la inscripción 1993 para el

POSTGRADO DE FORMACION **EN ANALISIS INSTITUCIONAL**

Director Académico Lic. Cristián Varela

A PARTIR DEL 5 DE ABRIL ITUZAINGO 592 - Esq. LIBERTADOR SAN ISIDRO - 743-2515

Diario intimo de un destripador

Dos escritores británicos afirmaron haber encontrado el diario secreto de Jack el destripador, unas 64 páginas en las que el criminal describe con lujo de detalles todas sus correrías nocturnas en el barrio de Whitechapel. Hasta ahora, doce expertos examinaron el diario hallado por Paul Feldman y Robert Smith y confirmaron que fue escrito a fi-nes del siglo XIX. Los dos escritores están a su vez escribiendo un grueso volumen sobre el asesino serial más famoso y prometieron que van a revelar su identidad. Afirman que será toda una sorpresa, porque no res-ponde a ninguna de las hipótesis más difundidas, que implicaron a hombres notables de la época. El libro se conocerá en octubre y hasta entonces todos prometieron guardar un hermético silencio, quizás por miedo a ser destripados.

TODOS LOS DOMINGOS



PARTIR DEL "METODO STANISLAVSKY - STRASBERG

40-3609 LUIS CORDARA (DIRECTOR)

用的發射作用

Centro Báncacionas de La Mujer y es Hombre NCORPORADO AL PLAN DINEA APRENDER A PENSAR - ESTUDIAR DESPERTADOR DE NEURONAS -METODO Y TECNICAS DE ESTUDIO -EXPRESIÓN ESCRITA ORAL

CRAMES 674 564-0873 #

¿ QUERES ACTUAR EN CINE Y T.V. ...?

NESTOR TE ENSEÑA

551-4347

CURSOS DE TEATRO

Iniciación Perfeccionamiento Actoral

Prof. TERESA SARRAIL

CONJUGAR

Inicia en Abril

CURSO TEORICO-PRACTICO Seminarios de especilización

Supervisiones Informes: 961-3967/ 501-5836/ 982-0378



Lecciones de perversión

"Es una obra para un público al que le guste escuchar", dice el director Cecilio Madanes sobre la pieza de Christopher Hampton.

(Por Hilda Cabrera) Cecilio Madanes dice que ya no piensa dirigir ópera, pero lo siguen tentan-do, sobre todo después de su memorable régie de Falstaff en el Tea-tro Colón: se esperaban más funciones. Dice también que Las relacio-nes peligrosas, la pieza de Christopher Hampton (basada en la novela epistolar de Pierre Choderlos de Laclos) que dirige y estrenará el 7 de abril en la sala Pablo Neruda del complejo La Plaza, será su último trabajo para el teatro: "Me canso mucho; ya tengo 71 años. Empecé mi actividad en 1944 y es hora de cuidarme un poco más. Quisiera terminar pintando, así empecé, y vivir a orillas del mar".

Poner en escena la obra de Hamp-ton es un placer acunado durante años. La pieza fue estrenada en 1985 en Stratford-on-Avon, la ciudad en en Stratford-on-Ayon, la ciudad en que nació Shakespeare, y al año siguiente se presentó en Londres. Allí la vieron Madanes y la traductora
y vestuarista Ana Calabrese. A partir de entonces y hasta el '91 renovaron los derechos para montarla en
Puenos Aires. Luego, éstos fueron Buenos Aires. Luego, éstos fueron adquiridos por Pablo Kompel, dueño de la sala en la que sé presentará no de la sata en la que se presentara esta comedia dramática que habla de inmoralidad, "pero con picar-día". "La gente se va a reír, pero sólo al comienzo", previene Madanes, también escenógrafo de esta his-toria que se desarrolla en Francia, en los años anteriores a la Revolu-ción de 1789. La inmoralidad a la que se refiere el director es la de los nobles de la corte de Luis XVI.

"Esta es una obra para un públi-co al que le guste escuchar, y si tiene algún mensaje, éste seguramente va a ser interpretado de muchas mane-ras." El Vizconde de Valmont y la

Marquesa de Merteuil dan aquí lec-Marquesa de Mertenn dan aqui lec-ciones de perversidad. "El libertino Valmont, que no creia en el amor, se redime cuando se bate a duelo buscando la muerte. Esto lo hace aparecer un poco más tierno, pero igual es desagradable", opina Madanes quien, al día con todo lo escrito sobre estos personajes, asegu ra que la historia original va más allá de la pieza de Hampton y las recorde la pieza de Hampton y las recon-dadas películas de Stephen Frears y Milos Forman. "Cuando Madame Merteuil se entera de que Valmont çae, tiene una etapa de fiebre brufal, una viruela que le hace perder un ojo. viruela que le hace perder un ojo. Así, tuerta, se ve obligada a huir del proceso que le inicia un ex amante. Se lleva sus joyas y escapa a Holan-da, donde el campo de perversión y maldad era todavía mayor que en Francia."

Esa perversión explica -según Madanes— algunos porqués de la Revolución: "Imaginemos a Luis XVI y a María Antonieta jugando a la pastora, haciendo oro y constru-yendo palacios como el de Versalles mientras el pueblo comía ratas o se moría de hambre. Una de las fortunas más grandes de Francia —apun-ta— la había amasado un señor que fabricaba velas con los cabitos que quedaban en los candelabros de los palacios de Versalles y París. Y só-lo él podía recogerlos, porque tenía la concesión, o el negociado, si queremos usar una palabra de actuali-

Madanes es fiel a la versión teatral de Hampton y a la época, "porque la idea no es actualizar, sino mostrar". De todos modos, el especta-dor sacará sus conclusiones: "Todos conocemos gente que hoy en la Argentina es capaz de hacer cosas parecidas".



Cecilia Roth, Oscar Martínez e Ingrid Pelicori son los protagonistas de "Las relaciones peligrosas".

"Todos conocemos hoy aquí a gente capaz de cosas parecidas", dice Madanes

La escenografía de Madanes y Mario Grillo conserva los refinamientos de la ópera. Muebles y tapicería de época y colores sepia. El público po-drá seguir la historia sin cortes ni telón. Sólo habrá apagones. Una pues-ta lujosa para un elenco de doce, que encabezan Oscar Martínez, Ce-

que encabezan Oscar Martinez, Ce-cilia Roth e Ingrid Pelicori.

"Me costó volver a dirigir teatro—admite Madanes—. Lo último fue Equus y Amadeus, y en Chile hice una puesta de Orquesta de señoritas, pero con actrices. En teatro siento que me falta la música —dice—. Aquí me asesora López Iturbe. A veces pienso que algo quedó de mi pa so por el Colón, porque ahora se van a hacer ciclos de ópera para chicos." Y Madanes recuerda las funciones organizadas durante su gestión: las treinta y cinco de Hansel y Gretel y setenta y cinco de El zar Zaltán.

Madanes cree que el teatro oficial puede salvarse si se organiza y no trata de salir adelante, como ha sucedido siempre, con el trabajo del artista. "Yo estoy cansado de la burocracia y de algunos funcionarios de la cultura. Tuve que luchar tanto con Caminito. El primer año fue un éxito y al siguiente, en lugar de fa vorecerme, me hicieron pagar casi todo. ¡Gente mediocre! En esto, lo dificil no es la lucha por el teatro en sí. Lo dificil es luchar contra esa gente: nosotros terminamos pagando las luces y el sonido. La peluquería y la zapatería eran nuestras. Lo único que hacía la Municipalidad era cerrar la calle y poner el tablado, por-que había colocado sillas, pero eran tan duras que las sacamos y compra-mos otras: setecientas sillas, que después dejé en el depósito de la Municipalidad y no fueron usadas hasta que se anunció la llegada de Perón. Hay una foto célebre, publica-da en la revista Gente, tomada en

Ezeiza el día en que se esperaba la llegada del avión que traería a Perón. El avión no llegó, pero se produjo un tiroteo y los músicos de la orques-ta del Colón, que debían estar allí para tocar el Himno, se protegieron con las sillas, agujereadas según la revista por las balas. Y no era así, los agujeros los había mandado a hacer yo, para que al llover el agua es-curriera. Esas sillas las habían regalado los amigos de Caminito, que tenían entrada gratis a todas las funciones de avant première. Todavía tengo la lista con los nombres de los donantes y el recibo de la Munici-palidad cuando se las dejé. Hoy de-ben haberlas robado."

La frivolidad no se rinde

El mítico teatro Bolshoi resucitará este año la tradición de los bailes de la ópera, acontecimiento social que dejó de celebrarse a principios de siglo, y que ahora volverá a organizarse anualmente gracias a promotores alemanes. El anuncio

AUIER MARCULIS

ACTUACION

fue hecho en Berlin por Heinz Arbeiter, presidente de la Fundación Circulo de Protectores y Amigos del Bolshoi, que patrocinará el acontecimiento. La primera de estas vela-das, que tendrán por modelo el baidas, que tendran por modelo el bar-le de la ópera vienesa, se celebrará el próximo 30 de octubre, y las si-guientes tendrán lugar cada año el úl-timo fin de semana del citado mes.

Durante los tres primeros años el baile no podrá celebrarse en el teatro del Bolshoi, por estar éste en proceso de restauración, y se organizará en el mismísimo Kremlin. Unas 1200 personas tendrán oportunidad de asistir al primer baile, el billete más barato costará 100 dólares y hasta ahora se han vendido 360 entradas, 100 de ellas en Alemania. El espectáculo se-rá transmitido por televisión en Rusia, y tal vez también en Estados Unidos, pues hay dos cadenas estadou-nidenses interesadas. La recaudación de la noche será para los 2200 artis-tas que forman la compañía del teatro, y que, según explicó Arbeiter, ocupan a menudo viviendas que están en condiciones catastróficas.

Los privilegiados que puedan participar en la velada tendrán la opor-tunidad de ver un ballet interpretado por la compañía.

A lo largo de la noche podrán ele-gir entre bailar al son de distintas orquestas, jugar en un pequeño casi-no, cuyos beneficios también serán para los artistas, o participar en di-versas tómbolas.



CURSOS DE ACTUACION Y DIRECCION Iniciación / Entrenamiento (Adultos / Adolescentes / Niños) Informes e inscripción Paraguay 4669 775-7349

UN ESPACIO DE CONFIANZA DONDE PUEDAS RESOLVER TU PROBLEMATICA GRUPOS TERAPEUTICOS COOR POR PROF. DE LA SALUD





INSTITUTO DE PSICODRAMA J. L. MORENO

Director Dr. Dalmiro M. Bustos

FORMACION Y ASISTENCIA

- Iniciación al Psicodrama. Perfeccionamiento en Psicodrama.
- Psicodrama para Educadores y Coord. Comunitarios.
- Consultoría Institucional y Empresaria.
- Dinámica Grupal: Teoría y Técnica.
- Asistencia Individual, Grupal, Familias y Parejas.

Capital e Interior

Buines 1306 - Cap. Fed. - Tel. 88-1685 / (021) 44021





88-4335 - 855-8693







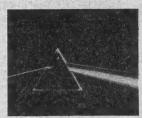


de la aparición en Inglaterra de El la do oscuro de la luna. Pink Floyd, hasta ese momento uno más de los grupos que pretendían ampliar las fronteras musicales del rock sin exceder demasiado los límites del un-derground, entró con esta placa en el Hit Parade norteamericano y per-maneció durante 15 años. Recién en julio de 1988, 736 semanas después de su lanzamiento, la revista Billboard, Biblia del consumo discográ-fico norteamericano, lo dio de baja. El porqué de su éxito comercial (un producto no concebido, como hoy tanto se estila, para la venta masiva) probablemente tenga que ver, además de con sus propias característi-cas musicales, con el auge de ciertas ideas de época: en aquellos años -y no sólo en la Argentina— todavía se pensaba que el riesgo (en este caso estético) era un valor en sí mismo.

Si bien este disco fue menos aventurero que, por ejemplo, su anterior Atom Heart Mother, nadie duda que su lenguaje estaba bastante lejos del standard de consumo. En todo caso los 25.000.000 de copias vendidas resultan un dato más que elocuente; un ejercicio de imaginación a partir de la estadística indica que, en alguna parte del mundo, en este mismo momento, alguien está escuchándolo. Si se remite la situación a este país, donde por ese entonces la ba-talla entre "comerciales" y "progre-sivos" era encarnizada, The Dark Side of the Moon puede leerse como una punta de lanza para el posterior derrumbe de los muros principistas. Fue gracias a este disco que los DJ locales de aristocráticos apellidos empezaron a incluir los sonidos del enemigo en los bailes y discotecas (entonces se llamaban boites).

Pink Floyd, como varios otros in-gleses de la época (Traffic, Jethro

EL LADO SCURO La estadística dice que, en MAS FAMOSO algún lugar del mundo, en este momento hay alguien escuchándolo. "Él lado



Tull, The Nice y sus herederos Emer-son, Lake & Palmer), era uno de aquellos grupos con gestos de vanguardia artística. Lo suyo entraba en esa nueva categoría aparecida con los medios masivos de comunicación y, particularmente, con el disco: la música popular para ser escuchada, ale-jada del baile. Dentro del rock, por supuesto, había antecedentes y Pink Floyd, de la mano de su primer gui-tarrista, Syd Barret, había formado

oscuro de la luna" salió

hace 20 años, estuvo 15

en los charts y vendió

25.000.000 de placas.

parte de la primera movida psicodélica de fines de los 60. Con Barret retirado, más o menos loco y jugando a ser el Rimbaud del rock -vive desde entonces con su madre en una ca-sa de las afueras de Londres—, el grupo marchó hacia una rítmica menos etérea (como en "Money", que, mo-viéndose dentro de un pie aditivo de

tiempos no le teme, sin embargo, al funk) y un progresivo predominio de lo que de ahí en más el mercado denominaria como "álbumes con-ceptuales", o sea, un LP concebido no como la sumatoria de sus temas sino como un todo. A decir verdad, la idea ya estaba presente en traba-jos como Village Green de los Kinks y Freak Out de Frank Zappa & The Mothers Of Invention pero, con El lado oscuro de la luna, fue la primera vez que la noción tomó estado ma-

Fue en Broadhurst Gardens (West Hampstead), en la cocina de la casa de campo del baterista Nick Mason, donde empezó todo. Allí surgió el la-

muerte. Las letras del bajista Roger Waters y una tapa negra, fría para los patrones vigentes en la industria y sin la foto del conjunto, harían el resto: un disco excepcionalmente pulcro y bien grabado, ideal para las nacientes FM, un casi perfecto equi-librio entre climas apenas agresivos y tibiamente melancólicos y un ex-perimentalismo fácilmente digerible, que nunca excede el sonido mainstream al que los oidos de entonces venían acostumbrados. La recurrencia al rhythm & blues en "The Great Gig in the Sky" —y la espectacular voz de Clare Torry— y cierto alien-to de refinada originalidad quizá sea lo que ha salvado a Pink Floyd de la arremetida del tiempo y de la demagogia pomposa: su propio lado

Sociología del Arte y la Cultura Popular

Prof. Jorge Tsiftsis Tel 981-0218



VIDEOS XXX

Alguiler y Venta Todos los Temas

CALLAO 1062 · 7° A 812-3051 AYACUCHO 447 · 1° C 952-6931 CABILDO 2230 · 6° D 781-9939 7 - 1º C Página/12

EN MAR DEL PLATA

Tel/Fax (023) 2-5194

por medio del masaje CIRCULACION - CONTRACTURAS DOLORES PATRICIA RAMOS

TERAPIA CORPORAL

Mensajes después de las 19 hs. al 982-1445





1er. CERTAMEN **DE TELEVISION Y VIDEO** DE LAS PROVINCIAS

Promover y difundir una importante producción de materiales de TV y VIDEO realizados por canales abiertos y cable, o por productores y videastas independientes, que reflejan identidades y realidades regionales y provinciales desconocidas para la mayoría del público.

ORGANIZA

EASES:
Podrá participar cualquier tipo de
Prodrá participar cualquier tipo de
Programa y/o video no entitido por los 5
canales de TV de aire con sede en la
Capital (ATC, Canal 9, Telefe, Canal 13,
América TV).
CATECORIAS

Documental * Ficción

• Clentifico-Tecnológico

• Periodistico-Informativo

• Musical

• Video Arte-Experimentación

• Animación * Infantil
PREMIOS:
\$ 1.000.- al primer seleccionado de cada
categoría.
ENVIAR: Antes del 7 de mayo.
Ficha técnica. Sinopsis. Videofilmografía
del realizador. Recortes de prensa. Foto
de rodaje

RECEPCION DE COPLAS EN VHS
17 de mayo al 4 de junio de 1993, en
CICCUS. Corrientes 1904/10 (1045)
de 15 a 19 hs.
Tel.: 953-3913/1744/6832

CICCUS Centro de Integración Comunicación Cultura y Sociedad







CAMARA ARGENTINA DE PROVEEDORES Y FABRICANTES DE EQUIPOS DE RADIODIFUSION

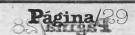




Un film de HECTOR OLIVERA el director de I A PATAGONIA DE LOS LAPICES

música OSVALDO MONTES Elbro cinematográfico GRACIELA MAGLIE Y HECTOR OLIVERA
producción FERNANDO AYALA dirección HECTOR OLIVERA
una producción asociada TERCER MILENIO / ARIES CINEMATOGRAPICA ARGENTUVA

ELSARINAL OCEAN - CAPITOL - GENERAL PAZ RIVERA INDARTE - MAYO (San Miguel) - San Martin (La Plata)





CINES DEL CENTRO

ALERTA MAXIMA -P/M/13-Electric. Lavalle 836. 322-1846. Cont. 13.10, 16.30, 19.50 y 23.10. Sáb.trasn.: 1.10.-

APASIONADAMENTE JUNTOS
-P/M/16Con: Nick Cassavetes y Brenda
Bakke,

Bakke, Normandie 4. Lavalle 855. 322-1000. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Såb. trasn.: 1.20.-Premier 3. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.30, 18.10, 20.30 y 22.50. Såb. trasn.: 1.-

BAJO SOSPECHA -P/M/16-Con Liam Neeson y Laura San

como. Suipacha 3. Suipacha 442. 322-1195. A las 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10.-

BAJOS INSTINTOS -P/M/18-BAJOS INSTINTUS -P/M/18-Con Michael Douglas y Sharon Stone. Dir.: Paul Verhoeven. Suipacha I. Suipacha 442. 322-1195. A las 15.40, 18.10, 20.40 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.10.

y 22.33. Sab. trasn.: 1.10. -BLADE RUNNER - P/M/13-Ideal 1. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.30, 18, 20.30 (Vier. a Dgo. y Mier. también 22.50). Sáb. trasn.: 1.10. -

BLANCA NIEVES Y LOS SIETE ENANOS -APTA-De Walt Disney. Hablada en Cas-tellano. Los Angeles 1. Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 13.20, 15, 16.40, 18.20, 20 y 21.40.-

CAMBIO DE HABITO -APTA-Con Whoopi Goldberg y

Smith. Loire. Av. Corrientes 1524. 49-1900. A las 14, 15.45, 17.35, 19.25, 21.20 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.10. -Frocadero 2. Lavalle 820. 322-1455.

A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.30.-CON LAS MEJORES INTENCIO-

CON LAS MEJORES INTENCIONES - P/M/13fleat 5. Suipacha 378, 326-3300. A las 16 y 20.30 (Vier. at Dgo. y Miér. 15, 18.20 y 21.40)CUESTION DE HONOR - P/M/13CON Tom Cruise, Jack Nicholson y Demi Moore. Dir.: Rob Reiner. America. Calla 1037. 41-381. A las 14.15, 17.05, 19.55 y 22.45. Sabl.trasn.: 1.15.
Atlas Lavalle. Lavalle. 869, y 22.40. Sab. trasn.: 1.25.
Paseo Alcorat. I. Salguero Y Alcorta. 806-5665. A las 14.10, 17, 19.50 y 22.40. Sab. trasn.: 1.30.DRACULA (EL AMOR NUNCA)

19.50 y 22.40. Sab. trasn.: 1.30. –
DRACULA (EL AMOR NUNCA
MUERE) - P/M/16Con Gary Oldman, Winona Ryder
y Anthony Hopkins. Dir.: Francis
Ford Cóppola.
Normasdie 3. Lavalle 855.
322-1000. A las 13, 15.15, 17.50,
20.25 y 22.55. Sab. trasn.: 1.30. –
Premier 1. Av. Corrientes 1565 Premier 1. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15, 17.30, 20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.-EL CASO MARIA SOLEDAD

EL CASO MARIA SOLEDAD P./M/13-De Héctor Olivera. Con Carolina Fal, Valentina-Bassi y Juana Hi-dalgo. Capitol. Av. Santa Fe 1848. 812-2379. A las 14.45, 17.25, 20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.15. -Oceam 1. Lavalle 739, 322-1515. A las 14.10, 16.55, 19.50 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.30. -

EL GUARDAESPALDAS
-P/M/13-

Con Kevin Costner y Whitney Houston Iguazu. Lavalle 940. 393-9931. A las 14.35, 17.20, 20.05 y 22.50. Sáb.

trasn.: 1.15. -Santa Fe 2. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 14.45, 17.25, 20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.30. -

EL HOMBRE DEL JARDIN

De Stephen King, Dir.: Brett Leo-

nard. Normandie 1. Lavalle 855. 322-1000. A las 13.50; 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.20.-EL JUEGO DE LAS LAGRIMAS

-P/M/I6-Con Stephen Rea y Jaye Davidson. De Neil Jordan. 6 Nominaciones para el Oscar.

Ambassador. Lavalle 777.
322-9700. A las 13, 15.10, 17.40, 20.20 y 23. Sáb. trans.: 1.20.Atlas Recoleta. Guido 1952.
803-313. A las 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50. Sáb. trans.: 1.20.Atlas Santa Fe 1, Av. Santa Fe 2015. &4-7878. A las 15.20, 17.50, 20.30 y 23. Sáb. trans.: 1.15.Gaumont. Rivadavia 1635. 40-3050.
A las 15.15, 17.50, 20.25 y 23.
Sáb.trans.: 1.10.Paseo Alcoria 4, Salguero Y Alcorta. 806-5665. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23. Sáb. trans.: 1.35.

EL LADO OSCURO DEL CORA-ZON -P/M/16-Ideal 6. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.10, 17.40, 20.10 (Vier. a Dgo. y Miér. también 22.35).-

EL ULTIMO DE LOS MOHICA-NOS -P/M/13-Con Daniel Day Lewis. Dir.: Mi-chael Mann.

chael Mann. Lorea 1. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 16.15, 18.30, 20.45 y 23, Sáb. trasn.: 1.15. - Paseo Alcorta 2. Salguero Y Alcorta. 606-5665. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50. Sáb. trasn.: 130.

1.30. -Trocadero 1. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.05, 15.35, 18.05, 20.35 y 23.05, Sáb. trasn.: 1.30. -ESPIAS SIN FRONTERAS

-APTA-Con Gene Hackman y Mikhail

Baryshnikov. Atlas Santa Fe 2. Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 14.45, 16.45, 18.50, 21 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.15.

HEROES POR AZAR -P/M/13-Ideal 3. Suipacha 378, 326-3300. A las 15.20, 17.45, 20.15 (Vier. a Dgo. y Miér. también 22.30). Sáb. trasn.: 1.10. -

KARATE TIGER -P/M/13-Select Lavalle. Lavalle 92 326-0235. Cont. 15.30, 19.10 23.15. Sáb. trasn. Refrig. -

25.15. Sao, trasn. Refig.
KID BOXER EL NUEVO GUERRERO -P/M/13Select Lavalle, Lavalle 921.
326-0235. 13.30, 17.10 y 21.10. Sab.

LA MANSION HOWARD

-P/M/13-Con Anthony Hopkins y Vanessa Redgrave. 9 Nominaciones para el

Neugrave 7 (Namura) Oscar. Affil. Corrientes 1753. 40-7575. A las 14.05, 16.45, 19.40 y 22.30 (Miér. sólo a las 14.05 y 16.45)-Normandie 2. Lavalle 855. 322-1000. A las 14.10, 17, 19.50 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.25.-

LA MUERTE LE SIENTA BIEN
-P/M/13Con Meryl Streep, Bruce Willis y
Goldie Hawn.

Goldie Hawn. Metro 3. Cerrito 570. 35-4219. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.30.

LA VENENOSA -P/M/18-Trocadero 3. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.25, 15.25, 17.25, 19.25, 21.25 y 23.25. Sáb. trasn.: 1.30.

LOS IMPERDONABLES
-P/M/16Con Clint Eastwood y Gene Hackman. 9 Nominaciones para el Oscar. Libertador. Av. Corrientes 1334. 40-7443. A las 14.50, 17.30, 20.10 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30.

Monumental 2, Lavalle 780, 393-8865, A las 15,15, 17,45, 20,20 y 22,50. Sáb. trasn.: 1,30.

MARIDOS V ESPOSAS -P/M/16-

Farrow.
Losuar. Av. Corrientes 1743.
40-6100. A las 14-40, 16.45, 18.50,
21 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10.
Suipacha 2. Suipacha 442.
322-1195. A las 15, 17.05, 19.05,
21.10 y23.15.

MI POBRE ANGELITO 2 -APTA-MI PUBRE ANGELITUZ - API 10-COn Macaulay Culkin y 10-Pesci. Dir.: John Hughes, Clinema Uno. Sulpacha 460. 322-1112. A las 15.30, 18, 20.30 y 23. Sab.trasn.: 1.15. Premier 2. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.10, 17.50, 20.10 y 22.30. Sab. trasn.: 1-

NADA ES PARA SIEMPRE

-APTA-Paseo Alcorta 3. Salguero Y Al-corta. 806-5655. A las 15, 17.40, 20.20 y 23.-Patio Bullrich 2. Posadas 1245. 325-8328. A las 15, 17-30, 20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.00.

NEMESIS (LA IRA FINAL) -P/M/13-Trocadero 4. Lavalle 820, 322-1455. A las 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.30.-

PASAJERO 57 -P/M/13-Electric. Lavalle 836. 322 14.55, 18.15 y 21.35. Sáb. 322-1846

PERFUME DE MUJER -P/M/13-

Carr. Grand Splendid. Av. Santa Fe 1860. Bi 20808. A las 13.15, 16.15, 19.15 y 22.25. Sab. trasn.: 1.30. - Metro 1. Cerrito 570. 35-4219. A las 13.25, 16.15, 19.20 y 22.25. Sab. trasn.: 1.30. - Monumental 1. Lavalle 780. Monumental 1. Lavalle 780. 393-8865. A las 13.30, 16.30, 19.30 y 22.30. Sab. trasn.: 1.30. -

QUERIDA, AGRANDE AL BEBE

APTADe Walt Disney.
Los Angeles 2, Av. Corrientes 1770.
476-2405. A las 13.30, 15.20, 17.10,
19, 20.50 y 22.40.

TRANSILVANIA MI AMOR

-P/M/16-Dir.: John Landis, Con Anne Pa-Dir.; John Landis. Con Anne Parillaud y David Proval.

Ocean 2. Lavalle 739, 322-1515. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sab. trasn.: 1.20.

Santa Fe 1. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13.50, 16.10, 18.30,

20.50 v 23.10. Sáb. trasn.: 1.30. UN LUGAR EN EL MUNDO

APTA-Ideal 2. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.25, 17.50 y 20.20 (Vier. a Dgo. y Mier. también 22.45). Sab. trasn.: 1.10.

UN MIT ACRO PARA LORENZO

UN MILAGRU Praces — P.PM/16-CON Nick Notle y Susan Sarandon. Lorca 2. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15, 17.30, 20 y 22.30. Sab. trasns: 1.00. — Metro 2. Cerrito 570. 35-4219. A las 14.35, 17.15, 20 y 22.45. Sab.

trasn.: 1,30. ¿QUIEN DIJO QUE TODO ESTA
PERDIDO? -P/M/13Ideal 4, Suipacha 378. 326-3300. A
las 15.30, 18, 20.40 (Vier. a Dgo.
y Miér. también 22.50). Sáb. trasn.: 1.10.

CICLOS DE CINE

Avenida. Av. de Mayo 675. 331-6626. Cont.: 11, 14.10, 17.25 y 20.35: Intimidades de jóvenes mu-jeres -P/M/18- 12.30, 15.50, 19 y 22.25: Violencia y seducción.-

Chematea Argentina, Sarmiento 2255, 952-2170. A las 19 y 21.30: Llamarada - S/R- Dir.: Ron Ho-ward. Con William Baldwin, Kurt Russell, Robert De Niro y Scott Glenn. Refrigeración.-

Club de Cine. Sarmiento 1249 (Sub-suelo). Cido Fritz Lang. A las 18.50 y 21.05: La muerte de Sigfrido con Paul Ritcher. A las 20 y 22.15: La vengauza de Krimbilda con Paul Ritcher.

Lara. Av. de Mayo 1225. 381-6966. Cont.: 12, 15.30, 19 y 22.30: Boo-merang -P/M/13- 13.45, 17.15 y 20.45: Rocky V.-

Leopoldo Lugones. Corrientes 1530. 46-8611. Panorama del Cine Musical. A las 15, 17.30, 20 y 22.30: "Los paraguas de Cherburgo" -S/R- Dir.: Jacques Demy. Con Catherine Deneuve y Anne Vernon. Pl. \$ 2.-

CINES DE BARRIO

ATLAS BELGRANO. Av. Cabildo 2165. 781-7200. A las 14.20, 16.50, 19.45 y 22.40: Cuestión de honor -P/M/13- 19.25 y 22.20: Varieda-des. Vier. y Sáb. trasn.: 1.10.-

BELGRANO 1. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.30, 16.30, 19.30 y 22.30: Perfume de mujer -P/M/13- Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 2. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.45, 16, 18.25, 20.45 y 23: Transilvania mi amor -P/M/16-15.45, 18, 20.25 y 22.45: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

BBLIGRANO 3. Obligado y Men-doza. 781-8183. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10: El último de los mobicanos - P/M/13. 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30, Miér. 50% desc.-

CABILDO. Av. Cabildo 2347. 784-3852. A las 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40: Un milagro para Lorenzo -P/M/16-15, 17.30, 20 y 22.30: Va-riedades. Sâb.trasn.: 1.00. Miér. 50% desc.

GENERAL PAZ 1. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 15.30, 18, 20.30 y 23: El juego de las lágrimas -S/R-17.40, 20.10 y 22.40: Varie-dades. Sáb. trasn.: 1.10. Miér. 50%

GENERAL PAZ 2. Av. Cabildo 2702, 781-1412. A las 14:30, 17:10, 19:50 y 22:30; El caso Maria Sole-dad -P/M/16-16:50, 19:30 y 22:10; Variedades. Sáb. trasn.; 1:00. Miér. 50% desc.

GENERAL PAZ 3, Av. Cabildo 2702, 781-1412. A las 14-20, 16-20, 18-40, 21 y 23-20: Espias sin fronteras -S/R-18-20, 20-40 y 23: Variedades. Sáb. trasn.: 1.20. Miér. 50% desc.

LIDO. Av. Cabildo 3241. 701-2996. A las 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50: Drácula (El amor nunca nuere) -P/M/16-15.40, 18, 20.20 y 22.40: Variedades. Sáb.trasn.: 1.00. Lun.

a Mifr. 50% desc.-MIGNON. Juramento 2433. 784-3899. A las 14.45, 17.25, 20 y 22.45; El Guardaespaldas -P/M/13 17, 19.40 y 22.25; Variedades, Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

Tash: 1.30. Miet: 50% desc: SAVOY 1. Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50: Nada es para siempre - 5/R. 15, 17.30, 20 y 22.30: Variedades. Sáb. trasn.: 1.30. Mier: 50% desc. Vier. a Dgo. loc. num.

SAVOY 2. Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 14.05, 16.55, 19.45 y 22.35: La mansión Heward -P/M/13-16.35, 19.25 y 22.15: Va-riedades. Sáb. trasn.: 1.20.- Miér. 50% desc. Vier. a Dgo. loc. num. SAVOY 3. Av. Cabildo 2829.
781-6500. Cont. 14.10, 16.30, 19.30
y 22,10: Los imperdonables
P/M/16- 16.30, 19.10 y 21.50: Variedades. Sáb. trasm: 1710. Miér.
50% desc. Vier. a Dgo. loc. num.





COLON. 35-0554. Refrigeración.
JUEVES 25 a las 20.30: 2º Func.
del Ab. "B" de Ballet: "LA BAYADERA".

de Mainus-Peira de Mainus-Peira
Makarova. Con: C. Kerche, T. Zalensky, T. Terekhova, G. Funn, O.
Urraspuro. Dir. de Orq.: Bruno
D'Astoli. Ballet y Orq. Est. del T.
Colon. VIERNES 26 a las 20.30:
N°85 Venta Total de las Localidaes.
Ballet "LA BAYADERA".
Con: C. Kerche, I.Zelensky, T. Terekhova, G. Finn, O. Urraspuro.
Dir. de Orq.: Bruno D'Astoli. Ballet y Orq. Est. del T. Colon. Pl.:
60. Del. Par. S 12. SABADO 27
a las 20.30: 2º Func. del Ab. "C".
Semeniaka, A. Fedotov, E. Cassano, G. Finn, O. Urraspuro.
Dir. de Orq.: Bruno D'Astoli. Sob.
del Colon Del Colon Del Colon Del Colon Del Colon Del
Colon Del Colon Del Colon Del
Colon Del Colon Del Colon Del
Colon Del Colon Del
Colon Del Colon Del
Colon Del Colon Del
Colon Del Colon Del
Colon Del Colon Del
Colon Del Colon Del
Colon Del Colon Del
Colon Del Colon Del
Colon Del Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon Del
Colon De Ab. en via. DOMINGO 28 a las 11:
Opera para Niños: "Socorro, Socorro, Elarmónica de Ba. As. Alumes de Danza del 1.S.A. y Coro de Niños del 1.S.A. del T. Colón. Loc. en va. Pl.: \$6. DOMINGO 28 a las 17: 2º Func. del Ab. "D" de Ballet: "LA BAYADERA". Con E. Cassano, W. Chapman, P. Herrera, V. Vlasenco, J. M. Varela. Dir. de Orq.: Bruno D'Astoli. Ballet y Orq. Est. del T. Colón. Sob. de Ab. en via.

llet y Orq. Est. del T. Colon, Sob. de Ab. en via. RENOVACION DE ABONOS: Ab. Vesp. del 22 al 26/3. Ab. Noct. del 29/3 al 2/4. Gran Abono 5, 6, 7, 12 y 13/4. Cambios de Ubicación (Posibles) 19/4. Niuevos Abonos: 20/4. Libertad 621 de 10 a 16. VENTA DE ABONOS: Fundación D. A. J. A. (4 inciones) 23/6. Con-VENTA DE ABONOS: Fundación D.A.I.A. (4 funcione j.23/6. Concierto Sinfónico. Dir.: S. Blech. Sol.: Lazar Berman. 17/8. Concierto Sinfónico Coral. Org. Filarmónica de Bs. As. Dir.: Y. Simonov. Sinfónia N° 946 L. Van Beethoven. 17/11. Ballet "El Cascanuces" de P. I. Tchaikovsky 7/12. En venta por Liberta de 21 de 10 a 20, por Tucumán 1111.

MINICIPAL I. GENERAL. SAN

por Tucumán 1111.
MUNICIPAL GENERAL SAN
MARTIN. COrrientes 1530.
46-861. SALA MARTIN CORONADO: "Tango ra 2" (Homenaje
a Gardel). Con Miguel Angel Zotto,
Milena Plebs, Osvaldo Zotto, Silvaio Ottega, Nataia Games y Gabriel
Angió. Dirección musical: Daniel
innelli. Iluminación: Ariel Delmastro. Vestuario: Renata Schussheim,
Zotto y Plebs. Corografía y Dirección General: Miguel A. Zotto y Milena Plebs. Miér. (Juev. pop. 5 10)
a Sab. a las 22. Dgo. a las 21. Pl.
5 15. Pull. \$ 12.
"Orquesta Filarmónica de Buenos

ta Filarmónica de Buenos "Orquesta Filarmónica de Buenos Aires". Programa Compositores de América. Dir.: Alberto Merenzón. Solista: Angel Frette (marimba). Sáb. a las 19:30. Loc. \$ 10.-

Sáb. a las 19.30. Loc. \$ 10-SALA CASACUBERTA: Estreno: "El Zoo de Cristal", de Tennessee Williams. Por el Grupo Actoral 80 (Venezuela). Con J. C. Gené, H. Manrique, V. Oddó, V. Artigas e L. Tamayo. Dir.: Juan C. Gené. Vier y Sáb. a las 21.30. Dgo, a las 20.30. Pl.: \$ 12.- "Guarda mis car-tas", de Verónica Oddó sobre tes-tos de Violeta Parra. Por el Grupo Actoral 80 (Venezuela). Com: G. Reali y V. Oddó, Dir.: V. Oddó y

C. Gené. Mar. a las 21.30. Pl.:

\$ 12.\$ 12.\$ ALA CUNILL CABANELLAS:
Reposición: "Casi no te Conozco,
Boenos Aires", de Marcelo Grau.
Com Marcelo Grau. Claudio Matínez Bel, Silvia Kalfaian, Jorge
Suárez, Alficia Mourant, Julia
Calvo y Eduardo Gondell. Asistente
de Dirección: Mariano Ricardo
Ruiz. Música reginal: Narciso Saúl.
lluminación: Lito Pastrán. Escenoerafía. yestuario y magnillaire: - Iluminación: Lito Pastrán. Esceno-grafía, vestuario y maquillaje: Laura Singh. Dirección general: Francisco Javier. Juev. a São. la Sa 21.30. Dgo. a las 20.30. (Despedida) Pl. \$ 12. Juev. pop. \$8. Loc. en vta. c/5 d. éa antic. "Sonata de Otoño" (Memorias del Marques de Bradomín de Don Ramón del Valle Inclán. Versión de Eva Halac. Con: V. Kleinbort, G. Bonomo. S. Piga y J. Villafán. Dir.; E. Halac. Mar. y. Miér. a 21.30. (Despedida) Pl.: \$ 12. -NACIONAL CERVANTES. Liber-da \$15. 426-4224. Juev. y Vier. a 48.15. 426-4224. Juev. y Vier.

tad 815. 426-4224. Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: EL LOCO DE ASIS, de Manuel las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 21.80. Sáb. a las 22. Dgo. a las 22. Dgo. a las 22. Dgo. a las 21. EL LOCO DE ASIS, de Manuel González Gil. Una producción del grupo Errare Humanum Est. Opera rock con musica de Martin Blanchedi, corcografía de Mecha Ferandez, cescnografía y evstuario de Alberto Bellatti e illuminación de Alberto Bellatti e illuminación de Ariel Delmastro. Con Germán Palacios y gran elenco. Dirección general: Manuel González Gil. Pl. 5 12.- Sala Argealina: "Electra, la sumbra de usa obsesión". Textos de Sófocles, Eurigides, Esquilo, Alfieri, Mallea y Sartre. Gran eleaco. Dir. Luis Rivera López y Alberto Rubinstein. Vier a las 21.30. Sala Argeatina: De Florencio Sánchez: "En Familia", versión libre de Héctor Schargorodsky. Con Adelma Lago, David Llewellyn, Migel Santin y elenco. Dir. Grall: H. Schargorodsky. Miér. y Juev. a las 21.30. Vier. a las 19. Loc. \$ 8.-

ANDAMIO '90. Paraná 660. 46-1484. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 20.30: Alejandra Boero en

a las 20,30: Alejandra Boero en SOPA DE POLLO De Arnold Wesker. Dir.: Paolantomio-Boero. Loc. \$15, Jub. y Est.: \$10, Jue. a las 21,30. Vier. y Saib. a las 23.45: ALD LOCO De Manuel Achard. Con: Tony Les-tingi y Mauricio Dayub. Dir. Gral.: Francisco Javier.

ARTE BELGRANO, Cabildo 2967. 70-0850. Presenta el unipersonal más exitoso. MABEL MANZOTTI

PONIENDO LA CASA EN OR-DEN
DE Jorge Goldenberg, Dir.: Manuel
Maccarini. Vier. y Sab. a las 21.30.
Dgo. a las 20.30. Loc. en vta.-

ASTRAL. Corrientes 1639. 46-5707/9964. Mar. a Juev. a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 21

y 23. Dgo. a las 18.30 y 21: POR LAS CALLES DE MADRID Un Musical Español con lo mejor de la Zarzuela y la Revista. 40 arde la Zarzuela y la Revista. 40 ar-listas en escena, Orquesta, solistas, bailarines y coro. Dir. Mus.: Dio-nisio Riol. Dir. act.: Ary Celada. Coreog. y Dir. Gral.: Sebastián Durcal. Desc. a jubil. y men. de 12 años. Refrigeración .-

años. Refrigeración.:
ATENDO, Paraguay 918. 311-2888. La Sopresa textral del Año: Rodolfo Ranni, Silvia Montanari y Santiago Bal en:
"QUE NOS SUCEDE, VIDA?
Con Oscar Ferreiro, Paula Martinez y la actuación especial de Tina Serrano. Libro y Dirección: Hugo Sefovich. Mar. a Vier. a las 21.)
Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgo. a las 21. (Despedida) Refigeración.AUDTORIO BAIEN. Callan 360.

AUDITORIO BAUEN, Callao 360. AUDITORIO BAUEN, Callao 360.
372-6906, Mar. a Vier, a las 21.30.
Sab. a las 21.30 y 23.30. Dgo. a las 20.30. 21 años consecutivos. Premio ACE de los cronistas al mayor éxito ininterrumpido...
LA LECCION DE ANATOMIA

De Carlos Mathus. Estrictamente prohibido para menores de 18 años. Loc. en vta.-

AUDITORIO GOLDEN SHOP-PING. Acoyte 52. 99-6900/63/65: Vier. a las 21.30: LA LLAVE, de vier, a las 21.30. Vier, a las 23.15: "UNA NOCHE MUY ES-PECIAL". El Humor de Navarro Malvin. Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 21: Malvina Pastorino en: "RE-CUERDOS..." (momentos y emo-ciones con Luis Sandrini).

BABILONIA Guardia Vicia 3360. 862-0683. Vier. y Sáb. a las 0.30: "Abasto en Sangre". Dir.: Tony Lestingi. Con C. Argis, F. Larco, M. Rillo, P. Finamore, S. Kripper, L. Zerba y elenco. Ultimas Funciones.

BLANCA PODESTA. Corrientes DROADWAY 2 - HOMENAJE Homenaje a los compositores Andrew Lloyd Webber y Claude BROADWAY 2 - HOMENAJE Homenaje a los compositores Andrew Lloyd Webber y Claude Michel Schonberg. Dir. Mus.: Fer-nando Villanueva y Gerardo Gar-delin. Coreog.: Lía Fernández. Dir. Gral.: Peter MacFarlane.-

BULULU. Av. Rivadavia 1350. 381-1656. TODO HUMOR. Vier. a las 22: "Mi tio patea calefones", con B. Echegaray. Vier. a las 23: "El Salvabache". Sigan a A. Sverdik con B. Echegaray, Vier. a las 23: "Barabache", Sigan a A. Sverdik que los va a tapar de risa, mango. Vier. a las 24: "Ita Mujer Sola", de Dario Fo y Franca Rame, Dir. Baldestare, A Ba O.55: "Bo Más Turbados", con R. Nowens, V. Eslaiman, P. Romero U. Bonastre. A la 1.30: "Toda una Vidis de Amor", por Los Calandracas. Sab. a las 21: "Las Mujer Sola", de Dario Fo y Franca Rame. A las 22: "Passión". El bumor de Fontanarrosa, A las 23: "Bacara Trio" (Hamor Careta), on C. Diurq, D. Torres y R. Solano. A las 24: "Circulo Vicioso", con R. Molinari. A la 1: Cample baseca Pautero", con Martín Campolongo, A la 1.45: Los Kilotos en "Reid Mortales", con J. L. Alfonso y V. Kamenet. A las 23: "Careta Martín Campolongo, A la 1.45: Los Kilotos en "Reid Mortales", con J. L. Alfonso y V. Kamenet. A las 23: "La Sala Turbados". Con R. Nowens, V. Estaiman, P. Romero y L. Bonastre.
CALIBAN. Mésico 1428, 381-621.

CALIBAN, México 1428, 381-0521. CALIBAN, Messco 1428, 381-0521. Vier, y Sáb, a las 21.30: No se puede culpar de asesino al que vive sin amor: CON LA CABEZA BAJO EL AGUA, escrito y dirigido por Norman Briski. Con M. J. Gabin, D. Leske, G. de Silva y N. Losada. D. LESKE, G. GE SINZA JV. L DSSGGA.— CATULO CASTILLO. Biné. Mirte 970. 35-6774. Sáb. a las 22: Dúo "Los Tap-mangos" presentan: ENTRE CHAPAS Y QUEBRA— DAS Omar Cisneros y Alejandra Wila. Baile, Zapateo Americano y Actua-ción. Pl. S 8.

CENTRO CULTURAL RECO-CENTRO CULTURAL RECO-LETA, Junin 1930, 803-1040. "Pa-tio del Aljibe". La Subsecretaria de Cultura de la Municipalidad de la Ciudad de Bs. As. presenta: TEA-TRO DE VERANO (Vier., Sáb. y Dgo.): "Requetejuega" y "Dale que te Canto" ver Cartelera de Tea-rea Infantija: Alsa 21.30. ALIA tros Infantiles. A las 21.30: ALLA POR EL VEINTITANGOS, de Doria y Arnolf, s/textos de Vacca-rezza, Villoldo, Cadicamo y A. Dis-cépolo. Dir.: Santiago Doria. Loc. \$ 6.-

So. CENTRO CULTURAL RI-CARDO ROJAS. Av. Corrientes 2038. 953-0390. Vier. y Sáb. a las 22.30: "Contando las maneras". Dir.: Carlos Yanni.-

Dir.: Carlos Yanni.
COLONIAL. Pasco Colón 413 esq.
Belgrano. 432-7988. 881-6094. Vier.
y Sáb. a las 21. Dgo. a las 19. ZAR
ZUELA. Los firgmentos mas graciosos de La Gran Vía, La Verbora
de la Paloma. Vier. a las 2.2. 30-508.
Adrián Di Stefano. Gran elenco.
Sáb. a las 22.30. Dgo. a las 20.30.
"Los árboles suseren de pie". Dir.:
A Distéfano. Desc. a jubil.
estud.
CORRIENTES.

CORRIENTES. Av. Corrientes 1632. Reservas al 49-3465/85. Mié. y Jue. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 21:

EL HOMBRECITO
Con Osvaldo Bonet y Raúl Rizzo.
De Carlos Pais y Américo Torchelli. Dir.: O. Pelletieri. Pl.: \$ 15.
Desc. a Grupos, Est. y Jub. Refrig.-DES. A UTUDOS, EST. 9 JIID. REITIG. DE LA CAMPANA. Diag. Norte 943. 326-3606. Sãb. a las 21.30: "El Asombro Definitivo del Martii". 5/textos de Federico Garcia Lorca. Con Paula Martino. Dir.: José Campanari.

DE LA COMEDIA. Rodríguez Peña 1062. 812-4228. Miér, a Sáb. a las 21.30:

CIPE LINCOVSKY En "LO MEJOR DE CIPE". Con Claudio Morgado (dir. mus. y piano), Walter Hidalgo (bando-neón) y Daniel Tou (violín). Loc. num. en vta. dde. las 10.

Refrigeración. REIngeracion.
DE LA FABULA. Agüero 444.
F14531. 431-0028, Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 20: Rubén Santagada y Tony Spina en "BUENO-SAIRE A LA PARRYLLA". Libro y Dir.: Oscar Núñez. Pl. \$ 10. Ambiente climatizado.-

DEL GLOBO, Marcelo T. de Al-vear 1155. 393-8351. Lo mejor de la danza, la música y el cante jondo: JORGE LUIS - CONCHITA ES-PAÑA y su BALLET:

ESPAÑA BRAVA EN CARMEN Y FLAMENCO

Con Baldomero Cádiz (el Taranto), Maricruz Utrera, Manolo Yglesias, Joaquin Vicente, Giselle Best (ôr Joaquin Vicente, Cisetie Best (or-gano), Maité España (bailarina in-vitada). Dir. Gral.: Jorge Luis. Juev. a Sáb. a las 21. Dgo. a las 19.30. Domingo Despedida. Jub. y est. \$ 10. Refrigeración.-

est. 5 10. Refrigeración.

DEL PLATA. Cerríto 228.
682-5745. 35-2587. Sáb. a las 21:
"El Faraón y su Corte", adapt. de
"La Corte de Faraón", de C. Ruiz.
Con C. Romero, P. Duarte y

Olivotto y Carlos Ruiz.

DEL SUR. Venezuela 1286.
393-5702. Vier. a las 21. Dgo. a las 20: TANGO VARSOVIANO, de Alberto Félix Alberto. Con O. Petuffo, M. Riveros y elenco. Vier. a las 23 y Sáb. a las 21.30: EN LOS ZAGUANES ANGELES MUER-TOS, de Alberto F. Alberto. Con M. Bucossi, J. Diez y R. Lorio. Pre-mio ACE '92. Refrig.-

DIE SCHULLE, Alsina 1671. Sáb. a las 22: "Los Oles". Autor y Dir.: Emeterio Cerro. Con Roberto Ló-pez. Loc. \$ 10.-

EL BUZON. Rodriguez Peña 433.

E.I. BUZON. Rodriguez Peña 433.
49-6006/6018. Vier. a las 23.30.
Sab. a las 22.15 y 0.15: "Taugo sin naftalina". Con: Luis Filipelli y Mateo Crespi. Bailan: Angel y Micaela. Loc.: \$ 8.
El. OJO. Tte. Gral. Perón 2115.
93-1181. Vier. y Sab. a las 21.30.
Dgo. a las 20.30: LOS QUOS DEI.
DJA, de Luis Agustoni. Con: L. Agustoni, R. Arauz, M. Betoldi y elenco. Dirr.: Luis Agustoni. Pl. \$ 12. Refrig.-12. Refrig.-

EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. BL IRAIRON, AV. Santa re 2250.
825-8914. SALA A: Vier. y Sáb. a
las 23: "Visitu", de R. Monti. Dir.:
Carlos Castaño. SALA B: Vier. a
las 23 y Sáb. a las 23 y 1: "Proceso
Interior", de R. Ledo. Dir.: Rubén

Macedo.EL VITRAL. Rodriguez Peña 344.
40-948. SALA 1: Vier. y Sáb. a las
23.15: "Det Mismo Color". Sólo
apa para mayores de 18 años.SALA 2: Vier. a las 21. Sáb. a las
23.30 y 1.30: "Azul Profunde", de
Patrick Shannley, Dir.: Luis Luque.
Vier. a las 23.30. Sáb. a las 21:
"Aire Comprimislo". Dir.: Esteban
Student. Basado en el filme "Citidadano bajo vigilancia". SALA 3:
Dgo. a las 21: (Unica función) "EJ
Arcangel". Corcog. y Dir.: Maria
Elisa Castillo."MPIRE H. Vigioven, 1934

Elisa Castillo.

EMPIRE. H. Yrigoyen 1934.
951-1200. ¿Te atreverias a poner a
prueba tu pareja? VICTOR HUGO
VIEYRA y CLAUDIA RUCCI en
la obra más divertida y transgresora

rio Fo: PAREJA ABIERTA Escenog.: D. Feijo. Mús.: P. Zie-gler. Dir.: Hugo Gregorini. Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 21. Refrigeración.-

ESCUELA CENTRAL. Estados ESCUELA CENTRAL. Estados Unidos 745 San Telmo). Con dirección de FEDERICO HERRERO. Pl. 5 10: Vier. y São. a la 1. Dgo. a las 22: "Ela Ropa Interior", de P. Heller. Vier. y São. a las 23. Dgo. a las 20: "Ayademe Dr. Freed!", de G. Villalba. Vier. y São. a las 23. "Un Sacerdote y un Moribundo", del Marqués de Sade. Vier. y São. a las 20. Dgo. a las 23: "Un Sacerdote y un Moribundo", del Marqués de Sade. Vier. y São. a las 20. Dgo. a las 23: "Un Tramagresión", de N. Hamsem.

sión", de N. Hamsen.
ESMERALDA THEATRE. Esme-ralda 425 y Corrientes. 323-360.
Presenta a BEATRIZ SALOMON y GINO RENNI en .
¿RAY EFECTIVO?
Con César Bertrand y Adrián Martel. Dir.: Hugo Sofovich. Juev., Vier. y Dgo. a las 22. Sáb. a las 22 y 23.45. Desc. a Jub.-

y 23.45. Desc. a Jub.-FORO GANDHI, Montevideo 453. 46.1994. Vier. a las 23: "Humano en pedazos" sobre textos de F. Nietszche. Con Claudia González y Ricardo Duró. Loc. \$ 7. Sáb. a las 23: "La isla desierta", de Ro-berto Arti. Dir.: Sergio Gusenko. **FUNDACION BANCO PATRI**mejor musical en su segundo año: CHICO NOVARRO y ANDREA

TENUTA en: ARRANCAME LA VIDA Jueves a las 21.30. Viernes y Sábado a las 21 y 23. Domingo a las 21. I F T. Boulogne Sur Mer 549. 962-9420. SALA 1: Vier. y Sáb. a las 0.30: LA NOCHE EN VELA, las 0.30: LA NOCHE EN VELA, sobre "Fragmentos de un Discurso Amorsso", de Roland Barthes, Dir. Gral: Paco Gimetez, Pl. 312, Est. y Jub. 58 - SALA 2: 56b. a las 21: Estreno Nacional: MELODIA AMERICANO 1492, de Jura Soy-fer. Grupos Bianco y Negro. Car-tas y Teatrako, Cantante G. Holm-berg. Dir.; R. Aguirre.

berg, Dir.; R. Aguirre
LA PLAZA. Corrientes 1660.
49-8781. Sala Pablo Picasso. Gerardo Romano en:
SEXO, DROGAS Y
ROCK'N ROLI.
De Eric Boghossian. Dir.: Emilio Alfaro, Marcelo Alfaro, Julio Ordano, Rubien Suchumacher y Susana Torres Molina. Miér. y Juev.
a las 21.30. Vier. y Sab. a las 22.
Dgo. a las 21.
Sala Roberto Arit. Miér., Juev. y
Dgo. a las 21. Vier. y Sab. a las 22.
Presenta a VIRGINA LAGO en



le R. Braceli, Con F. García Lago, Garófalo, P. Llewellyny G. Ro-ito. Mús.: M. Alvarez. Dir. Gral.: uben W. Correa y Javier Margu-i, Miér. y Juev. prec. pop. Desc.

a JunLA ROSA DE COBRE. Honduras
4952. 72-0437. Vier. y Sáb. a las 22:
"Danza Joven" en BAJANDO
POR AMERICA. Danza Contemporánea. Coreog.: Ana Labat. Con C. Brosio, F. Godio y elenco.

LIBERARTE. Corrientes 1555. 40-7098. Juev. y Dgos. a las 21. Vier. y Sáb. a las 22: Lorenzo Quin-

LORENZO QUINTEROS LA METAMORFOSIS

Dir. Gral.: Máximo Salas. Loc.: 5

LORANGE. Corrientes 1372. 372-7386. De Andrew Lloyd Web-

JESUS CHRIST SUPERSTAR
Dir. Gral.: Martin Blanco. Miércoles y Jueves a las 21.30. Viernes y
Sábado a las 22. Domingo a las

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. 342-9930, Vier. a las 21,30: "Las Coéforas de Esquilo". Dir.; J. M. Gómez y C. Velázquez. Sáb. a las 21,30: "Moral Immoral", Sáb. a las 21.30: "Moral hamoral", de A. Zanotta. Dir. A. Sacchi. Dgo, a las 21.30: Grupo de Teatro Independiente pta: "Hay que Apagre I Fuego", de C. Gorostiza. Con A. González, M. Sotelo y L. González, Dir.: A. González, Sáb. del Chaustro: Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20: TMGSM y PUCUN ptan. a COMUIBA en: "Carnaval y Cenizas", de J. Ghiglino, Dir.: M. A. Porro y F. Guili. Pl. \$ 10. Desc. a est. y jub.

METROPOLITAN 2. Corrientes METROPOLITAN 2. Corrientes 1343. 40-106A. Mire a Mire. a las 21. Sáb. a las 21 y 22.15. Dgo. a las 20.30°. Soledad Silveyra, Lydia Lamaison y Ruberi Stella en: PERDIDOS EN YONKERS De Neil Simon. Con Roberto Fiore, Alejandro Peverengo, Diego Arzac yla part. esp. de Graciela Pal. Dir. Gral.: China Zorrilla.

MICHELANGELO, Balcarce 433. 334-4321/22, 331-5392. Mar. a Dgo. a las 21.30: LOCO POR EL TANGO
(UN SUERO DE ANGEL). Con
Roberto Goyeneche y Adriana Varela y la act. de Héctor Málamud.
Parejas de baile: Carlos e Inés Borques - Roberto y Vanina. Musicos:
A, Falasca, E, Guerra, V. Lavallén,
L. Ferreira, A. Machiarrolle y
Buono. Libro y Dir.: Alfredo
Zemna -

PARAKULTURAL NEW BOR-DER. Chacabuco 1072. Sáb. a las 22: Ciclo Rock al Futuro con Sen-

22: Ciclo Rock al Futuro con Sen-iliarock. Vier. y Sáb. a las 0.30: la "Parakaterva" presenta WAG-NERGROUND, con M. I. Pereyra y O. Viola. La fauna del PARQUE y Maratón Teatro-Musical con Da-niel Mara, la Chuchi Herrero, M. niei Mara, la Chuch Herrero, m. D'Andrea y A. Bontempo (vier.) y LA CUADRILLA (Bertoglio, Gabin, Genè y Panunzio) en HAM-LET -de vacaciones - L. Markert, Mazzarello, Daniel Mara, La Chuchi Herrero y Nelly del Paraná

(sab.).PAYRO, San Martin 766, 312-5922.
PAYRO, San Martin 766, 312-5922.
Domingo a las 20, 30: Equipo Teatro Payo y TMGSM presentam: "CALDERON", de Pier Paolo Pasolini. Con Laura Novoa, Lconardo Sbaraglia, Miguel Guerberof y elenco. Dir. Gral.: Felisa Yeni.-

PICCOLO TEATRO. Corrientes 1624. 49-3465/3485. Vier. y Sáb. a las 21:30: "El Difunto", con C. Cruciani y A. Simonetti. Dir.: M. Salzman, Vier. y Sáb. a las 23: DA-LILA Y LOS COMETABRASS en: LILA Y LOS COMETABRASS en:
"La Carmea - Un Clásico Margima", s/textos de Garcia Lorca y
León Felipe. Con Dalila, A. Bontempo y L. Rossetti. Dir. Gtal.:
Leandro Rossetti. Refrig.-

SALA ENCUENTRO. Rodriguez Peña 780. 42-4477. Vier. y Sáb. a las 21.30: "Tres Hermanas", de Antón Chéjov. Dir.: Carlos Bravo. Loc. \$ 5.

SALA LA MIRAGE. Salta 1275. 331.0556. São. a las 23 y 1. Presenta en su 7º año de éxito a PABLO MI-SACANTANO en "El Espermato-zoide Alienado". Casi 800 funcio-nes. Mujeres llevando este aviso, una consumición gratis. Estac. Aire

TABARIS. Corrientes 831. 322-8509. Picantisimo Estreno! SU-SANA TRAVERSO y TRISTAN

CAMARERO CON CAMA ADENTRO Con Ignacio Quirós, Gilda Lousek, Andrés Vicente y Andrea Gilmour. Dir.: Edgardo Cane. Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22 y 23.45.

TEATROS INFANTILES

MUNICIPAL GRAL. SAN MAR MUNICIPAL GRAL, SAN MAR-TIN, Corriente 1530, 46-8611, Sala Martin Coronado. "Historia de Ga-tes". De Adelaida Mangani. Con: D. Veronese, M. Ibarra, S. Galván, E. Dáfcik, A. Alvarado, A. Casti-llo y elenco. Sáb. y Dgo. a las 15. May.: \$7. Men.: \$5. Loc. en vta. c/5 dias de antic.

ASOCIACION ITALIANA DE ASOCIACION ITALIANA DE BELGRANO. Moldes 2157. 781-0371, Sáb. y Dgo. a las 16: Los Titeres de Don Floresto en: "Y sa-lió el sol". Entrada: \$ 6.-

AUDITORIO GOLDEN SHOP PING. Acoyte 52. 99-6900/6556/6365. Vier. a las 99-6900/6556/6365. Vier. a las 17.30. Sab. y Dgo. a las 16: "VI-van las Nañese..." de N. Ivitz, S. Bron y F. Lena. EN EL OPEN: Sab. y Dgo. a las 16.30: "Elizabi y Pirulón contra el oso fanfarrón: Drir. Danie Fabri. A las 18: "El Show infantil de Hernán y sas Ami-goa", con Hernán Colombo. Loc. 5.3.-

AUDITORIO U.P.B. Ciudad de la Paz 1972, 784-9871, Sáb. y Dgo. a las 19: "Jugando Sueños", come-dia de L. lannone y P. Pisani. Dir.: Luis Iannone

dia de L. Jantonie J. F. Sanas J. Luis Iannone.

CENTRO CULTURAL RECOLETA, Junin 1930, 803-1040. "Patio del Aljibe". La Subsecretaria de
Cultura de la Municipalidad de la
Ciudad de Bs. As, presenta: TEATRO DEL VERANO (Vier., Sáb.
V Dgo.): A las 17: REQUETEJUEGA, con M. Raijer, R. Salas
yelenco. A las 18: DALE QUE TE
CANTO, con L. Guitierrez, G.
Adrián y elenco. Obras con idea y
dir, de Santiago Doria, Loc. 4
A las 21.30: "Allá por el Veintitangos" ver Cartelera de Teatros.-

gos" ver Carteiera de Teatros.-CLUB DE ARTE. Corrientes 4129. 87-0399. Sáb. y Dgo. a las 16 y 17.30: Los Titeres del Submarino Amarillo en "Cnidado, se Escapa-ron los Titeres", de J. Berueth y S. Fernando. Pl. \$ 7.-

Fernando, Pl. 3 /.-COLONIAL. Paseo Colón 413. 342-7958, 581-6094. Sáb. y Dgo. a

las 17: "Escantado Sr. Fantasma", encantadora comedia de C. M. Sil-veira. Dir.: M. Montorfano.-

Lun. a Dgo. a las 15, 16, 17 y 18: "Las Neuronitas Mágicas", de Leo-nor Aiello. Dir.: Paulo Duarte.-

nor Aleito. Dir.: Paulo Duarte.

GALERA ENCANTADA. Corrientes 3671. 89-6589. Sáb. y Dgo.
a las 17: La Galera Encantada presenta: "Robin Hood". Versión libre de H. Presa. Entrada: \$ 8. Jub.

LIBERARTE. Corrientes 1555. 40-7098. Sáb. a las 17: ¿Y dónde está mi héroe?. Teatro de titeres. De y con Horacio Tignanelli. Loc.: \$ 7.-

LORANGE. Corrientes 1372. 372-7386. Sab. y Dgo. a las 17.30: Vuelve en su tercer año la comedia musical para chicos CREMA RUSA De Enrique Pinti. Dir.: Victor

De Enrique Pinti. Dir.: Victor Bruno y Daniel Marcove. Refrigeración.

MANZANA DE LAS LUCES

MANZANA DE LAS EUCES.
Perú 294. 342.9930. Grupo Azul
presenta: Sáb. y Dgo. a las 18: "La
Vuelta de Caperucita Roja". Vers.
tibre, con K. Sammartino, M. Quarleri, J. Miniussi y L. Carrizo. Libro y Dir.: Néstor Hidalgo. Prec.

SALA ENCUENTRO. R. Peña 780. 42-4477. 69-5639. Dgo. a las 18: Grupo de Teatro Los Ilusionis-tas presenta "Los Sueños de Cleo-patra" (Una loca aventura en el an-

tiguo Egipto). Autor y Dir.: Pablo Corti. Pl. \$ 7.-

MUSIC HALL

OPEN GOLDEN SHOPPING. Acoyte 52. 99-6900/6556/6365. Vier. a las 23.30: UNA NOCHE MUY ESPECIAL, con el humor de Navarro Malvin y la act. de la bal-larina Nashwa. Con L. Longhi, S. Zigman y elenco. Loc. \$ 10. Jub. \$ 5.-

CAFE HOMERO. J. A. Cabrera

4946. 773-1979/1358. Vier. y Sáb. a las 23.30: EL TANGO DE RU-BEN JUAREZ. Junto a Augel "Paya" Díaz, Julio Pane, Ricardo y Nicole y Cuarleto Homero. Un recital exclusivo de Rabén Juárez.

veira. Dir.: M. Montorfano.-DE LA PIEDAD. Bruel. Mitre 1571. 84-0542. Sab. y Dgo. a las 16.30: "Phoscho y iso Maniecos Gigustes", de F. Fructosoo. A las 1745: "El Gras Show del Payaso Chiribia", de R. Aldemar. A las 18.30: "Diaguemos con Titeres, Cauciones y Magia", de R. Aldemar. Dir. Gral: O. Junco. Pl. \$ 7. CAFE TORTONI. Av. de Mayo 829. 342-4328. 10° Año Consecu-tivo. "Creole Jazz Band". Jazz y Blues. Presentando "Cantando los Blues". Viernes a las 23.15. (Sáb. a las 0.00: En el Café French. De-DEL PLATA. Cerrito 228. 35-2587.

fensa 1066.) fensa 1066.)
CAMINITO DE SAN TELMO.
Balcarce 749. 361-3243/1320. Lun.
a Dgo. de 22.30 a 4: LOS GIGANTES DEL TANGO EN LA ESQUINA DEL TANGO TANGO
Show- Baile, Estacionamiento sin

Cargo.

CLASICA Y MODERNA. Av. Callao 892. 42-4658. Miér. dde. las 23: El Mejor Juzz de Hoy. Grupo Jazz LA PLATA. Martino (Baseria). Curubeto (Clarinete y saxo) Ferreya. (Bajo) Machine (Piano). Der. espect. 58. Air acondicionado. Juev. a las 23: Pereyra Lucena. Brasil en Clásica. A. Pereyra Lucena (Guitarra). A. Santos (Plauta - Saxo - Teclas) y A. Rios (Canto). Der. espect. 58. Air acondicionado.

e o. Aure acondicionado. -EL CLUB, Yerbai 1572, 633-2543. Vier. y Sáb. dde. las 24: "La Me-dia Salsa". Para gozar la mejor mú-sica salsa y merengue. Damas s/cargo hasta la i. Loc. \$ 7,-EL VIEJO ALMACEN, Balcarce

EL VIEIO ALMACEN. Balearce esq. Independencia. 362-1453/3503/3602/3923. EL VIEIO ALMACEN. JOSE CO-LANGELO y su Gran Orquesta. ALBERTO PODESTA. EDIVIDIO "Muni" RIVERO. Actuación especial: LOS DINZEL y Gran Eleno. Show: 22.0 hs. Abbierto todos los días. 5 35 - Camilla Libre - Tarj. Crédito.-FINISTERRA. Paranum. 337

mua Liore - Iarj. Credito.-FINISTERRA. Paraguay 3532. 824-7113. Miér. a la 21.30: Jazz y mucho más con Rodolfo Alchou-rrón. Vier. a las 23: Night & Day "Románticos del Swing". Vier. a la 1: Fiesta del Candombe. Sáb. a las 23: Orsal. Latín - Rock.

HILLOCK. Cabrera 2927. 961-1599. Marcela Paz presenta: "A todo Rock" con "La Paz Blues Band", "Arca Negra", "357". Vier. a las 23. Entrada c/cons. \$ 8.-KAFETIN, Independencia y Pasco.

432-3779. Sáb. dde. las 23: Tango-Felcolre-Baile. Cena y Copas. Con Elsa Rivas, Juan Carlos Cobos, Lila Malbrán, A. Selpa y Armando La-borde. Ad. sp. de Héetre Blota. Coord.: Osvaldo Gabino. Pres.: Marta Aguilar.-

LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO. Honduras 3852. 71-8795, 862-5215. Sábado 27 a las 0.30: Recital de Sandra Mihano-vich. Aire acondicionado. Sonrie el Conde te Ama.-

LA CUMPARSITA. Chile y Bal carce, 361-6880. Lun. a Dgos. dde. las 22.30: CAFE CONCERT DE las 22.30: CAFE CONCERT DA TANGOS, Con A. Hidalgo, R. Guerra, R. Martin, P. La Sala, A. Podestá, C. Garcés y E. Lorena. Danza con Héctor y Susana. Act. esp. de Graciela Cabrera y Marcelo Roldán. Dir. Gral.: Juan Atanás.

MAGUEY SALSA. Olazábal 24: esq. Cabildo. Vier. y Sáb. dde. las 24: Baile on la mejor Salsa, Meren-gue y Rumba. Loc. \$ 9 c/1 consum. (promoción inicio de temporada).-

(promoción inicio de temporada).

MOZART CAFE THEATRE. Esmerada 7/3 . 32-3/37. Juse . 23: DE COMADRES. MANOLO
JUAREZ y SILVI RIONDO.
Cuarteto de Músicos. Dir.: Oscar
Giunta: Vier. y São. a las 27.30: (Sãobado Despedido) AMELITA BADA
TAR en "COMPARTIENDO",
junto a Carlos Corrales y Mariano
Tito. Dir. Mus.: Rubén Distasio.
Pl. \$ 30. Lun. a las 21.30: ENTRE
GILDA Y DORIS DAY, unipersonal de Marlene Anderson. Dir.:
José Luis Barberis. Loc. \$ 15.
Refrigeración.-

Retrigeracon.OLIVERIO, Paraná 328. Juev. a
las 22.30: Rodolfo Alchourrón y el
Grupo Talismán. Vier. a las 22.30:
Alejandra Martín - Horacia Catamuhe y Jazz 2. Vier. a las 0.30: Jasune (Fusión). São. la las 2.30: Fats
Fernández Quinteto (Despedida). A
la 1.30: Durazno de Gala, grupo de
rhythm & blues.

VARIEDADES VARIEGADES

PLANETARIO DE LA CUDAD

DE BUENOS AIRES "GALILEO
GALILE". Espectáculo de divulgación astronómica: "MITOS

REALIDADES DEL CIELO".
Sab. alas 15 y 16,30. Para mayores

de 7 años. Loc. \$ 3. "LASER

SHOW". The Cosmic Laser Concert II. Sab. a las 18 y 19,30. Dgo.
a las 15, 16,30, 18 y 19,30. Loc. \$

4. Espectáculo para todo público.

TEATROS DE LA COSTA

MAR DEL PLATA

MAR DEL PLATA
AUDITORIUM. Boulevard Maritimo 2864. 3-7786. Vier. a las 21.30:
Mario Campana y la Gran Fiesta
Española con la participación del
conjunto "Covadonga".

conjunto "Covadonga".

COLON, H. Irigoyen 1665, 4-8571.
Vier, y Dgo, a las 22, 50h, a las 22, 30°, Miguel Angel Solá, Dario Grandinetti, Hugo Arana y Janu Leyrado en "LOS MOSQUETE-ROS". Dir.: Manuel González Gil. Desc. a júlil y Men. de 12 años, Domingo Despedida.

Domingo Despedida.

LIDO. Santa Fe 1751. 4-3302. Mar. a Dgo. a las 22: JUAN CARLOS Y SUS RUMBERAS. El arte incomparable de la guitarra de luan Carlos, el asbro de la música del Caribe, la rumba flamenca y las esculturales rumberas. Loc. en vla-

ODEON. Entre Rios 1828. 4-2753.

ODEON. Entre Rios 1828. 4-2753.

ODE Espectáculos por un mismo precio. Mercedes Carreras, Ricky Maravilla y Daniel Guerrero en "SABES QUE TE QUIERO". Estela Raval y Mario Clavell en "GRAN FIN DE FIESTA". Dir.: Enrique Carreras. Todos los dias Enrique Carreras. Todos los a las 21 y 23.30. Desc. a Jub

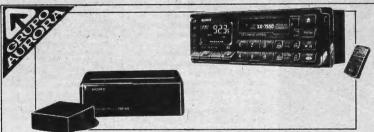
RE-FA-SI. Luro 2332. 3-9422. SALA 2: Juev. a Dgo. a las 22.30: "MARIO CAMPANA Y SU FLA-MENCO SHOW". Arte, gracia y salero de España.

Página/12

NEUQUEN y

RIO NEGRO

Tel.: 0943-28320



radio.

35 W x 4 de potencia.

Ituminación en dos colores.
Cabezal de ajuste doble amorfo.

Reducción de ruido
Dolby B/C.
Sintonizador AWFM SSIR.
Salida de preamplificador x 2.

ores digitales D/A de

Le empezarán a gustar los embotellamientos.

SONY



5.00

ATC - BOLSA DE TRABAJO

6.00

ATE - MUY BUENAS, BUENAS ARGENTINA. Conducen Carlos Méndez y Oscar Lasalle

2 - DESPERTAR AL PAIS, Con

R. Maidana ATC - HORA SIETE, Con R.

9.00 2 - CLIPS, Musical ATE - LA MAÑANA

10.00

2 - DIBUSHOW. Infantil 10.30

9 - LAS NUEVAS AVENTURAS

11.00

ART - 33 MILLONES DE CONSUMIDORES • BIENVENIDAS, Femenino

11.30 ATE - DALE QUE SI. Infantil 1 - LAS NUEVAS AVENTURAS

DEL ZORRO. Serie 12.00

2 - YO OUIERO A LUCY. Serie MORK Y MINDI. Serie
 TELEFE NOTICIAS

18 - EL AGUJERITO SIN FIN 12.30 2 - MR. BELVEDERE, Serie

ATC - ATC 24. Noticiero

ATC - CAMINO SECRETO.

NUEVEDIARIO

12 - 3.60 TODO PARA VER 14 00

2 - NATACHA. Telenovela

1 - LOS RICOS TAMBIEN LLORAN, Tele 11 · CUANDO CALIENTA EL SOL, Con N. Ibarra, Mendizábal

y A. Salgueiro 15.00

2 - DIBUJITOS, Infantil · INDISCRECIONES. Con 1

18 - ANTONELLA. Telenovela

ATC - HISTORIAS CON \$ - YO ME OUIERO CASAR... Y USTED? Conduce R. Galán 11 - EL SHOW DE LOS

PITUFOS 13 - LA TRAIDORA. Telenovela

17.00 2 · FESTILINDO. Infantil ATC - ANDREA CELESTE. Telenovela

• EL INFIEL. Telenovela 11 - BONANZA, Serie 18 - LOS LOCOS ADDAMS.

18.00

2 - EL ARBOL AZUL, Infantil ATE - NO TE QUEDES AFUERA. Infantil con M. Wirtz 9 - PRIMER AMOR. Telenovela 11 - LA BELLA Y LA BESTIA.

18 - APASIONADA, Telenovela

19.00 2 - UN VERANO DE

PACHANGA ATE - LOS CAZAFANTASMAS.

9 - EL CLUB DE LOS BABY SITTERS

STITERS 11 - TELEFÉ NOTICIAS 18 - MAC GYVER. Serie 19.30

ATE - EL INCREIBLE HULK.

20.00 2 - EL DUENDE AZUL.

11 - TELENOCHE

8 - NUEVEDIARIO, 2ª edición 11 - AMIGOS SON LOS AMIGOS, Con C. Calvo

20.30 ATC 24. Noticiero

21.00 2 - AMERICA NOTICIAS ATC - PLANETA TIERRA.

¡DALE, LOLY! Comedia con L. Torres
11 - CORKY, LA FUERZA DEL CARIÑO, Seri 18 - TARZAN, Serie

22.00 2 - CINE. Hoy: "El gran escape", con Christopher Reeve y Jude

Hirsh. (Primera parte) ATC - CINE. Hoy: "Camille Claudel", con Isabelle Adjani y Géerard Depardieu (Segunda

parte) - HORA CLAVE. 11 - CINE. Hoy: "Conan, el destructor", con Arnold

Schwarzenegger 13 - GITANO II. Serie

23.00 18 - DESDE ADENTRO. Miniserie con M. A. Solá y J. Leyrado. Hoy: "Amor a la carta"

24.00 2 - RESUMEN DE NOTICIAS

ATC - ATC 24. Noticiero 9 - LA TV ATACA. Con Mario 11 - DIVISION MIAMI, Serie 18 - EN SINTESIS

0.30 TT - CINE. Hoy: "La muerte flota en el rio", con Nelly Paniza y Eduardo Cuitiño - DIOS ES NUESTRO

DESCANSO

2.00 ATC - CINE. Hoy: "Cinta negra contra la mafia", con Jim Kelly

abdicación", con Liv Ullman y Peter Finch

Página/31

ATC - CINE. Hoy: "La

CABLE VISION

19.00

5 - CHARLEY MOON, Aventuras

con Max Bygraves
28 - CHIPS. Serie 22 - DIBUSHOW

20.00 8 - CVN ECONOMICO. R.

20 - MAGNIIM. Serie 21 · SPECIAL 21. Sting 23 · TWIST AGAIN MOSCOW.

Drama con Philippe Noiret 20.30 B - PARKER LEWIS. Serie

21.00 29 - LA HUA DEL MINERO. Biográfica con Sissy Spacek 22 - NATURALEZA VIVA. Doc.

21.30 8 · MAGDALENA Y LA CIUDAD. M. Ruiz Guiñazú

22.00 8 - LA PELICULA QUE USTED PIDIO VER 21 - MUSIC SHOTS 23 - CITA A CIEGAS. Suspenso

con Joseph Bottoms
75 - CONFESIONES PELIGROSAS. Suspenso con Jeff Fahey

21 - MUSIC SHOTS 22 - EL HOMBRE Y LA

TIERRA. Doc 23.15

20 - SANGRE EN LA LUNA. Western con Robert Mitchum

23.30 1 - LOS SIETE LOCOS. C. Mucci

17 · HISTORIAS HOY... Fútbol.

23.45 5 - UN AMOR EN FLORENCIA. Drama con Elena Bonham Carter 23 - RETREADS. Acción con

VIDEO CABLE

19.00

14 · SEPTIMO CIELO. Miniserie 18 - MUSIC SHOTS 17 - LOS PICAPIEDRAS 24 - UNA VIDA NO BASTA.

Drama 24 · NOCHES COLOR DE

19.30

F - RECONOCERNOS. Silvina 21 - CONCIERTO: Carmina

19.45 21 - TRIPLEX. Comedia

20.00 14 - RELLISIMA, Telenovela 17 - CHIPS. Serie 22 - LOCURAS EN LA NIEVE.

20.30 4 - TARZAN, Serie 23 - S.O.S. BRIGITTE BARDOT.
"Caballos". Serie doc.

4 - BEVERLY HILLS II. Serie

5 - CABLENOTICIAS 15 - SPECIAL 21. Musical 17 - MAGNUM, Serie MOSCOW, Comedia dramática

24 - UNA VIDA NO BASTA. 28 - PATRULLA NOCTURNA.

22 - MUNDO CIENTIFICO.

22.00 14 · PANTANAL. Telenovela 18 · MUSIC SHOTS 17 · LA HIJA DEL MINERO.

ima - NIÑA RICA. Drama - CONFESIONES

Suspenso. Repite a las 24 y a
28 - LOS DIAS DE JUNIO. Drama. Repite a las 2.00

5 - LAS UNAS Y LOS OTROS. 14 · ROSA DE LEJOS.

Telenovela 21 - BLIND DATE. Suspenso 24 - UNA VIDA NO BASTA.

PELIGROSAS, Suspenso 25 - EL AIRE DE UN CRIMEN.

23.00

Conservan sus alimentos

Cuidan el medio ambient



N TRA PA

Tiempo pronosticado: cálido y húmedo. Nubosidad variable. 30 por ciento de probabilidades de chaparrones aislados. Bancos de niebla por la mañana. Luego meiorando, con leve descenso de la temperatura. Mínima: 20°. Máxima: 28°.

ΔΔΔ

13.00: Presentación de la Or-13.00: Presentación de la Or-questa del Tango de Buenos Aires, dirigida por Carlos Gar-cía y Raúl Garello, en el hall del Teatro Municipal General San Martin, Corrientes 1530. Entrada gratuita.

• Aleph Danza (danza). A las 19. El Ghetto (fusión). Anfiteatro Pablo Casals del Paseo La Plaza, Corrientes 1660. Entrada gratuita

Presentación de "Argentina. Imágenes de fin de un milenio". Primer certamen de video y televisión de la provincia. A las 19. "Periodismo, literatura y ética", conversación de Rosa Montero con Silvina Walger. Instituto de Cooperación Ibeamericana, Florida 943

15.00: Los paraguas de Cherburgo, film de Jacques Demy. Con Catherine Deneuve, Anne Vernon, Marc Michael. En el marco del ciclo: Panorama del marco del ciclo: Panorama del cine musical. Sala Lepoldo Lu-gones, Corrientes 1530. Repite a las 17.30, 20 y 22.30. 18.30: Acto de lanzamiento de

la serie de sellos postales que reproducen obras del maestro Axel Amuchástegui, agrupadas bajo el nombre "Aves Argenti-', con la participación del pintor. En el microcine del Correo Central, Sarmiento 151, 5

21.30: Muestra multimedia Del Borde: María Inés Pereyra y Eduardo Cogorno en Operas recogidas. Fundación Banco Pa-

tricios, Callao 312.

• A lo loco de Manuel Achard. Con Tony Lestingi y Mauricio Dayub. Dirección de Francisco Javier, Andamio 90. Paraná 660.

22.00: De Comadres. Silvia Iriondo, Manolo Juárez y conjunto hacen folklore de cáma-ra. Café Mozart, Esmeralda 754

24.00: Pappos Blues en el Roxy, Rivadavia y Pozos.

1.30: Cazador blanco, corazón negro, de y por Clint Eastwood. Con Jeff Fahey. Por Canal 23 de Cablevisión

(Por Martín Caparrós) Ellas in-tentaban por todos los medios demostrar que la concha está para Sonaba como el trueno

pejos entre mares de humo y nubes de cerveza. Pero no había nada ame nazador en todo eso salvo esas chi-cas como animalitos, chiquititas, sonrientes, que se refregaban desnudas contra cuanto gordo consumie ra un Mekong on the rocks o simple-

-Vení negrita que te chupo chuno chuno.

-Y entonces durante doce minutos yo no tengo más cabeza que esta

escenario reducido, sobre sus tacos altos, las mismas chicas hailaban con un número que les rebotaba soque eran un portento, capaces de sacarse de las partes campanitas, giletlas partes fumar, tocar el pito, abrir na la flecha que hace estallar el globo a tres metros con veinte

Lo importante es participar. -Y desarrollarse en el terreno que a una le compete.

I alo Mir ha hecho, como siempre su trabajo a conciencia: en Bangkok, en las calles de Bangkok, el fin del mundo es un espectáculo continuado que nunca llega a su fin porque el espectáculo debe continuar. Hay mendigos que olvidaron cuál era su brazo verdadero, tantas motos como en todo el infierno y ese calor viole-ta berenjena. Hay decibeles de dis-coteca permanente y la impresión muy continuada de que ya no queda ni un alma en ninguna otra parte. Bangkok es un embudo. En Bangkok todos parecemos condenados a algo interminable, y lo mejor es lo rápido que la ciudad transforma a sus visitantes en obsesos. Es fantás-tico. Aquella ama de casa de Karakorum, Wichita, se restregaba la en-trepierna con grititos de pollo, y le pedía a su marido más y más

-Ahora quiero ver cómo lo hacen dos hombres.

-¿Y después en el hotel me vas a dejar prender la luz?

—Yo no soy un hombre.
Después, el matrimonio o los gordos o cualquier cronista podrían su-bir el entrepiso y hacer del show un espectáculo participativo, o ir inclu-so a los grandes burdeles donde las chicas esperan detrás de grandes vi-drios que el cliente las reclame por su número, pero por ahora los ani-malitos seguian con el malabarismo.

Y siempre con sus partes. Ya se sa-be que los orientales lo hacen todo al revés, pero aquí había, estaba claro, una intención aviesa. Lo cual era evidente cuando se miraba sus mira-

Las chicas tenían los ojos muy perdidos, y cualquiera hubiese dicho que seguían en una televisión imperceptible aquella telenovela sin soni-do. Los ojos de esas chicas eran mortales, destruían cualquier esfuerzo, convertían el sexo en una tediosa se sión de malabares en la fiesta de la

escuela acá a la vuelta.

No era ni siquiera desprecio. L chicas miraban a la nada con el aburrimiento de los siglos, y seguían sacando de sus partos pañuelos y pe-tunias. En sus ojos, el posible erotismo se convertía en un producto absoluto y perversamente despojado. El producto estaba, como el rey, des-nudo, desprovisto de cualquier packaging, y se hundía en la animalidad más manifiesta.

Esas chicas eran dolorosas. No fingían nada, le quitaban a sus juegos sexuales todo el erotismo, todos sus disfraces, y eran puro cuerpo ma-nipulando sus zonas más recónditas. Estaban extremadamente desnudas: no trataban de vestirse con sonrisas, gemidos, promesas de un futuro. Había cuerpos, campanitas y el SI-DA y no había piedad, ni disimulos. Que cada cual se la bancara sin adornos, y encontrara si acaso la lógica de su placer en situación tan descarnada. Me quería ir y me quedé mu-cho rato. Hacía tiempo que no veía la subversión tan clara como en aquellas caras y conchas orientales.

Tren

"El último tren llega hoy..." y aun-que ahora, por circunstancias de la vi-da, vivo en Barranqueras —no ya a ca-si 400 km de Resistencia, como an-

da, vivo en Barranqueras — no ya a casi 400 km de Resistencia, como antes— el título me provocó una sensación de sobrecogimiento. El último tren...

Recuerdo aquél en el que llegué (el "tren de palo" le decían en Retiro por sus asientos de madera de segunda clase), recien casada, a trabajar en una escuela rural, "escuelas ranchos" de aquella época, a una estación con sólo 2 o 3 ranchitos aledaños.

Recuerdo otros trenes...
En los que llevábamos al médico a nuestros hijos enfermos, los que nos accreaban a la entrega de títulos de los colegios secundarios. Aquellos que, durante las inundaciones, nos permitian llegar a un puesto sanitario, disponer de mercadería (imposible de otro modo con los caminos tan anegados que sólo se podían transitar en "trineos").

Y hubo más trenes: los que llevaban a nuestros muchachos a trabajar al Sur, cuando fracasaban las cosechas, los que solian traerlos de regreso los 7 de agosto (dia del patrono del pueblo), a las fiestas de fin de año. En el que venia el sacerdote a dar misa. Los que os hacian llegar la correspondencia

a las fiestas de fin de año. En el que ve-nia el sacerdote a dar misa. Los que nos hacían llegar la correspondencia y los diarios, las revistas compradas por la ventanilla. Trenes que nos reu-nían a despedir los domingos a los hi-jos que iban al secundario, los viernes por la noche a esperarlos cuando vol-vian

Más tarde, y con más intervalo, cuando cursaban los institutos tercia-rios, la facultad. ¿Qué hubiera sido de nosotros sin

los trenes?

los trenes? and de trosorios sin los trenes? ¿Qué será ahora? Porque Chorotis es una de las pocas localidades a las que no ha flegado el pavimento, así que por diez kilômetros—10 km solamente—, los que la separan de Venados Grandes, hemos quedado aislados (se me escapó, el "vamos", aún me siento parte). Que no nos consuelen con los colectivos. Cuando llueve, no podrán flegar, ycon el problema de las inundaciones esto podrá ser por meses. Qué será ahora.

esto podrá ser por meses.

Qué será ahora.

Esta es la pregunta que me hago.

Que les hago. Comprendemos que
pueden ser anticeonómicos. Pero, y
su valor de nexo? Porque si continuamos con ese sentido mercantilista ¿por
qué no cerramos los registros civiles?,
¿acaso nos dari algún beneficio?, ¿importa cuántos somos, cómo nos llamamos? Cerremos las escuelas: no "producen" nada. Clausuremos todo lo
que nos ha dado identidad, lo que nos
ha convertido en país, aquello que, como los trenes, nos han unido a través
de la patría. de la patria.

de la patria.

Por eso, al leer el título sobre el último tren, no sé por qué, senti como si
otra parte de nuestra vida como nación se fuera acabando.

Ojalá que no sea así. Que Dios nos

ayude a resucitar.

Nilda T.F. de Vaernet -CI 3.406.639

otra cosa. una especie de rap en tailandés y la os-curidad del bar se reflejaba en los es-

mente las manoteara al paso.

-Son cuatrocientos cincuenta

¿Y entonces me podrías hacer

tan inquieta y gordezuela.

-Espadol y adiós muy buenas. Las habían traído del fondo de la selva poco antes y era probable que no se les pegara el SIDA en menos de tres meses. Algunas eran, inclu-so, de Bangkok, y se les descubría en un tatuaje, en la manera muy peculiar de retorcer las naleas. En el bre las tetitas, y mostraban una tras otra sus habilidades. Nadie dudaba de tes nuevas o una ristra de cuetes ti-po buscapiés. También sabían con botellas o disparar con fina cerbata-



GASPAR el revolú













